

Grammaire latine de  
Lhomond : disposée dans un  
ordre plus conforme aux  
principes de la langue  
française (20e édition) / [...]

Lhomond, Charles François (1727-1794). Auteur du texte. Grammaire latine de Lhomond : disposée dans un ordre plus conforme aux principes de la langue française (20e édition) / par F.-D. Aynès. 1844.

**1/** Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :

- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».
- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

[CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE](#)

**2/** Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

**3/** Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.
- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

**4/** Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

**5/** Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

**6/** L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

**7/** Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter [utilisation.commerciale@bnf.fr](mailto:utilisation.commerciale@bnf.fr).



6 1/4

~~No. 17~~

aimé! pour me rendre semblable à vous, vous vous êtes fait homme semblable à moi. Pour me sauver de la mort éternelle et de l'enfer, vous vous êtes livré à la mort et à la mort de la croix. Pour me mettre à l'abri de la justice de votre Père, vous avez permis que la lance m'ouvrît votre sacré Cœur. Enfin, par le plus ineffable des prodiges, chaque jour vous devenez ma victime sur l'autel, et ma nourriture dans la sainte communion. O excès d'amour! ô excès de tendresse! et pour tant d'amour et de bienfaits qu'exigez-vous de moi, mon Dieu? Vous me demandez mon cœur. Ne vous est-il pas dû, Cœur adorable! et oserais-je vous le refuser?

quons-nous à taire le bien, et nous serons sauvés. O Jésus! mon sort est entre vos mains, il est dans votre Cœur; peut-il être plus assuré? Mon Dieu s'est rendu lui-même mon Sauveur, et à quel prix? Ah! qu'Israël espère désormais dans le Seigneur! Si Dieu n'a pas épargné son propre Fils, s'il l'a livré pour moi, comment ne me donnerait-il pas avec lui toutes choses?

#### D'AMOUR.

Mon âme, mesure l'excès de l'amour de ton Jésus, par l'excès de la douleur où tu le vois réduit... O amour! pourquoi peux-tu tant sur le cœur d'un Dieu; et pourquoi



# GRAMMAIRE

LATINE

DE LHOMOND

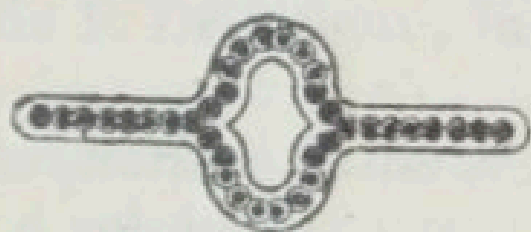
disposée

DANS UN ORDRE PLUS CONFORME AUX PRINCIPES

DE LA LANGUE FRANÇAISE

PAR F. D. AYNÈS

VINGTIÈME ÉDITION



LYON

J. B. PÉLAGAUD & C<sup>ie</sup>

Imp.-Libraires de N. S. P. le Pape, Grande rue Mercière, 26.

ANCIENNE MAISON RUSAND

1844

X

657

Lah 207

7988

GRAMMAIRE

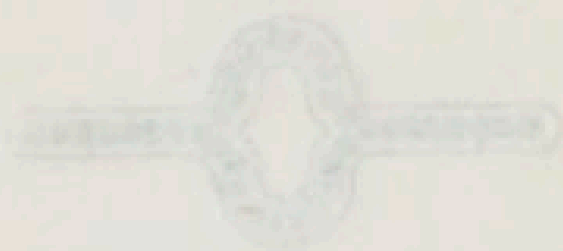
LATINE

DE L'HOMOND

DANS UN ORDRE PLUS CONFORME AUX PRINCIPES

Cet ouvrage, comme propriété, est mis sous la  
garantie des lois.

ONZIÈME ÉDITION



LYON

J. B. PÉLAGAUD & C<sup>o</sup>

Imp. - Librairie de N. S. F. de l'Épée, Grande rue Mercière, 26.

ANCIENNE MAISON PÉLAGAUD



LYON, IMPR. DE J. B. PÉLAGAUD.

GRAMMAIRE FRANÇAISE de Lhomond , revue par F. D. Aynès ,  
1 vol. in-12. ; 10.<sup>e</sup> édition.

Le Livre des premières classes , ou Exercices français et latins à  
l'usage des commençans , avec un double dictionnaire , 1 vol.  
in-12 ; par le même.

*Gradus ad Parnassum* , ou Dictionnaire poétique , latin-fran-  
çais , réformé et corrigé par F. D. Aynès ; 3.<sup>e</sup> édition , soi-  
gneusement revue et augmentée de notes critiques , gros in-8.

Narrations choisies de Tite-Live , suivies d'une dissertation sur  
le passage du Rhône par Annibal , avec une carte et une  
table géographique , français-latin , 2 vol. in-12 ; par le même.

*Autres classiques formant la collection à l'usage des  
maisons d'éducation.*

1. EPITOME HISTORIAE SACRAE avec un nouveau dictionnaire et  
une carte géographique , in-18.

*Voir au commencement de ce petit volume , l'avis de l'Edi-  
teur sur l'avantage de cette collection.*

Le même traduit , 1 vol. in-18.

2. *Epitome seu Appendix de Diis et Heroibus* , avec un nouveau  
dictionnaire , in-18.

Le même traduit , 1 vol. in-18.

3. *De Viris illustribus Romæ* , avec ou sans dictionnaire , et deux  
cartes géographiques , in-18.

Le même traduit.

4. *Phædri Fabulæ* , nouvelle édition , augmentée des meil-  
leures fables latines du P. Desbillons , in-18.

Le même traduit.

5. *Selectæ à profanis Scriptoribus Historiæ* , in-12.

Le même traduit , 2 vol. in-12.

6. *Cornelius Nepos* , avec deux cartes géographiques , in-18.

Le même traduit , 1 vol. in-12.

7. *Cæsar's Commentaria* , in-18. Cartes.

Le même traduit , 2 vol. in-12.

8. *Quintus Curtius* , in-18.

Le même traduit , 2 vol. in-12.

9 , 10 , 11 et 12. *Selecta Ciceronis Opera : primum volumen ad  
usum quartanorum ; secundum volumen ad usum tertianorum ;  
tertium volumen ad usum humanistarum ; quartum volumen ad  
usum rhetoricorum* , 4 vol. in-18.



- Le même traduit , 4 vol. in-12.  
13. *Selectæ ex Ovidio Fabulæ* , in-18.  
Le même traduit , 1 vol in-18.  
14. *Sallustius* , avec cartes géographiques , in-18.  
Le même traduit , 1 vol. in-12.  
15. *Virgilii Opera* , in-18 avec cartes.  
Le même traduit , 4 vol. in-18.  
16. *Narrationes à T. Livio collectæ*.  
17. *Horatii Carmina* , in-18.  
Le même traduit , 2 vol. in-18.  
18. *Orationes collectæ*.

### *Ouvrages élémentaires.*

1. Grammaire française de Lhomond , revue et augmentée.
2. Grammaire latine de Lhomond , revue et augmentée.
3. Traité des Elégances latines et de la Prosodie.
4. Sommaire de la Géographie des différens âges , avec un Traité de la Sphère , in-8. *Figures*.
5. Elémens d'arithmétique et tenue des Livres de compte , in-8.

### *Cours d'histoire.*

1. Tableau chronologique de l'Histoire ancienne et moderne , avec deux cartes , in-18.
2. Histoire Ecclésiastique , par demandes et réponses , in-18. Carte.
3. Histoire Sainte , par demandes et réponses , in-18. Carte.
4. Histoire ancienne , in-18. Cartes.
5. Histoire romaine , in-18. Cartes.
6. Histoire de France , 2 vol. in-18. Cartes.

### *Poètes français.*

1. Fables choisies de La Fontaine , précédées de sa vie et de celle d'Esope : nouvelle édition , à laquelle on a ajouté des notes explicatives et diverses pièces de poésie du même auteur ; belle édition , très-correcte , 1 vol. in-12.
  2. Œuvres de Boileau , in-18.
-

# GRAMMAIRE LATINE.

---

## PREMIÈRE PARTIE.

---

IL y a en latin neuf sortes de mots qu'on appelle les parties du discours, savoir : le *Nom*, l'*Adjectif*, le *Pronom*, le *Verbe*, le *Participe*, l'*Adverbe*, la *Préposition*, la *Conjonction* et l'*Interjection*.

Nous avons donné la définition de chacune dans la Grammaire française.

Plusieurs mots réunis ensemble, de manière à former un sens, font ce qu'on appelle une *Phrase*. *Le soleil éclaire la terre* ; voilà une phrase. *Le temps de la jeunesse passe rapidement* ; voilà une autre phrase.

---

## CHAPITRE PREMIER.

### PREMIÈRE ESPÈCE DE MOTS.

#### Le Nom.

LE *Nom* est un mot qui sert à nommer une personne ou une chose, comme, *Pierre*, *Paul*, *livre*, *chapeau*, etc.

---

#### § I.<sup>er</sup>

#### *Des Nombres, Genres et Cas des Noms.*

Il y a dans les noms deux nombres : le *singulier* quand on parle d'une seule personne ou d'une seule chose, comme *un homme*, *un livre* ; le plu-

ce jour dans une espèce de retraite pour se préparer à la mort.

pandu, ne nous disent-ils pas qu'il nous a trop aimés pour nous perdre ? Mettons en

*riel* quand on parle de plusieurs personnes ou de plusieurs choses , comme *les hommes* , *les livres*.

Il y a en français deux genres , le *masculin* et le *féminin*. Les noms d'homme ou de mâle sont du genre masculin , comme un *roi* , *rex* ; un *lion* , *leo*. Les noms de femme ou de femelle sont du genre féminin , comme une *reine* , *regīna* ; une *lionne* , *leæna*. Ensuite par imitation l'on a donné le genre masculin ou le genre féminin à des choses qui ne sont ni mâles ni femelles , comme un *livre* , *liber* ; une *table* , *mensa* ; le *soleil* , *sol* ; la *lune* , *lūna*.

En latin il y a un troisième genre qu'on appelle *neutre*. Les noms qui ne sont ni masculins ni féminins sont du genre neutre , comme *templum* , le *temple* ; *corpus* , le *corps* , etc.

Le genre de chaque nom est marqué ainsi : *m.* pour le masculin , *f.* pour le féminin , *n.* pour le neutre.

Les *cas* d'un nom sont les différentes terminaisons de ce nom , soit au singulier , soit au pluriel. Il y a en latin six cas , savoir : le *Nominatif* , le *Génitif* , le *Datif* , l'*Accusatif* , le *Vocatif* et l'*Ablatif*.

---

## § II.

### *Des Déclinaisons.*

*Décliner* un nom , c'est réciter de suite les six cas de ce nom. Il y a cinq *déclinaisons* , c'est-à-dire cinq manières différentes de décliner les noms. On distingue les cinq déclinaisons par la terminaison du *génitif singulier* et du *génitif pluriel*.



## PREMIÈRE DÉCLINAISON.

La première déclinaison a le génitif singulier en *æ*, et le génitif pluriel en *ārum*.

## NOMBRE SINGULIER.

Nominatif, f.	Ros a,	la Rose.
Génitif,	Ros æ,	de la Rose.
Datif,	Ros æ,	à la Rose.
Accusatif,	Ros am,	la Rose.
Vocatif,	ô Ros a,	ô Rose.
Ablatif,	Ros â,	de la Rose.

## NOMBRE PLURIEL.

Nominatif, f.	Ros æ,	les Roses (1).
Génitif,	Ros ārum,	des Roses.
Datif,	Ros is,	aux Roses.
Accusatif,	Ros as,	les Roses.
Vocatif,	ô Ros æ,	ô Roses.
Ablatif,	Ros is,	des Roses.

Ainsi se déclinent les noms qui ont le génitif singulier en *æ* et le génitif pluriel en *ārum*, comme :

f. Porta, æ, la Porte.	m. Poēta, æ, le Poète.
f. Musca, æ, la Mouche.	m. Naūta, æ, le Matelot.

Et autres semblables.

Il y a plusieurs noms féminins de la première déclinaison, dont le datif et l'ablatif pluriels changent la terminaison *is* en *abus*.

---

(1) Remarquez bien que dans les noms français le pluriel se forme en ajoutant *s*.

Anima,	<i>l'Âme</i> , ( dat. et abl. plur. )	Animābus.
Asina,	<i>l'Anesse</i> ,	Asinābus.
Dea,	<i>la Déesse</i> ,	Deābus.
Domina,	<i>la Maîtresse</i> ,	Dominābus.
Equa,	<i>la Jument</i> ,	Equābus.
Famula,	<i>la Servante</i> ,	Famulābus.
Filia,	<i>la Fille</i> ,	Filiābus.
Mula,	<i>la Mule</i> ,	Mulābus.
Nata,	<i>la Fille</i> ,	Natābus.
Socia,	<i>la Compagne</i> ,	Sociābus.

Cette terminaison en *ābus* fait distinguer les noms féminins qui précèdent des masculins qui leur correspondent ; *Animus*, *Asinus*, *Deus*, *Dominus*, *Equus*, *Famulus*, *Filius*, *Mulus*, *Natus*, *Socius*.

Remarquez que Cicéron a dit : *Duābus animis*.

### *Noms irréguliers de la première déclinaison.*

On appelle *irréguliers* les noms qui ne se déclinent pas selon les règles ordinaires.

1.<sup>o</sup> Il y a des noms de la première déclinaison dont le nominatif est en *e*, qui font au génitif *es*, à l'accusatif *en*, comme :

#### SINGULIER.

Nominatif, f.	Music e,	<i>la Musique.</i>
Génitif,	Music es,	<i>de la Musique.</i>
Datif,	Music æ,	<i>à la Musique.</i>
Accusatif,	Music en,	<i>la Musique.</i>
Vocatif,	ô Music e,	<i>ô Musique.</i>
Ablatif,	Music e,	<i>de la Musique.</i>

Déclinez de même :

f.	Grammatic-e, es,	<i>la Grammaire,</i>
f.	Epitom-e, es,	<i>l'Abrégé.</i>
f.	Cybel-e, es,	<i>Cybèle.</i>
f.	Rhétoric-e, es,	<i>la Rhétorique.</i>
f.	Physic-e, es,	<i>la Physique.</i>

2.<sup>o</sup> Il y a des noms dont le nominatif est en *es*, et qui font à l'accusatif *en*, comme :



# GRAMMAIRE LATINE.

## SINGULIER.

<i>Nom.</i>	<i>m.</i>	Comēt es ,	la Comète.
<i>Gén.</i>		Comēt æ ,	de la Comète.
<i>Dat.</i>		Comēt æ ,	à la Comète.
<i>Acc.</i>		Comēt en ,	la Comète.
<i>Voc.</i>	ô	Comēt e ,	ô Comète.
<i>Abl.</i>		Comēt e ,	de la Comète.

Déclinez ainsi les noms suivans dérivés du grec :

<i>m.</i>	Alcīd-es , æ ,	<i>Hercule.</i>
<i>m.</i>	Anchīs-es , æ ,	<i>Anchise.</i>

3.º Il y a des noms dont le nominatif est en *as* , qui font à l'accusatif *an* , comme :

## SINGULIER.

<i>Nom.</i>	<i>m.</i>	Ænē as ,	<i>Enée (nom d'homme).</i>
<i>Gén.</i>		Ænē æ ,	<i>d'Enée.</i>
<i>Dat.</i>		Ænē æ ,	<i>à Enée.</i>
<i>Acc.</i>		Ænē an ,	<i>Enée.</i>
<i>Voc.</i>	ô	Ænē a ,	<i>ô Enée.</i>
<i>Abl.</i>		Ænē â ,	<i>d'Enée.</i>

Le pluriel de tous ces noms se décline comme *rosæ* , *rosārum* ; mais les noms propres n'ont point de pluriel.

REMARQUE. Le nom *familia* fait aussi au génitif *familiās* ; un père de famille , *pater familiās* ; un fils de famille , *filius familiās*. Tite-Live a dit cependant : *Pater familie*.

## SECONDE DÉCLINAISON.

LA seconde déclinaison a le génitif singulier en *i* , et le génitif pluriel en *ōrum*.

# GRAMMAIRE LATINE.

## SINGULIER.

Nom.	m.	Domin us,	le Seigneur.
Gén.		Domin i,	du Seigneur.
Dat.		Domin o,	au Seigneur.
Acc.		Domin um,	le Seigneur.
Voc.	ô	Domin e,	ô Seigneur.
Abl.		Domin o,	du Seigneur.

## PLURIEL.

Nom.		Domin i,	les Seigneurs.
Gén.		Domin ōrum,	des Seigneurs.
Dat.		Domin is,	aux Seigneurs.
Acc.		Domin os,	les Seigneurs.
Voc.	ô	Domin i,	ô Seigneurs.
Abl.		Domin is,	des Seigneurs.

Ainsi se déclinent tous les noms dont le génitif singulier est en *i* et le génitif pluriel en *ōrum*, comme :

m. Hortus, i, le Jardin.	m. Corvus, i, le Corbeau.
m. Lupus, i, le Loup.	m. Avus, i, le Grand-Père.
m. Populus, i, le Peuple.	m. Asinus, i, l'Ane.
m. Cervus, i, le Cerf.	m. Capillus, i, le Cheveu.

Noms de la seconde déclinaison qui ont le nominatif singulier en *er* ou en *ir* : dans ces noms le vocatif est semblable au nominatif.

## SINGULIER

Nom.	m.	Puer,	l'Enfant.
Gén.		Puer i,	de l'Enfant.
Dat.		Puer o,	à l'Enfant.
Acc.		Puer um,	l'Enfant.
Voc.	ô	Puer,	ô Enfant.
Abl.		Puer o,	de l'Enfant.

## PLURIEL.

<i>Nom.</i>	Puer i ,	<i>les Enfans.</i>
<i>Gén.</i>	Puer ōrum ,	<i>des Enfans.</i>
<i>Dat.</i>	Puer is ,	<i>aux Enfans.</i>
<i>Acc.</i>	Puer os ,	<i>les Enfans.</i>
<i>Voc.</i>	ô Puer i ,	<i>ô Enfans.</i>
<i>Abl.</i>	Puer is ,	<i>des Enfans.</i>

Ainsi se déclinent :

*m.* Magister, tri, *le Maître.* | *m.* Liber, bri, *le Livre.*  
*m.* Aper, pri, *le Sanglier.* | *m.* Vir, i, *l'Homme.*

*Noms neutres de la seconde déclinaison.*

Les noms neutres ont trois cas semblables dans toutes les déclinaisons : ce sont le nominatif, l'accusatif et le vocatif. Au pluriel ils ont toujours ces trois cas terminés en *a*.

## SINGULIER.

<i>Nom.</i>	<i>n.</i> Templ um ,	<i>le Temple.</i>
<i>Gén.</i>	Templ i ,	<i>du Temple.</i>
<i>Dat.</i>	Templ o ,	<i>au Temple.</i>
<i>Acc.</i>	Templ um ,	<i>le Temple.</i>
<i>Voc.</i>	ô Templ um ,	<i>ô Temple.</i>
<i>Abl.</i>	Templ o ,	<i>du Temple.</i>

## PLURIEL.

<i>Nom.</i>	Templ a ,	<i>les Temples.</i>
<i>Gén.</i>	Templ ōrum ,	<i>des Temples.</i>
<i>Dat.</i>	Templ is ,	<i>aux Temples.</i>
<i>Acc.</i>	Templ a ,	<i>les Temples.</i>
<i>Voc.</i>	ô Templ a ,	<i>ô Temples.</i>
<i>Abl.</i>	Templ is ,	<i>des Temples.</i>

Ainsi se déclinent les noms neutres dont le génitif singulier est en *i* et le génitif pluriel en *ōrum*, comme :



Brachium , i , le Bras.	Collum , i , le Cou.
Folium , i , la Feuille.	Exemplum , i , l'Exemple.
Bellum , i , la Guerre.	Studium , i , l'Etude.
Vitium , i , le Vice.	Vulgus , i , le Peuple.
Vinum , i , le Vin.	Pelagus , i , la Mer.

Ces deux derniers n'ont pas de pluriel.

*Cælum* , i , neut. au sing. , fait *cæli* , *cælōrum* , masc. au plur.

*Elysium* , i , neut. au sing. , *elysii* , *ōrum* , masc. au plur.

*Locus* , i , masc. au sing. , fait *loca* , *ōrum* , neut. au plur.

*Tartarus* , i , masc. au sing. , fait *tartara* , *ōrum* , neut. au plur.

*Balneum* , i , bain , qui est neut. au sing. , devient fém. au plur.

et fait *balneæ* , *ārum*. On peut dire aussi *balnea* , neut. au plur.

### Noms irréguliers de la seconde déclinaison.

Il y a des noms de la seconde déclinaison qui ont le vocatif en *i* , comme :

#### SINGULIER.

Nom.	m. Fili us ,	le Fils.
Gén.	Fili i ,	du Fils.
Dat.	Fili o ,	au Fils.
Acc.	Fili um ,	le Fils.
Voc.	ô Fili ,	ô Fils.
Abl.	Fili o ,	du Fils.

Le pluriel , comme *Domini* , *Dominōrum*.

Déclinez de même m. *Genius* , et les noms propres en *ius* ; m. *Antonius* , i , *Antoine* ; m. *Horatius* , i , *Horace* ; m. *Pompeius* , i , *Pompée* ; m. *Virgilius* , i , *Virgile*.

Les noms *Deus* , *Agnus* et *Chorus* ont le vocatif semblable au nominatif.

#### SINGULIER.

Nom.	m. De us ,	Dieu.
Gén.	De i ,	de Dieu
Dat.	De o ,	à Dieu.
Acc.	De um ,	Dieu.
Voc.	ô De us ,	ô Dieu.
Abl.	De o ,	de Dieu.

# GRAMMAIRE LATINE.

## 1.<sup>re</sup> PLURIEL ( chez les païens ).

Nom.	Di i ,	les Dieux.
Gén.	De ōrum ,	des Dieux.
Dat.	Di is ,	aux Dieux.
Acc.	De os ,	les Dieux.
Voc.	ô Di i ,	ô Dieux.
Abl.	Di is (1) ,	des Dieux.

Noms de la seconde déclinaison tirés du grec.

### SINGULIER.

Nom. m.	Orphe us ,	Orphée ( nom d'homme ).
Gén.	Orphe i , ou Orphe os ,	d'Orphée.
Dat.	Orphe o ,	à Orphée.
Acc.	Orphe um , Orphe on , Orphe a ,	Orphée.
Voc.	ô Orphe u ,	ô Orphée.
Abl.	Orphe o ,	d'Orphée.

Déclinez de même m. *Perseus* , Persée ; m. *Theseus* , Thésée ; m. *Morpheus* , Morphée.

Le vocatif se forme du nominatif en ôtant s.

## TROISIÈME DÉCLINAISON.

LA troisième déclinaison a le génitif singulier en is , et le génitif pluriel en um.

### SINGULIER.

Nom.	m. Homo ,	l'Homme.
Gén.	Homin is ,	de l'Homme.
Dat.	Homin i ,	à l'Homme.
Acc.	Homin em ,	l'Homme.
Voc.	ô Homo ,	ô Homme.
Abl.	Homin e ,	de l'Homme.

(1) On dit par syncope *Dé* pour *Dü* , et *Dís* pour *Düs*.



## PLURIEL.

Nom.	Homin es ,	les Hommes.
Gén.	Homin um ,	des Hommes.
Dat.	Homin ibus ,	aux Hommes.
Acc.	Homin es ,	les Hommes.
Voc.	ô Homin es ,	ô Hommes.
Abl.	Homin ibus ,	des Hommes.

REMARQUE. Tous les cas se forment du génitif singulier , à l'exception du nominatif et du vocatif.

Ainsi se déclinent tous les noms masculins et féminins dont le génitif singulier est en *is* et le génitif pluriel en *um* , comme :

m. Labor, is, le Travail.	m. Dolor, is, la Douleur.
m. Pater, tris, le Père.	f. Māter, tris, la Mère.
f. Virgo, inis, la Vierge.	m. Sermo, nis, le Discours.
f. Soror, is, la Sœur.	m. Miles, litis, le Soldat.

Noms neutres de la troisième déclinaison.

## SINGULIER.

Nom.	n. Corpus ,	le Corps.
Gén.	Corpor is ,	du Corps.
Dat.	Corpor i ,	au Corps.
Acc.	Corpus ,	le Corps.
Voc.	ô Corpus ,	ô Corps.
Abl.	Corpor e ,	du Corps.

## PLURIEL.

Nom.	Corpor a ,	les Corps.
Gén.	Corpor um ,	des Corps.
Dat.	Corpor ibus ,	aux Corps.
Acc.	Corpor a ,	les Corps.
Voc.	ô Corpor a ,	ô Corps.
Abl.	Corpor ibus ,	des Corps.

Ainsi se déclinent les noms neutres suivans :

Tempus, poris, <i>le Temps.</i>	Olus, leris, <i>le Légume.</i>
Caput, pitis, <i>la Tête.</i>	Pecus, coris, <i>le Troupeau.</i>
Lumen, minis, <i>la Lumière.</i>	Pectus, toris, <i>la Poitrine.</i>
Nemus, moris, <i>le Bois.</i>	Vulnus, neris, <i>la Blessure.</i>

Grand nombre de noms de la troisième déclinaison se terminent en *ium* au génitif pluriel.

## SINGULIER.

Nom.	f. Av is,	<i>l'Oiseau.</i>
Gén.	Av is,	<i>de l'Oiseau.</i>
Dat.	Av i,	<i>à l'Oiseau.</i>
Acc.	Av em,	<i>l'Oiseau.</i>
Voc.	ô Av is,	<i>ô Oiseau.</i>
Abl.	Av e,	<i>de l'Oiseau.</i>

## PLURIEL.

Nom.	Av es,	<i>les Oiseaux.</i>
Gén.	Av ium,	<i>des Oiseaux.</i>
Dat.	Av ibus,	<i>aux Oiseaux.</i>
Acc.	Av es,	<i>les Oiseaux.</i>
Voc.	ô Av es,	<i>ô Oiseaux.</i>
Abl.	Av ibus,	<i>des Oiseaux.</i>

*Noms irréguliers de la troisième déclinaison.*

Il y a des noms de la troisième déclinaison qui ont l'accusatif singulier en *im*, comme :

f. Secūris,	la hache,	Acc. secūrim.
f. Sitis,	la soif,	sitim.
f. Tussis,	la toux,	tussim.
f. Pelvis,	le bassin,	pelvim.
f. Vis,	la force,	vim.
f. Poësis,	la poésie,	poësim, etc.

Déclinez de même les noms de fleuves en *is*, comme; *m. Tiberis*, le Tibre, *acc. Tiberim*; *m. Tigris*, le Tigre; *m. Araris*, la Saône.

Les noms f. *clāvis*, f. *sementis*, ont l'accusatif en *em* et en *im*; f. *Puppis*, m. *aqualis*, f. *restis*, f. *febris*, f. *turris*, font plutôt à l'accusatif *puppim* que *puppem*, etc. Au contraire, f. *navis*, f. *strigilis*, font plutôt *navem* que *navim*, etc.

Il y a des noms de la troisième déclinaison qui ont l'ablatif singulier en *i*; ce sont :

1.<sup>o</sup> Ceux qui ont l'accusatif singulier en *im*; car les noms masculins et féminins de cette déclinaison forment l'ablatif singulier de l'accusatif en ôtant *m*.

2.<sup>o</sup> Les noms neutres dont le nominatif est en *e*, ou en *al*, ou en *ar*, comme *cubile*, lit; *animal*, animal; *exemplar*, modèle, etc.

## SINGULIER.

Nom.	n.	Cubil e,	le Lit.
Gén.		Cubil is,	du Lit.
Dat.		Cubil i,	au Lit.
Acc.		Cubil e,	le Lit.
Voc.	ô	Cubil e,	ô Lit
Abl.		Cubil i,	du Lit.

Les noms neutres qui ont l'ablatif en *i* ont le pluriel en *ia*, comme :

## PLURIEL.

Nom. Acc. et Voc.	Cubil ia,	les Lits, ô Lits.
Gén.	Cubil ium,	des Lits.
Dat. et Abl.	Cubil ibus,	aux Lits, des Lits.

Il y a des noms de la troisième déclinaison qui ont le génitif pluriel en *ium*; ce sont :

1.<sup>o</sup> Ceux qui ont l'ablatif singulier en *i*: *secūris*, *securium*; *cubile*, *cubiliū*, etc.

2.<sup>o</sup> Les noms en *es* ou en *is* qui n'ont pas plus de syllabes au génitif singulier qu'au no-



minatif, quoiqu'ils aient l'ablatif singulier en *e* : f. *avis*, l'oiseau, *avium*; f. *clādes*, le carnage, *cladium*; m. *mensis*, le mois, *mensium*, etc. Exceptez m. *juvenis*, jeune homme; m. *pānis*, pain, et quelques autres.

3.<sup>o</sup> La plupart des monosyllabes, c'est-à-dire de ceux qui n'ont qu'une syllabe au nominatif singulier, comme : f. *ars*, art, *artium*; f. *nox*, la nuit, *noctium*. Exceptez m. *pes*, le pied; m. *flos*, la fleur; f. *fraus*, la fraude; f. *lex*, la loi; m. *rex*, le roi; m. *dux*, le chef, etc., qui font le génitif pluriel en *um*, *pedum*, *flōrum*, etc.

L'usage apprendra les exceptions.

Les noms neutres terminés en *ma* ont un double datif et ablatif pluriel.

## SINGULIER.

Nom.	n. Poēma,	le Poème.
Gén.	Poemat is,	du Poème.
Dat.	Poemat i,	au Poème.
Acc.	Poēma,	le Poème.
Voc.	ô Poēma,	ô Poème.
Abl.	Poemat e,	du Poème.

## PLURIEL.

Nom.	Poemat a,	les Poèmes.
Gén.	Poemat um,	des Poèmes.
Dat.	Poemat is ou Poemat ibus,	aux Poèmes.
Acc.	Poemat a,	les Poèmes.
Voc.	ô Poemat a,	ô Poèmes.
Abl.	Poemat is ou Poemat ibus,	des Poèmes.

Déclinez ainsi *ænigma*, *matīs*, énigme; *diadēma*, *matīs*, diadème; *dogma*, *matīs*, dogme; *stratagēma*, *atis*, stratagème.

Le nom *bos*, *bovis*, fait au pluriel nominatif

*boves* ; génitif, *boum* ; datif, *bōbus* ; accusatif, *boves* ; ablatif, *bōbus*.

*Noms de la troisième déclinaison en esis, isis, tirés du grec.*

## SINGULIER.

Nom.	f.	Hæres is,	<i>l'Hérésie,</i>
Gén.		Hæres is ou Hæres eos,	<i>de l'Hérésie.</i>
Dat.		Hæres i,	<i>à l'Hérésie.</i>
Acc.		Hæres im ou Hæres in,	<i>l'Hérésie.</i>
Voc.		ô Hæres is,	<i>ô Hérésie.</i>
Abl.		Hæres i,	<i>de l'Hérésie.</i>

## PLURIEL.

Nom.		Hæres es,	<i>les Hérésies.</i>
Gén.		Hæres eon,	<i>des Hérésies.</i>
Dat.		Hæres ibus,	<i>aux Hérésies.</i>
Acc.		Hæres es,	<i>les Hérésies.</i>
Voc.		ô Hæres es,	<i>ô Hérésies.</i>
Abl.		Hæres ibus,	<i>des Hérésies.</i>

Ainsi se déclinent f. *poësis*, la poésie ; f. *thesis*, la thèse ; f. *Genesis*, la Genèse ; f. *phrasis*, la phrase.

## Autre nom.

## SINGULIER.

Nom.	m.	Heros,	<i>le Héros.</i>
Gén.		Herō is,	<i>du Héros.</i>
Dat.		Herō i,	<i>au Héros.</i>
Acc.		Herō em ou Herō a,	<i>le Héros.</i>
Voc.		ô Heros,	<i>ô Héros.</i>
Abl.		Herō e,	<i>du Héros.</i>

## PLURIEL.

Nom.		Herō es,	<i>les Héros.</i>
Gén.		Herō um,	<i>des Héros.</i>



<i>Dat.</i>	<i>Hero ibus ,</i>	<i>aux Héros.</i>
<i>Acc.</i>	<i>Herō es ou Herō as ,</i>	<i>les Héros.</i>
<i>Voc.</i>	<i>ô Herō es ,</i>	<i>ô Héros.</i>
<i>Abl.</i>	<i>Hero ibus ,</i>	<i>des Héros.</i>

Ainsi se déclinent les noms grecs , 1.<sup>o</sup> en *as* , comme f. *Pallas* , *Palladis* ; accusatif , *adem* ou *ada* ; m. *Arcas* , *Arcadis* ; accusatif , *adem* ou *ada*.

2.<sup>o</sup> En *er* , comme m. *aer* , *aeris* , l'air ; accusatif , *aerem* ou *aera* ; m. *æther* , *ætheris* ; accusatif , *ætherem* ou *æthera* ; m. *crater* , *crateris* , la coupe , etc.

3.<sup>o</sup> En *is* , *idis* , comme f. *Iris* , *Iridis* , arc-en-ciel ; accusatif , *Iridem* , *Irida* ; on dit aussi *Irim* ; f. *Philis* , *idis* , nom de femme ; accusatif *Philidem* ou *Philida* ; mais les noms masculins en *is* , *idis* , font mieux *im* ou *in* , comme m. *Daphnis* ; accusatif , *Daphnim* ou *Daphnin* ; *Paris* , accusatif , *Parim* ou *Parin*.

*Tigris* , m. *Tigridis* , le Tigre , fait , seulement à l'accusatif , *Tigrim* , *Tigrin* ou *Tigridem*.

4.<sup>o</sup> En *ix* , *igis* , m. *Phryx* , *Phrygis* , Phrygien ; accusatif , *Phrygem* ou *Phryga*.

5.<sup>o</sup> Les noms de pays en *o* , *onis* , comme *Macedo* , *Macedonis* , Macédonien ; accusatif , *Macedonem* ou *Macedona*.

REMARQUE. Les accusatifs singuliers en *a* ne se disent guère qu'en poésie , mais les accusatifs pluriels en *as* sont plus usités partout.

## QUATRIÈME DÉCLINAISON.

LA quatrième déclinaison a le génitif singulier en *ûs* , et le génitif pluriel en *uum*.

### SINGULIER.

<i>Nom.</i>	f. <i>Man us ,</i>	<i>la Main.</i>
<i>Gén.</i>	<i>Man ûs ,</i>	<i>de la Main.</i>
<i>Dat.</i>	<i>Man ui ,</i>	<i>à la Main.</i>
<i>Acc.</i>	<i>Man um ,</i>	<i>la Main.</i>
<i>Voc.</i>	<i>ô Man us ,</i>	<i>ô Main.</i>
<i>Abl.</i>	<i>Man u ,</i>	<i>de la Main.</i>

## PLURIEL.

Nom.	Man us ,	les Mains.
Gén.	Man uum ,	des Mains.
Dat.	Man ibus ,	aux Mains.
Acc.	Man us ,	les Mains.
Voc.	ô Man us ,	ô Mains.
Abl.	Mau ibus ,	des Mains.

Ainsi se déclinent :

m. Fructus , ûs ,	le Fruit.	m. Vultus , ûs ,	le Visage.
m. Exercitus , ûs ,	l' Armée.	m. Currus , ûs ,	le Char.

*Noms neutres de la quatrième déclinaison.*

Les noms neutres de la quatrième déclinaison sont indéclinables au singulier , c'est-à-dire qu'ils ne changent point leur dernière syllabe ; mais ils se déclinent au pluriel.

## SINGULIER.

Nom.	n. Cornu ,	la Corne.
Gén.	Cornu ,	de la Corne.
Dat.	Cornu ,	à la Corne.
Acc.	Cornu ,	la Corne.
Voc.	ô Cornu ,	ô Corne.
Abl.	Cornu ,	de la Corne.

## PLURIEL.

Nom.	Corn ua ,	les Cornes.
Gén.	Corn uum ,	des Cornes.
Dat.	Corn ibus ,	aux Cornes.
Acc.	Corn ua ,	les Cornes.
Voc.	ô Corn ua ,	ô Cornes.
Abl.	Corn ibus ,	des Cornes.

Ainsi se déclinent :

Genu ,	le Genou.		Tonitru ,	le Tonnerre.
--------	-----------	--	-----------	--------------

*Noms irréguliers de la quatrième déclinaison.*

*Jēsus*, nom de notre Sauveur, fait à l'accusatif *Jēsum*, et à tous les autres cas il fait *Jēsu*.

Les neuf noms suivans font *ubus*, aux datif et ablatif pluriels :

m.	<i>Arcus</i> ,	un arc,	<i>arcubus</i> .
m.	<i>Artus</i> ,	les membres du corps,	<i>artubus</i> .
m.	<i>Lacus</i> ,	un lac,	<i>lacubus</i> .
f.	<i>Tribus</i> ,	une tribu,	<i>tribubus</i> .
m.	<i>Portus</i> ,	un port,	<i>portubus</i> .
f.	<i>Quercus</i> ,	un chêne,	<i>quercubus</i> .
m. f.	<i>Specus</i> ,	une caverne,	<i>specubus</i> .
m.	<i>Partus</i> ,	l'enfantement,	<i>partubus</i> .
n.	<i>Veru</i> ,	un broche,	<i>verubus</i> .

*Autre nom irrégulier.*

## SINGULIER.

Nom.	f. <i>Dom us</i> ,	<i>la Maison.</i>
Gén.	<i>Dom ūs et Dom i</i> ,	<i>de la Maison.</i>
Dat.	<i>Dom ui et Dom o</i> ,	<i>à la Maison.</i>
Acc.	<i>Dom um</i> ,	<i>la Maison.</i>
Voc.	ô <i>Dom us</i> ,	<i>ô Maison.</i>
Abl.	<i>Dom o</i> ,	<i>de la Maison.</i>

## PLURIEL.

Nom.	<i>Dom us</i> ,	<i>les Maisons.</i>
Gén.	<i>Dom ōrum et Dom uum</i> ,	<i>des Maisons.</i>
Dat.	<i>Dom ibus</i> ,	<i>aux Maisons.</i>
Acc.	<i>Dom os et Dom us</i> ,	<i>les Maisons.</i>
Voc.	ô <i>Dom us</i> ,	<i>ô Maisons.</i>
Abl.	<i>Dom ibus</i> ,	<i>des Maisons.</i>

REMARQUE. Il faut faire attention ici que *domus* est de deux déclinaisons. *Domus*, génitif *domi*, datif *domo*, génitif pluriel *domōrum*, est de la se-



conde déclinaison : il est relatif à l'usage , et exprime *le logis , la maison qu'on habite*. Au lieu que *domus* , génitif *domûs* , de la quatrième déclinaison , désigne *l'édifice* , une maison en général.

### CINQUIÈME DÉCLINAISON.

LA cinquième déclinaison a le nominatif en *es* , le génitif singulier en *ēi* , et le génitif pluriel en *ērūm*.

#### SINGULIER.

Nom.	m. f.	Di es ,	le Jour.
Gén.		Di ēi ,	du Jour.
Dat.		Di ēi ,	au Jour.
Acc.		Di em ,	le Jour.
Voc.	ô	Di es ,	ô Jour.
Abl.		Di e ,	du Jour.

#### PLURIEL.

Nom.		Di es ,	les Jours.
Gén.		Di ērum ,	des Jours.
Dat.		Di ēbus ,	aux Jours.
Acc.		Di es ,	les Jours.
Voc.	ô	Di es ,	ô Jours.
Abl.		Di ēbus ,	des Jours.

Ainsi se déclinent :

*f. Res , rei , la Chose.* | *f. Facies , ēi , le Visage.*  
*f. Species , ēi , l'Apparence.* | *f. Spes , ei , l'Espérance.*

REMARQUE. Les génitifs , datifs et ablatifs pluriels ne sont usités que dans *res* , *dies* et *species*.

## TABLEAU DES CINQ DÉCLINAISONS.

## SINGULIER.

1.	2.	3.	4.	5.
N. Rosa ,	dominus ,	homo ,	manus ,	dies.
G. Rosæ ,	domini ,	hominis ,	manûs ,	diēi.
D. Rosæ ,	domino ,	homini ,	manui ,	diēi.
A. Rosam ,	dominum ,	hominem ,	manum ,	diem.
V. ô Rosa ,	domine ,	homo ,	manus ,	dies.
A. Rosâ ,	domino ,	homine ,	manu ,	die.

## PLURIEL.

N. Rosæ ,	domini ,	homines ,	manus ,	dies.
G. Rosârum ,	dominôrum ,	hominum ,	manuum ,	diêrum.
D. Rosis ,	dominis ,	hominibus ,	manibus ,	diêbus.
A. Rosâs ,	dominos ,	homines ,	manus ,	dies.
V. ô Rosæ ,	domini ,	homines ,	manus ,	dies.
A. Rosis ,	dominis ,	hominibus ,	manibus ,	diêbus.

REMARQUE PREMIÈRE. Dans toutes les déclinaisons les datif et ablatif pluriels sont semblables, de même que les nominatif et vocatif pluriels.

REMARQUE SECONDE. Quoique ce soit l'usage seul qui ait décidé du genre d'un grand nombre de noms, cependant on peut dire en général que,

1.<sup>o</sup> Tous les noms qui conviennent à l'homme seul sont masculins, comme *pater*, père; *rex*, roi, etc. Tous ceux qui conviennent à la femme seule sont féminins, comme *mâter*, mère; *nutrix*, nourrice, etc.

2.<sup>o</sup> Les noms de peuples, de vents, de mois, et presque tous les noms de fleuves et de montagnes sont masculins.

3.<sup>o</sup> Les noms de provinces, d'îles, de vaisseaux, et la plupart des noms de villes et d'arbres sont féminins.

4.<sup>o</sup> Les noms indéclinables sont neutres.

## § III. RÈGLES DES NOMS.

*Accord.*

RÈGLE. Lorsque deux ou plusieurs noms dans la même phrase désignent une seule et même per-

sonne ou une seule et même chose , ces mots s'accordent en cas , c'est-à-dire qu'ils se mettent en latin au même cas.

*Exemple :*

Louis roi , *Ludovicus rex.*

De Louis roi , *Ludovici regis.*

A Cicéron orateur , *Ciceroni oratori.*

*Régime.*

Le régime d'un nom est le mot qui répond à la question *de qui ?* ou *de quoi ?* faite avec le nom.

RÈGLE. Le régime d'un nom se met en latin au génitif. Exemple : Le livre de Pierre , *liber Petri.*  
La bonté de Dieu , *bonitas Dei.*

*Remarque sur les noms composés.*

Si le nom est composé de deux nominatifs , chaque nom se décline dans tous les cas.

*Exemple :*

<i>Nom.</i>	<i>f.</i>	<i>Respublica ,</i>	<i>la République.</i>
<i>Gén.</i>		<i>Reipublicæ ,</i>	<i>de la République.</i>
<i>Dat.</i>		<i>Reipublicæ ,</i>	<i>à la République.</i>
<i>Acc.</i>		<i>Rempublicam ,</i>	<i>la République.</i>
<i>Voc.</i>	<i>ô</i>	<i>Respublica ,</i>	<i>ô République.</i>
<i>Abl.</i>		<i>Reipublicâ ,</i>	<i>de la République.</i>

Il en est de même de *jusjurandum* , *jurisjurandi* , *jurijurando* , le serment.

Maissi le nom est composé d'un nominatif et d'un autre cas , on ne décline que celui qui est au nominatif.

*Exemple :*

*Pater familiâs ; génitif , Patris familiâs ; datif , Patri familiâs.*



## CHAPITRE II.

## SECONDE ESPÈCE DE MOTS.

*L'Adjectif.*

L'ADJECTIF est un mot que l'on ajoute au nom pour marquer la qualité d'une personne ou d'une chose, comme *bon père*, *bonne mère*, *beau livre*, *belle image*. Ces mots *bon*, *bonne*, *beau*, *belle*, sont des adjectifs joints aux mots *père*, *mère*, etc.

On connaît qu'un mot est adjectif quand on peut y joindre le mot *personne* ou *chose*. Ainsi *habile*, *agréable* sont des adjectifs, parce qu'on peut dire : *personne habile*, *chose agréable*.

Les adjectifs se déclinent en latin, et ils ont les trois genres, masculin, féminin et neutre.

## § I. DÉCLINAISON DES ADJECTIFS.

*Adjectifs de la première et de la deuxième déclinaison.*

Il y a des adjectifs qui se rapportent à la première et à la seconde déclinaison, comme *bonus*, *bona*, *bonum*; *niger*, *nigra*, *nigrum*: la terminaison en *us* ou en *er* est pour le masculin, et se décline sur *dominus* ou *puer*; *bona* est pour le féminin et se décline sur *rosa*; *bonum* est pour le neutre et se décline sur *templum*.

*Adjectifs en us.*

## SINGULIER

	<i>m.</i>	<i>f.</i>	<i>n.</i>
<i>Nom.</i>	Bonus , <i>Bon</i> ,	bona , <i>bonne</i> ,	bonum . <i>bon</i> .
<i>Gén.</i>	Boni ,	bonæ ,	boni .
<i>Dat.</i>	Bono ,	bonæ ,	bono .
<i>Acc.</i>	Bonum ,	bonam ,	bonum .
<i>Voc.</i>	ô Bone ,	ô bona ,	ô bonum .
<i>Abl.</i>	Bono ,	bonâ ,	bono .

## PLURIEL.

<i>Nom.</i>	Boni , <i>Bons</i> ,	bonæ , <i>bonnes</i> ,	bona . <i>bons</i> .
<i>Gén.</i>	Bonōrum ,	bonārum ,	bonōrum .
<i>Dat.</i>	Bonis ,	bonis ,	bonis .
<i>Acc.</i>	Bonos ,	bonas ,	bona .
<i>Voc.</i>	ô Boni ,	ô bonæ ,	ô bona .
<i>Abl.</i>	Bonis ,	bonis ,	bonis .

Ainsi se déclinent :

Sanctus , sancta , sanctum , *Saint , sainte , saint* .Doctus , docta , doctum , *Savant , savante , savant* .Magnus , magna , magnum , *Grand , grande , grand* .Parvus , parva , parvum , *Petit , petite , petit* .*Adjectifs en er.*

## SINGULIER.

<i>Nom.</i>	<i>m.</i> Niger , <i>Noir</i> ,	<i>f.</i> nigra , <i>noire</i> (1) ,	<i>n.</i> nigrum , <i>noir</i> .
<i>Gén.</i>	Nigri ,	nigræ ,	nigri .

(1) Remarquez bien que dans les adjectifs français le féminin se forme ordinairement en ajoutant e au masculin.

<i>Dat.</i>	Nigro ,	nigræ ,	nigro.
<i>Acc.</i>	Nigrum ,	nigram ,	nigrum.
<i>Voc.</i>	ô Niger ,	ô nigra ,	ô nigrum.
<i>Abl.</i>	Nigro ,	nigrâ ,	nigro.

## PLURIEL.

<i>Nom.</i>	Nigri ,	nigræ ,	nigra.
	Noirs ,	noires ,	noirs.
<i>Gén.</i>	Nigrōrum ,	nigrārum ,	nigrōrum.
<i>Dat.</i>	Nigris ,	nigris ,	nigris.
<i>Acc.</i>	Nigros ,	nigras ,	nigra.
<i>Voc.</i>	ô Nigri ,	ô nigræ ,	ô nigra.
<i>Abl.</i>	Nigris ,	nigris ,	nigris.

Ainsi se déclinent :

Pulcher , pulchra , pulchrum , *Beau , belle , beau.*

Piger , pigra , pigrum , *Paresseux , paresseuse , paresseux.*

Miser , misera , miserum , *Malheureux , malheureuse , malheureux.*

Liber , libera , liberum , *Libre , libre , libre.*

*Adjectifs de la troisième déclinaison.*

Il y a des adjectifs de la troisième déclinaison qui n'ont qu'une seule terminaison pour les trois genres , excepté l'accusatif singulier , les nominatif , accusatif et vocatif pluriels.

## SINGULIER.

	<i>m. f. n.</i>	
<i>Nom.</i>	Prūdēns ,	<i>Prudent , prudente.</i>
<i>Gén.</i>	Prudentis ,	} <i>pour les trois genres.</i>
<i>Dat.</i>	Prudenti ,	
	<i>m. f. n.</i>	
<i>Acc.</i>	Prudentem ,	prūdēns.
<i>Voc.</i>	ô Prūdēns ,	<i>pour les trois genres.</i>
<i>Abl.</i>	Prudente ou prudenti ,	<i>pour les trois</i> [ <i>genres.</i>



## PLURIEL.

	m.	f.	n.
Nom.	Prudentes , prudentia , Prudens.		
Gén.	Prudentium ,		
Dat.	Prudentibus ,		
Acc.	Prudentes , n. prudentia.		
Voc.	ô Prudentes , n. ô prudentia.		
Abl.	Prudentibus , pour les trois genres.		

Ainsi se déclinent :

Sapiens , entis , Sage. Audax , ācis , Hardi , hardie.

Fēlix , īcis , Heureux , heureuse.

Vēlox , ōcis , Prompt , prompte.

Constans , tis , Constant , constante.

Il y a des adjectifs de la troisième déclinaison qui ont au nominatif deux terminaisons , comme : fortis , forte. La première est pour le masculin et le féminin , et la seconde pour le neutre.

## SINGULIER.

	m.	f.	n.
Nom.	Fortis , forte , Courageux , courageuse.		
Gén.	Fortis ,		
Dat.	Forti ,		
Acc.	Fortem , n. forte.		
Voc.	ô Fortis , n. ô forte.		
Abl.	Forti , pour les trois genres.		

## PLURIEL.

	m.	f.	n.
Nom.	Fortes , fortia , Courageux.		
Gén.	Fortium ,		
Dat.	Fortibus ,		
Acc.	Fortes , n. fortia.		
Voc.	ô Fortes , n. ô fortia.		
Abl.	Fortibus , pour les trois genres.		

Ainsi se déclinent :

Utilis , utile , <i>Utile.</i>		Facilis , facile , <i>Facile.</i>
Cōmis , cōme , <i>Poli.</i>		Levis , leve , <i>Léger.</i>

REMARQUE PREMIÈRE. Les adjectifs de la troisième déclinaison qui ont le nominatif neutre en *e* , ont l'ablatif en *i* , afin que l'on puisse distinguer ces deux cas.

REMARQUE SECONDE. Il y a quelques adjectifs de la troisième déclinaison qui ont trois terminaisons au nominatif et au vocatif singulier , comme :

## SINGULIER.

<i>Nom.</i>	Celeber , <i>m.</i> celebris , <i>f.</i> celebre , <i>n.</i> <i>Célèbre.</i>
<i>Gén.</i>	Celebris ,
<i>Dat.</i>	Celebri ,
<i>Acc.</i>	Celebrem , <i>m.</i> <i>f.</i> celebre , <i>n.</i>
<i>Voc.</i>	ô Celeber , <i>m.</i> ô celebris , <i>f.</i> ô celebre , <i>n.</i>
<i>Abl.</i>	Celebri , <i>pour les trois genres.</i>

## PLURIEL.

<i>Nom.</i>	Celebres , <i>m.</i> <i>f.</i> celebra , <i>n.</i> <i>Célèbres.</i>
<i>Gén.</i>	Celebrium ,
<i>Dat.</i>	Celebribus ,
<i>Acc.</i>	Celebres , <i>m.</i> <i>f.</i> celebra , <i>n.</i>
<i>Voc.</i>	ô Celebres , <i>m.</i> <i>f.</i> ô celebra , <i>n.</i>
<i>Abl.</i>	Celebribus , <i>pour les trois genres.</i>

Ainsi se déclinent :

Salūber ,	salūbris ,	salūbre ,	<i>Salutaire.</i>
Acer ,	ācris ,	ācre ,	<i>Vif.</i>
Celer ,	celeris ,	celere ,	<i>Prompt.</i>
Alacer ,	alacris ,	alacre ,	<i>Actif.</i>

La terminaison en *er* est pour le masculin seulement , la terminaison en *is* est pour le masculin et le féminin.

## § II. RÈGLES DES ADJECTIFS.

*Accord.*

RÈGLE. Tout adjectif s'accorde en genre, en nombre et en cas avec le nom auquel il est joint.

*Exemples :*

Dieu saint,                    *Deus sanctus.*  
 La Vierge sainte,        *Virgo sancta.*  
 Le Temple saint,        *Templum sanctum.*  
 De la Vierge sainte,    *Virginis sanctæ.*  
 Aux Temples saints,    *Templis sanctis.*

## SINGULIER.

<i>Le père</i>	<i>bon,</i>	<i>la mère</i>	<i>bonne,</i>	<i>l'exemple</i>	<i>bon.</i>
Pater	bonus,	māter	bona,	exemplum	bonum.
Patris	boni,	mātris	bonæ,	exempli	boni.
Patri	bono,	mātri	bonæ,	exemplo	bono.
Patrem	bonum,	mātrēm	bonam,	exemplum	bonum.
ô Pater	bone,	ô māter	bona,	ô exemplum	bonum.
Patre	bono,	mātre	bonâ,	exemplo	bono.

## PLURIEL.

<i>Les pères</i>	<i>bons,</i>	<i>les mères</i>	<i>bonnes,</i>	<i>les exemples</i>	<i>bons.</i>
Patres	boni,	mātres	bonæ,	exempla	bona.
Patrum	bonōrum,	matrum	bonārum,	exemplōrum	bonōrum.
Patribus	bonis,	matribus	bonis,	exemplis	bonis.
Patres	bonos,	mātres	bonas,	exempla	bona.
ô Patres	boni,	ô mātres	bonæ,	ô exempla	bona.
Patribus	bonis,	matribus	bonis,	exemplis	bonis.

*Autre exemple:*

## SINGULIER.

<i>Travail</i>	<i>court,</i>	<i>heure</i>	<i>courte,</i>	<i>temps</i>	<i>court.</i>
Labor	brevis,	hōra	brevis,	tempus	breve.
Labōris	brevis,	hōræ	brevis,	temporis	brevis.
Labōri	brevi,	hōræ	brevi,	tempori	brevi.
Labōrem	brevem,	hōram	brevem,	tempus	breve.
ô Labor	brevis,	ô hōra	brevis,	ô tempus	breve.
Labōre	brevi,	hōrâ	brevi,	tempore	brevi.



## PLURIEL.

<i>Travaux courts,</i>	<i>heures courtes,</i>	<i>temps courts.</i>
Labōres breves,	hōræ breves,	tempora brevia.
Labōrum brevium,	horārum brevium,	temporum brevium.
Laboribus brevibus,	hōris brevibus,	temporibus brevibus.
Labōres breves,	hōras breves,	tempora brevia.
ô Labōres breves,	ô hōræ breves,	ô tempora brevia.
Laboribus brevibus,	hōris brevibus,	temporibus brevibus.

*Régime.*

Le régime d'un adjectif est le mot qui répond à l'une des questions *de qui? de quoi? à qui? à quoi?* faite avec cet adjectif.

RÈGLE. Parmi les adjectifs, 1.<sup>o</sup> les uns veulent leur régime au génitif, comme *avidus*, *avide*; *cupidus*, *désireux*; *perītus*, *habile*, etc. EXEMPLES: *Avide de louanges, avidus laudum.* — *Habile dans la musique, perītus musicæ.*

2.<sup>o</sup> Les autres veulent leur régime au datif, comme *utilis*, *utile*; *commodus*, *avantageux*, etc. EXEMPLE: *Le travail est utile à l'homme, labor utilis est homini.*

3.<sup>o</sup> D'autres veulent leur régime à l'accusatif avec la préposition *ad*, comme *propensus*, *prōnus*, *proclivis*, *porté à*, etc. EXEMPLES: *Porté à la douceur, propensus ad lenitatem.* — *Enclin à la colère, prōnus ad iram.*

4.<sup>o</sup> Enfin d'autres veulent leur régime à l'ablatif, comme *præditus*, *doué de*; *dignus*, *digne de*, etc. EXEMPLES: *Jeune homme doué de vertu, adolescens virtute præditus.* — *Content de son sort, contentus suâ sorte.*

### § III. DES DEGRÉS DE SIGNIFICATION DANS LES ADJECTIFS.

On distingue dans les adjectifs trois degrés de signification, le *positif*, le *comparatif* et le *superlatif*.

#### *Positif.*

Le *positif* n'est autre chose que l'adjectif même, comme *bon*, *bonus*; *courageux*, *fortis*, etc.

#### *Comparatif.*

Le *comparatif* c'est l'adjectif avec comparaison. Il y a trois sortes de comparatifs, celui d'égalité, celui d'infériorité, celui de supériorité: ils sont marqués, le premier par *aussi*, le second par *moins*, le troisième par *plus*.

1.<sup>o</sup> Le comparatif d'égalité *aussi* joint à un adjectif se rend en latin par *tam* avec le positif: aussi savant, *tam doctus*.

2.<sup>o</sup> Le comparatif d'infériorité *moins* joint à un adjectif se rend par *minùs* avec le positif: moins savant, *minùs doctus*.

3.<sup>o</sup> Le comparatif de supériorité *plus* joint à un adjectif se rend ordinairement par un seul mot latin: plus savant, *doctior*. Mais si l'adjectif latin n'a pas de comparatif, *plus* se rend par *magis* avec le positif: plus pieux, *magis pius*.

Le comparatif latin d'un seul mot se forme du cas de l'adjectif terminé en *i*, auquel on ajoute *or* pour le masculin et le féminin, et *us* pour le neutre. Ainsi du génitif *sancti* on formera *sanctior*, masculin et féminin, et *sanctius*, neutre: ainsi du datif

*forti* on formera *fortior*, masculin et féminin, et *fortius*, neutre.

Les comparatifs sont de la 3.<sup>e</sup> déclinaison.

## SINGULIER.

<i>Nom. m.</i>	<i>Sanctior</i> , <i>f. sanctior</i> , <i>n. sanctius</i> . <i>plus saint, plus sainte, plus saint.</i>
<i>Gén.</i>	<i>Sanctiōris</i> ,
<i>Dat.</i>	<i>Sanctiōri</i> ,
<i>Acc.</i>	<i>Sanctiōrem</i> , <i>sanctiōrem</i> , <i>sanctius</i> .
<i>Voc.</i>	ô <i>Sanctior</i> , <i>sanctior</i> , <i>sanctius</i> .
<i>Abl.</i>	<i>Sanctiōre</i> ou <i>sanctiōri</i> , <i>pour les trois genres.</i>

## PLURIEL.

<i>Nom.</i>	<i>Sanctiōres</i> , <i>sanctiōres</i> , <i>sanctiōra</i> . <i>plus saints, plus saintes, plus saints.</i>
<i>Gén.</i>	<i>Sanctiōrum</i> ,
<i>Dat.</i>	<i>Sanctioribus</i> ,
<i>Acc.</i>	<i>Sanctiōres</i> , <i>sanctiōres</i> , <i>sanctiōra</i> .
<i>Voc.</i>	ô <i>Sanctiōres</i> , <i>sanctiōres</i> , <i>sanctiōra</i> .
<i>Abl.</i>	<i>Sanctioribus</i> , <i>pour les trois genres.</i>

*Superlatif.*

Le *superlatif* c'est l'adjectif exprimant la qualité dans un *très-haut* ou *très-bas* degré, ou bien dans le *plus haut* ou le *plus bas* degré.

On connaît un *superlatif* quand devant un adjectif il y a *très*, ou *fort*, ou *bien*; ou lorsque devant *plus* ou *moins* il y a l'un des articles *le*, *la*, *les*; *de*, *du*, *des*; *au*, *aux*; ou bien l'un des pronoms *mon*, *ma*, *mes*; *son*, *sa*, *ses*; *notre*, *votre*; *leur* et *leurs*; comme : *mon plus fidèle ami*; *le moins sage des enfans*; un livre *très-agréable*, etc.

Le *superlatif le moins* joint à un adjectif se rend



en latin par *minimè* avec le positif : le moins *sage*, *minimè sapiens*.

Le superlatif *très* ou *le plus*, etc. se rend ordinairement par un seul mot latin : très-savant, ou le plus savant, *doctissimus*. Mais si l'adjectif latin n'a pas de superlatif, *très* ou *le plus* se rend par *maximè* avec le positif : très-pieux ou le plus pieux, *maximè pius*.

Le superlatif latin d'un seul mot se forme du cas de l'adjectif terminé en *i*, auquel on ajoute *ssimus*, *ssima*, *ssimum*. Ainsi du génitif *sancti* on formera *sanctissimus*, *a*, *um*; et du datif *forti* on formera *fortissimus*, *a*, *um*.

Les superlatifs sont de la première déclinaison pour le féminin, et de la seconde pour le masculin et le neutre. Ils se déclinent comme *bonus*, *bona*, *bonum*.

#### *Observations sur le Comparatif et le Superlatif.*

1.<sup>o</sup> Les adjectifs en *er* forment leur superlatif du nominatif masculin, en ajoutant *rimus*; *pulcher*, *pulcherrimus*, *rima*, *rinum*.

2.<sup>o</sup> Quelques adjectifs en *lis*, comme *facilis*, *difficilis*, *humilis*, *similis*, *gracilis*, *imbecillis*, forment leur superlatif en *illimus*, comme *facilis*, *facillimus*.

Mais *utilis* fait *utilissimus*, régulièrement.

3.<sup>o</sup> Les adjectifs en *dicus*, *ficus*, *volus*, comme *maledicus*, *mirificus*, *benevolus*, forment leur comparatif en *entior* et leur superlatif en *entissimus*.  
EXEMPLES : *Maledicus*, comparatif *maledicentior*, superlatif *maledicentissimus*; *benevolus*, comparatif *benevolentior*, superlatif *benevolentissimus*.

4.<sup>o</sup> Les quatre adjectifs suivans forment leurs comparatifs et superlatifs très-irrégulièrement.

*Bonus*, bon; *melior*, meilleur; *optimus*, très-bon.

*Malus*, mauvais; *pejor*, pire; *pessimus*, très-mauvais.

*Magnus*, grand; *major*, plus grand; *maximus*, très-grand.

*Parvus*, petit; *minor*, plus petit; *minimus*, très-petit.

REMARQUE. Les adjectifs terminés en *ius*, *eus*, *uus* n'ont ni comparatif ni superlatif: alors on exprime *plus* par *magis* avec le positif, et *le plus* par *maximè*. *Pius*, pieux; *magis pius*, plus pieux; *maximè pius*, très-pieux.

#### *Règles des Comparatifs et des Superlatifs.*

##### *Doctior Petro.*

Le comparatif exprimé par un seul mot veut à l'ablatif le nom qui suit, en supprimant le *que*: Plus savant que Pierre, *doctior Petro*. On peut aussi exprimer le *que* par *quàm*, et mettre après le même cas que devant: Paul est plus savant que Pierre, *Paulus est doctior quàm Petrus*.

*Altissima arborum*, ou *ex arboribus*, ou *inter arbores*.

Le superlatif veut le nom pluriel suivant au génitif, ou à l'ablatif avec *è* ou *ex*, ou à l'accusatif avec *inter*.

Exemple: Le plus haut des arbres, *altissima arborum*, ou *ex arboribus*, ou *inter arbores*.

REMARQUE. Les comparatifs et superlatifs sont de vrais adjectifs, et s'accordent en genre, en nombre et en cas avec le nom ou pronom exprimé ou sous-entendu auquel ils se rapportent.

## § IV. DES NOMS ET ADJECTIFS DE NOMBRE.

Les *noms de nombre* sont ceux dont on se sert pour compter.

Il y en a de deux sortes, les noms de nombre *cardinaux* et les noms de nombre *ordinaux*.

Les noms de nombre *cardinaux* marquent le nombre des choses, comme *un, deux, trois, cent, deux cents, mille*, etc.

Les noms de nombre *ordinaux* marquent l'ordre ou le rang, comme *premier, second, troisième, vingtième*.

Tous ces noms de nombre sont de vrais adjectifs, puisqu'on peut y joindre, comme aux adjectifs, le mot *chose* ou le mot *personne*.

*Noms de nombre cardinaux.*

## SINGULIER.

<i>Nom.</i>	Unus, ūna, ūnum, <i>Un, une, un.</i>
<i>Gén.</i>	Unius, }
<i>Dat.</i>	Uni, } <i>de tous genres.</i>
<i>Acc.</i>	Unum, ūnam, ūnum.
<i>Abl.</i>	Uno, ūnâ, ūno.

REMARQUE. *Un* lorsqu'il ne peut pas se tourner par *un seul* n'est pas un nom de nombre; il est article indéfini, et ne s'exprime pas en latin.

Ainsi se déclinent les adjectifs :

1.<sup>o</sup> Ullus, ulla, ullum, *aucun, aucune*, sans négation; *Gén.* ullius; *Dat.* ulli; *Acc.* ullum, ullam, ullum; *Abl.* ullo, ullâ, ullo.

2.<sup>o</sup> Nullus, nulla, nullum, *aucun, aucune, pas un*; *Gén.* nullius, etc.



3.<sup>o</sup> Sōlus , sōla , sōlum , *seul , seule* ; Gén. solius ; Dat. sōli ; Acc. sōlum , sōlam , sōlum ; Abl. sōlo , sōlà , sōlo.

4.<sup>o</sup> Tōtus , tōta , tōtum , *tout , toute* ; Gén. totius ; Dat. tōti , etc.

5.<sup>o</sup> Alius , alia , aliud , *autre* ; Gén. alius ; Dat. alii.

6.<sup>o</sup> Alter , altera , alterum , *autre* ; Gén. alterius ; Dat. alteri.

7.<sup>o</sup> Uter , utra , utrum , *lequel des deux* ; Gén. utrius ; Dat. utri.

8.<sup>o</sup> Neūter , neūtra , neūtrum , *ni l'un ni l'autre* ; Gén. neutrius ; Dat. neūtri.

9.<sup>o</sup> Uterque , utraque , utrumque , *l'un et l'autre* , Gén. utriusque ; Dat. utrique.

10.<sup>o</sup> Alteruter , alterutra , alterutrum , *l'un ou l'autre* ; Gén. alterutrius ; Dat. alterutri.

Le pluriel de ces adjectifs se décline comme celui de *bonus*.

## PLURIEL.

	m.	f.	n.	
Nom.	Duo ,	duæ ,	duo ,	deux.
Gén.	Duōrum ,	duārum ,	duōrum ,	de deux.
Dat.	Duōbus ,	duābus ,	duōbus ,	à deux.
Acc.	Duos ou duo ,	duas ,	duo ,	deux.
Abl.	Duōbus ,	duābus ,	duōbus ,	de deux.

Ainsi se décline *ambo* , *ambæ* , *ambo* , les deux , tous les deux.

## PLURIEL.

	m.	f.	n.	
Nom.	Tres ,	tres ,	tria ,	trois.
Gén.	Trium ,	} de tous genres.		
Dat.	Tribus ,			
Acc.	Tres ,	tres ,	tria .	
Abl.	Tribus ,	de tous genres.		

Les autres noms de nombre jusqu'à cent sont indéclinables.

Quatuor ,	quatre.	Octo ,	huit.
Quinque ,	cinq.	Novem ,	neuf.
Sex ,	six.	Decem ,	dix.
Septem ,	sept.	Undecim ,	onze.

Duodecim ,	<i>douze.</i>	Quinque et viginti ,	<i>vingt-cinq.</i>
Tredecim ,	<i>treize.</i>	Sex et viginti ,	<i>vingt-six.</i>
Quatuordecim ,	<i>quatorze.</i>	Septem et viginti ,	<i>vingt-sept.</i>
Quindecim ,	<i>quinze.</i>	Octo et viginti ,	<i>vingt-huit.</i>
Sexdecim ,	<i>seize.</i>	Novem et viginti ,	<i>vingt-neuf.</i>
Septemdecim ,	<i>dix-sept.</i>	Triginta ,	<i>trente.</i>
Octodecim ,	<i>dix-huit.</i>	Quadraginta ,	<i>quarante.</i>
Novemdecim ,	<i>dix-neuf.</i>	Quinquaginta ,	<i>cinquante.</i>
Viginti ,	<i>vingt.</i>	Sexaginta ,	<i>soixante.</i>
Unus et viginti ,	<i>vingt et un.</i>	Septuaginta ,	<i>soixante et dix.</i>
Duo et viginti ,	<i>vingt-deux.</i>	Octoginta ,	<i>quatre-vingts.</i>
Tres et viginti ,	<i>vingt-trois.</i>	Nonaginta ,	<i>quatre-vingt-dix.</i>
Quatuor et viginti ,	<i>vingt-quatre.</i>	Centum ,	<i>cent.</i>

Les composés de *centum* se déclinent comme le pluriel de *bonus*.

Ducenti , ducentæ , ducenta ,	<i>deux cents.</i>
Trecenti , trecentæ , trecenta ,	<i>trois cents.</i>
Quadringenti , quadringentæ , quadringenta ,	<i>quatre cents.</i>
Quingenti , quingentæ , quingenta ,	<i>cinq cents.</i>
Sexcenti , sexcentæ , sexcenta ,	<i>six cents.</i>
Septingenti , septingentæ , septingenta ,	<i>sept cents.</i>
Octingenti , octingentæ , octingenta ,	<i>huit cents.</i>
Nongenti , nongentæ , nongenta ,	<i>neuf cents.</i>

Mille, *mille*, est adjectif indéclinable et se joint avec le nombre adverbe, comme *bis mille homines*, deux mille hommes; *ter mille homines*, trois mille hommes, etc.

Millia, gén. *millium*, dat. *millibus*, est substantif neutre et veut le nom suivant au génitif, comme *millia hominum*, mille hommes. Il se joint avec le nombre cardinal, comme *duo millia*, deux mille; *tria millia*, trois mille.

### *Manière la plus facile d'exprimer les millions.*

*Un million* ou *dix fois cent mille* : *mille millia*, ou *decies centum millia*.

*Deux millions d'écus* : *bis mille millia nummōrum*, ou *bis millies mille nummi*, ou *vicies centum millia nummōrum*.

*Trois millions* : *ter mille millia*, ou *tricies centum millia*, etc.

*Dix millions* : *decies mille millia*, ou *centies centum millia*.

*Vingt millions* : *vicies mille millia*, ou *vicies millies mille*.

*Trente millions* : *tricies mille millia*, etc.

*Cent millions* : centies mille millia , etc.

*Deux cents millions* : ducenties mille millia , etc.

*Mille millions* : millies mille millia.

*Noms de nombre ordinaux.*

Les noms de nombre *ordinaux* sont *prīmus*, premier; *secundus*, second; *tertius*, troisième, etc.; *tertiusdecimus* ou *decimus et tertius*, treizième, etc.; et ainsi des autres jusqu'à *cent*. Au-dessus de cent on garde toujours l'ordre naturel.

<i>Prīmus</i> , <i>prīma</i> , <i>prīmum</i> ,	<i>premier.</i>
<i>Secundus</i> , <i>secunda</i> , <i>secundum</i> ,	<i>second</i> ou <i>deuxième.</i>
<i>Tertius</i> , <i>tertia</i> , <i>tertium</i> ,	<i>troisième.</i>
<i>Quartus</i> , <i>quarta</i> , <i>quartum</i> ,	<i>quatrième.</i>
<i>Quintus</i> , <i>quinta</i> , <i>quintum</i> ,	<i>cinquième.</i>
<i>Sextus</i> , <i>sexta</i> , <i>sextum</i> ,	<i>sixième.</i>
<i>Septimus</i> , <i>septima</i> , <i>septimum</i> ,	<i>septième.</i>
<i>Octāvus</i> , <i>octāva</i> , <i>octāvum</i> ,	<i>huitième.</i>
<i>Nōnus</i> , <i>nōna</i> , <i>nōnum</i> ,	<i>neuvième.</i>
<i>Decimus</i> , <i>decima</i> , <i>decimum</i> ,	<i>dixième.</i>
<i>Undecimus</i> , <i>undecima</i> , <i>undecimum</i> ,	<i>onzième.</i>
<i>Duodecimus</i> , <i>duodecima</i> , <i>duodecimum</i> ,	<i>douzième.</i>
<i>Decimus tertius</i> , <i>decima tertia</i> , <i>decimum tertium</i> ,	<i>treizième.</i>
<i>Decimus quartus</i> , <i>decima quarta</i> , <i>decimum quartum</i> ,	<i>quatorzième.</i>
<i>Vigesimus</i> , <i>vigesima</i> , <i>vigesimum</i> ,	<i>vingtième.</i>
<i>Vigesimus prīmus</i> , <i>vigesima prīma</i> , <i>vigesimum prīmum</i> ,	<i>vingt</i>
<i>et unième.</i>	
<i>Vigesimus secundus</i> , etc.,	<i>vingt-deuxième.</i>
<i>Trigesimus</i> ,	<i>trentième.</i>
<i>Quadragesimus</i> ,	<i>quarantième.</i>
<i>Quinquagesimus</i> ,	<i>cinquantième.</i>
<i>Sexagesimus</i> ,	<i>soixantième.</i>
<i>Septuagesimus</i> ,	<i>soixante et dixième.</i>
<i>Octogesimus</i> ,	<i>quatre-vingtième.</i>
<i>Nonagesimus</i> ,	<i>quatre-vingt-dixième.</i>
<i>Centesimus</i> ,	<i>centième.</i>
<i>Ducentesimus</i> ,	<i>deux-centième.</i>
<i>Trecentesimus</i> ,	<i>trois-centième.</i>
<i>Quadringentesimus</i> ,	<i>quatre-centième.</i>
<i>Quingentesimus</i> ,	<i>cinq-centième.</i>
<i>Sexcentesimus</i> ,	<i>six-centième.</i>
<i>Septingentesimus</i> ,	<i>sept-centième.</i>



Octingentesimus ,  
Nongentesimus ,  
Millesimus ,

huit-centième.  
neuf-centième.  
millième.

REMARQUE. *Le premier, le second*, quand on ne parle que de deux, ne s'expriment pas par *primus, secundus*, mais par *prior et posterior*, ou bien par *alter* répété.

L'un dit oui, l'autre dit non : *Affirmat alter, alter negat.*

### CHAPITRE III.

#### TROISIÈME ESPÈCE DE MOTS.

##### *Le Pronom.*

LE *Pronom* est un mot qui tient la place du nom. Si en parlant d'un *enfant* je dis, *il est sage*, le mot *il* tient la place d'*enfant* : c'est un pronom.

#### § I.<sup>er</sup> DES DIVERSES SORTES DE PRONOMS.

Il y a six sortes de pronoms : le pronom *personnel*, le pronom *démonstratif*, le pronom *possessif*, le pronom *relatif*, le pronom *absolu* et le pronom *indéfini*.

##### *Des Pronoms personnels.*

Les pronoms *personnels* sont ceux qui désignent les personnes.

Il y a trois personnes : la première personne est celle qui parle ; la seconde personne est celle à qui l'on parle ; la troisième personne est celle de qui l'on parle.

*Pronoms de la première personne.*

## SINGULIER.

Nom.	m. f.	Ego , je ou moi.
Gén.		Mei , de moi.
Dat.		Mihi , à moi ou me.
Acc.		Me , moi ou me.
		Il n'y a pas de vocatif.
Abl.		Me , de moi.

## PLURIEL.

Nom.		Nos , nous.
Gén.		Nostrum ou nostri , de nous.
Dat.		Nobis , à nous ou nous.
Acc.		Nos , nous.
Abl.		Nobis , de nous.

*Pronoms de la seconde personne.*

Nom.		Tu , tu ou toi.
Gén.		Tui , de toi.
Dat.		Tibi , à toi ou te.
Acc.		Te , toi ou te.
Voc.	ô	Tu , ô toi.
Abl.		Te , de toi.

## PLURIEL.

Nom.		Vos , vous.
Gén.		Vestrum ou vestri , de vous.
Dat.		Vobis , à vous ou vous.
Acc.		Vos , vous.
Voc.	ô	Vos , ô vous.
Abl.		Vobis , de vous.

REMARQUE. *Vous* se rend en latin par *tu*, *tui*, etc. , quand on parle à une seule personne.

*Pronoms de la troisième personne.*

1.<sup>o</sup> *Il, elle.* Ce pronom français se rend en latin par les pronoms démonstratifs *is, ea, id* ; ou *ille, illa, illud*.

## SINGULIER ET PLURIEL.

<i>Gén.</i>	<i>Sui, de soi, de lui-même, d'eux-mêmes ou d'elles-mêmes.</i>
<i>Dat.</i>	<i>Sibi, à soi, à lui-même, à eux-mêmes ou à elles-mêmes.</i>
<i>Acc.</i>	<i>Se, se, soi, lui-même, eux-mêmes, elles-mêmes.</i>
<i>Abl.</i>	<i>Se, de soi, d'eux-mêmes, d'elles-mêmes.</i>

REMARQUE PREMIÈRE. Ce pronom s'appelle *réfléchi*, parce qu'il marque le rapport d'une personne à elle-même. Il n'a ni nominatif ni vocatif ; il est le même au singulier qu'au pluriel, et sert pour tous les genres.

REMARQUE SECONDE. Les trois pronoms personnels *ego, tu, sui* sont toujours du même genre et du même nombre que le nom dont ils tiennent la place.

*Des Pronoms démonstratifs.*

Les pronoms *démonstratifs* sont ceux qui servent à montrer les choses dont on parle ; comme quand je dis : *Ce livre, cette table*, je montre un livre, une table.

## SINGULIER.

	<i>m.</i>	<i>f.</i>	<i>n.</i>
<i>Nom.</i>	<i>Hic,</i>	<i>hæc,</i>	<i>hoc, celui-ci, celle-ci, cela (1).</i>
<i>Gén.</i>	<i>Hujus,</i>	} <i>de tous genres.</i>	
<i>Dat.</i>	<i>Huic,</i>		

---

(1) Ou bien *ce, cet* pour le *m.*, et *cette* pour le *f.*



*Acc.* Hunc , hanc , hoc.

*Abl.* Hoc , hâc , hoc.

## PLURIEL.

*Nom.* Hi , hæ , hæc , *ceux-ci , celles-ci , ces choses.*

*Gén.* Hōrum , hārum , hōrum.

*Dat.* His , *de tous genres.*

*Acc.* Hos , has , hæc.

*Abl.* His , *de tous genres.*

## AUTRE.

## SINGULIER.

	<i>m.</i>	<i>f.</i>	<i>n.</i>	
<i>Nom.</i>	Ille ,	illa ,	illud ,	<i>il , elle ; celui-là , celle-là , cela.</i>

<i>Gén.</i>	Illius ,	} <i>de tous genres.</i>
<i>Dat.</i>	Illi ,	

*Acc.* Illum , illam , illud.

*Abl.* Illo , illà , illo.

## PLURIEL.

*Nom.* Illi , illæ , illa , *ceux-là , celles-là , ces choses.*

*Gén.* Illōrum , illārum , illōrum.

*Dat.* Illis , *de tous genres.*

*Acc.* Illos , illas , illa.

*Abl.* Illis , *de tous genres.*

*Déclinez de même* Iste , ista , istud.

## AUTRE.

## SINGULIER.

	<i>m.</i>	<i>f.</i>	<i>n.</i>	
<i>Nom.</i>	Is ,	ea ,	id ,	<i>il , elle , ce.</i>

*Gén.* Ejus , *de lui , d'elle.*

*Dat.* Ei , *à lui , à elle.*

<i>Acc.</i>	Eum , eam , id , <i>le , la , le.</i>
<i>Abl.</i>	Eo , eâ , eo , <i>de lui , d'elle.</i>

## PLURIEL.

<i>Nom.</i>	li ou ei , eæ , ea , <i>ils , elles , ces.</i>
<i>Gén.</i>	Eōrum , eārum , eōrum , <i>d'eux , d'elles.</i>
<i>Dat.</i>	Iis ou eis , <i>à eux , à elles.</i>
<i>Acc.</i>	Eos , eas , ea , <i>les , eux , elles.</i>
<i>Abl.</i>	Iis ou eis , <i>d'eux , d'elles.</i>

*Composé de is.*

## SINGULIER.

	<i>m.</i>	<i>f.</i>	<i>n.</i>
<i>Nom.</i>	Idem , eadem , idem , <i>le même , la même , le même.</i>		
<i>Gén.</i>	Ejusdem , } <i>de tous genres.</i>		
<i>Dat.</i>			
<i>Acc.</i>	Eundem , eandem , idem.		
<i>Abl.</i>	Eōdem , eādem , eōdem.		

## PLURIEL.

<i>Nom.</i>	Iīdem , eādem , eadem , <i>les mêmes.</i>
<i>Gén.</i>	Eorumdem , earumdem , eorumdem.
<i>Dat.</i>	Iisdem ou eisdem , <i>de tous genres.</i>
<i>Acc.</i>	Eosdem , easdem , eadem.
<i>Abl.</i>	Iisdem ou eisdem , <i>de tous genres.</i>

REMARQUE. Les pronoms précédens s'emploient pour désigner la troisième personne seulement. Le suivant se joint aux trois personnes indifféremment.

## SINGULIER.

	<i>m.</i>	<i>f.</i>	<i>n.</i>
<i>Nom.</i>	Ipse , ipsa , ipsum , <i>moi-même , toi même ou lui-même.</i>		
<i>Gén.</i>	Ipsius , } <i>de tous genres.</i>		
<i>Dat.</i>			
	Ipsi ,		

<i>Acc.</i>	<i>ipsum , ipsam , ipsum.</i>
<i>Abl.</i>	<i>Ipsò , ipsâ , ipso.</i>
PLURIEL.	
<i>Nom.</i>	<i>Ipsi , ipsæ , ipsa.</i>
<i>Gén.</i>	<i>Ipsòrum , ipsārum , ipsòrum.</i>
<i>Dat.</i>	<i>Ipsis , de tous genres.</i>
<i>Acc.</i>	<i>Ipsos , ipsas , ipsa.</i>
<i>Abl.</i>	<i>Ipsis , de tous genres.</i>

*Des Pronoms possessifs.*

Les pronoms *possessifs* sont ceux qui marquent la possession d'une chose, comme *mon* livre, *votre* cheval, *son* chapeau, c'est-à-dire le livre *qui est à moi*, le cheval *qui est à vous*, le chapeau *qui est à lui*.

## SINGULIER.

	<i>m.</i>	<i>f.</i>	<i>n.</i>
<i>Nom.</i>	<i>Meus , mea , meum , mon , ma , mon , ou le mien , la mienne , le mien.</i>		
<i>Gén.</i>	<i>Mei , meæ , mei.</i>		
<i>Dat.</i>	<i>Meo , meæ , meo.</i>		
<i>Acc.</i>	<i>Meum , meam , meum.</i>		
<i>Voc.</i>	ô	<i>Mi ou meus , ô mea , ô meum.</i>	
<i>Abl.</i>	<i>Meo , meâ , meo.</i>		

## PLURIEL.

<i>Nom.</i>	Mei , meæ , mea , mes ou les miens , les miennes.
<i>Gén.</i>	Meōrum , meārum , meōrum.
<i>Dat.</i>	Meis , de tous genres.
<i>Acc.</i>	Meos , meas , mea.
<i>Voc.</i>	ô Mei , ô meæ , ô mea.
<i>Abl.</i>	Meis , de tous genres.

Ainsi se déclinent :

*Tuus , a , um , ton , ta , ton ; le tien , la tienne ,  
le tien.*



Suus , a , um , *son , sa , son ; le sien , la sienne , le sien.*

Et Cūjus , a , um , *à qui ?* Mais ils n'ont point de vocatif.

## SINGULIER.

	<i>m.</i>	<i>f.</i>	<i>n.</i>
<i>Nom.</i>	Noster , nostra , nostrum , <i>notre , ou le nôtre , la nôtre , le nôtre.</i>		
<i>Gén.</i>	Nostri , nostræ , nostri.		
<i>Dat.</i>	Nostro , nostræ , nostro.		
<i>Acc.</i>	Nostrum , nostram , nostrum.		
<i>Voc.</i>	ô Noster , ô nostra , ô nostrum.		
<i>Abl.</i>	Nostro , nostrâ , nostro.		

## PLURIEL.

<i>Nom.</i>	Nostri , nostræ , nostra , <i>nos , les nôtres.</i>
<i>Gén.</i>	Nostrorum , nostrarum , nostrorum.
<i>Dat.</i>	Nostriis , <i>de tous genres.</i>
<i>Acc.</i>	Nostros , nostras , nostra.
<i>Voc.</i>	ô Nostri , ô nostræ , ô nostra.
<i>Abl.</i>	Nostriis , <i>de tous genres.</i>

Ainsi se déclinent :

Vester , vestra , vestrum , *votre , ou le vôtre , la vôtre , le vôtre* ( sans vocatif ).

REMARQUE. *Votre , vos* se rendent en latin par *tuus , tua , tuum* , quand on parle à une seule personne.

*Du Pronom relatif.*

Le pronom *relatif* est celui qui a rapport à un nom ou un pronom qui est devant dans la même phrase. Quand je dis : *Le Seigneur qui a créé le monde , qui* a rapport à *Seigneur* ; c'est un pronom relatif. Le mot auquel se rapporte *ie qui* s'appelle

*antécédent*. Le pronom relatif se connaît quand on peut le tourner par *lequel*, *laquelle*, *lesquels*, *lesquelles*, etc.

## SINGULIER.

	<i>m.</i>	<i>f.</i>	<i>n.</i>
<i>Nom.</i>	Qui, quæ, quod, <i>qui</i> , <i>lequel</i> , <i>laquelle</i> .		
<i>Gén.</i>	Cujus ( <i>de tous genres</i> ), <i>dont</i> , <i>de qui</i> , <i>duquel</i> , <i>de laquelle</i> .		
<i>Dat.</i>	Cui ( <i>de tous genres</i> ), <i>à qui</i> , <i>auquel</i> , <i>à laquelle</i> .		
<i>Acc.</i>	Quem, quam, quod, <i>que</i> , <i>lequel</i> , <i>laquelle</i> .		
<i>Abl.</i>	Quo, quâ, quo, <i>dont</i> , <i>de qui</i> , <i>duquel</i> , <i>de laquelle</i> .		

## PLURIEL.

<i>Nom.</i>	Qui, quæ, quæ, <i>qui</i> , <i>lesquels</i> , <i>lesquelles</i> .
<i>Gén.</i>	Quorum, quarum, quorum, <i>dont</i> , <i>de qui</i> , <i>desquels</i> , <i>desquelles</i> .
<i>Dat.</i>	Quibus et queis ( <i>de tous genres</i> ), <i>à qui</i> , <i>auxquels</i> , <i>auxquelles</i> .
<i>Acc.</i>	Quos, quas, quæ, <i>que</i> , <i>lesquelles</i> .
<i>Abl.</i>	Quibus et queis ( <i>de tous genres</i> ), <i>dont</i> , <i>de qui</i> , <i>desquels</i> , <i>desquelles</i> .

*Des Pronoms absolus.*

Les pronoms *absolus* sont ceux qui n'ont aucun rapport à un nom qui précède. On s'en sert dans les phrases interrogatives et dans celles qui marquent doute, incertitude, ignorance. Exemples : *Qui êtes-vous ? J'ignore qui a fait cela. Que dites-vous ? Vous voyez à quoi vous vous exposez. Qui ou que* sont absolus quand on peut les tourner par *quelle personne* ou *quelle chose*.

Dans les exemples précédens on peut dire :  
*J'ignore quelle personne a fait cela ; vous voyez à  
 quelle chose vous vous exposez.*

## SINGULIER.

	m.	f.	n.
Nom.	Quis , quæ , quid ( <i>et quod</i> , avec un nom ) , qui , quel , quelle , quoi.		
Gén.	Cūjus , } de tous genres.		
Dat.			
Acc.	Quem , quam , quid ( <i>et quod</i> , avec un nom.		
Abl.	Quo , quâ , quo.		

## PLURIEL.

	m.	f.	n.
Nom.	Qui , quæ , quæ , qui , quels , quelles.		
Gén.	Quōrum , quārum , quōrum.		
Dat.	Quibus , de tous genres.		
Acc.	Quos , quas , quæ.		
Abl.	Quibus , de tous genres.		

Ainsi se déclinent les pronoms interrogatifs composés de *quis* :

	m.	f.	n.
1. <sup>o</sup> N.	Quisnam , quænam , quidnam <i>et quodnam</i> , quel , quelle , quelle chose.		
	G. Cujusnam , D. Cuinam , de tout genre.		
2. <sup>o</sup> N.	Ecquis , ecqua , ecquid <i>et ecquod</i> , quel , quelle , quoi.		
	G. Eccujus , D. Eccui.		

Les cas neutres du pluriel d'*ecquis* sont en *a*.

*Des Pronoms indéfinis.*

Les pronoms *indéfinis* sont ceux qui signifient d'une manière générale. Quand je dis : *On frappe à la porte , quelqu'un vous appelle* , je parle d'une



persoane , mais je ne désigne pas *quelle* est la personne qui frappe ou qui appelle.

*Pronoms indéfinis composés du relatif qui.*

- |                    |   |             |                                    |
|--------------------|---|-------------|------------------------------------|
|                    | <i>m.</i>   | <i>f.</i>   | <i>n.</i>                          |
| 1. <sup>o</sup> N. | Quicumque ,                                       | quæcunque , | quodcunque ,                       |
|                    | <i>quiconque.</i>                                 |             |                                    |
| G.                 | Cujuscunque. D. Cuicumque, <i>de tous genres.</i> |             |                                    |
|                    | <i>m.</i>   | <i>f.</i>   | <i>n.</i>                          |
| 2. <sup>o</sup> N. | Quidam ,  | quædam ,    | quiddam et quoddam ,               |
|                    | <i>un , certain.</i>                              |             |                                    |
| G.                 | Cujusdam. D. Cuīdam , <i>de tous genres.</i>      |             |                                    |
|                    | <i>m.</i>   | <i>f.</i>   | <i>n.</i>                          |
| 3. <sup>o</sup> N. | Quilibet ,  | quælibet ,  | quidlibet et quodlibet ,           |
|                    | <i>qui l'on voudra.</i>                           |             |                                    |
| G.                 | Cujuslibet. D. Cuilibet.                          |             |                                    |
|                    | <i>m.</i>   | <i>f.</i>   | <i>n.</i>                          |
| 4. <sup>o</sup> N. | Quīvis ,  | quævis ,    | quodvis , <i>qui vous voudrez.</i> |
| G.                 | Cujusvis. D. Cuīvis.                              |             |                                    |

*Pronoms indéfinis composés de quis.*

- |                    |  |                       |                        |
|--------------------|--|-----------------------|------------------------|
|                    | <i>m.</i>                                      | <i>f.</i>             | <i>n.</i>              |
| 1. <sup>o</sup> N. | Quispiam ,                                     | quæpiam ,             | quidpiam et quodpiam , |
|                    | <i>quelqu'un , quelqu'une , quelque chose.</i> |                       |                        |
| G.                 | Cujuspiam. D. Cuipiam.                         |                       |                        |
| 2. <sup>o</sup> N. | Quisque ,                                      | quæque ,              | quidque et quodque ,   |
|                    | <i>chacun , chacune , chaque chose.</i>        |                       |                        |
| G.                 | Cujusque. D. Cuique , <i>de tous genres.</i>   |                       |                        |
| 3. <sup>o</sup> N. | Quisquis ,                                     | <i>masc.</i> quæque , | <i>fém.</i> quidquid , |
|                    | <i>neut. , qui que ce soit ; tout ce qui.</i>  |                       |                        |
- Il n'a que les cas suivans : *Dat. sing.* Cuicui.  
*Abl.* Quoquo. *Acc. plur.* Quosquos.

4.<sup>o</sup> N. Aliquis, aliqua, aliquid et aliquod, quelque, quelqu'une, quelque chose.

G. Alicūjus. D. Alicui. ( Dans Aliquis les cas neutres du pluriel sont en a ).

5.<sup>o</sup> N. Unusquisque, unaquæque, unumquodque. Gén. Uniuscujusque. Dat. Unicuique. Acc. Unumquemque, unamquamque, unumquodque. Abl. Unoquōque, unâquâque, unoquōque.

REMARQUE PREMIÈRE. Dans les composés de *qui* on décline *qui* seulement ; les autres syllabes restent les mêmes à tous les cas. De même dans les composés de *quis* on ne décline que *quis*, excepté dans *unusquisque* où *ūnus* et *quis* se déclinent.

REMARQUE SECONDE. Tous les pronoms, excepté les personnels, sont de vrais adjectifs qui ont les trois genres, masculin, féminin et neutre.

## § II. RÈGLE DES PRONOMS.

Tout pronom joint à un nom s'accorde avec ce nom en genre, en nombre et en cas, comme l'adjectif. Exemples : Mon livre, *liber meus*. — Cette rose, *hæc rosa*.

Tout pronom qui n'est pas joint à un nom s'accorde en genre, en nombre et en personne avec le nom dont il tient la place. Exemples : Moi qui.... *Ego qui....* Vous à qui.... *Vos quibus....* Les animaux qui.... *Animalia quæ....*

Si, en parlant de la *tête*, je dis *elle*, parce que *tête* est du féminin, en latin il faudra mettre *illud*, parce que *caput* est du neutre.

## CHAPITRE IV.

## QUATRIÈME ESPÈCE DE MOTS.

*Le Verbe.*

Le *verbe* est un mot dont on se sert pour exprimer que l'on est ou que l'on fait quelque chose. Ainsi le mot *être*, *je suis*, est un verbe ; les mots *lire*, *je lis*, *parler*, *je parle*, sont des verbes.

On connaît un verbe en français quand on peut y ajouter ces pronoms, *je*, *tu*, *il* ; *nous*, *vous*, *ils*, comme : *je lis*, *tu lis*, *il lit* ; *nous lisons*, *vous lisez*, *ils lisent*.

§ I. DES PERSONNES, NOMBRES, TEMPS, MODES  
ET CONJUGAISONS DES VERBES.

Il y a trois personnes dans les verbes.

Les pronoms, *je*, *nous*, marquent la première personne, c'est-à-dire celle qui parle ; *tu*, *vous*, marquent la seconde personne, c'est-à-dire celle à qui l'on parle ; *il*, *elle*, *ils*, *elles*, et tout nom placé devant un verbe marquent la troisième personne, c'est-à-dire celle de qui l'on parle.

Il y a dans les verbes deux nombres, le *singulier* quand il est question d'une seule personne : *je lis*, *tu vois*, *l'enfant dort* ; le *pluriel* quand il est question de plusieurs personnes : *nous lisons*, *vous voyez*, *les enfans dorment*.

Il y a trois *temps* principaux auxquels tous les autres temps peuvent se rapporter : le *présent* qui



marque que la chose est ou se fait actuellement , comme *je lis* ; le *prétérit* ou *passé* qui marque que la chose a existé ou a été faite , comme *j'ai lu* ; le *futur* qui marque que la chose sera ou se fera , comme *je lirai*.

On distingue trois sortes de *passés* , savoir :

1.<sup>o</sup> L'*imparfait* ( *je sortais* ) qui marque qu'une chose était ou se faisait en même temps qu'une autre dans un temps passé : *Je sortais quand vous êtes arrivé*.

2.<sup>o</sup> Le *parfait* qui marque simplement que la chose a été dans un temps passé : *Dieu a créé le monde*. — *L'année dernière fut très-abondante*.

3.<sup>o</sup> Le *plus-que-parfait* ( *j'avais fini* ) qui marque qu'une chose était déjà faite quand une autre s'est faite. *J'avais fini lorsque vous êtes arrivé*.

Il y a deux futurs : 1.<sup>o</sup> le futur *simple* qui marque simplement qu'une chose sera ou se fera , comme *je lirai* ; 2.<sup>o</sup> le futur *passé* ( *j'aurai fini* ) , lequel marque une chose qui ne se fait pas encore , mais qui sera faite avant une autre. *Quand j'aurai fini je partirai... J'aurai fini* marque un temps tout à la fois *futur et passé* ; *futur* , par rapport au temps où je parle ; *passé* , par rapport au temps où je partirai , puisque je ne *partirai* qu'après que *j'aurai fini*.

Il y a dans les verbes latins quatre modes ou manières d'exprimer ce que les verbes signifient : 1.<sup>o</sup> l'*indicatif* quand on affirme que la chose se fait , ou qu'elle s'est faite , ou qu'elle se fera ; 2.<sup>o</sup> l'*impératif* quand on commande de la faire ; 3.<sup>o</sup> le *Subjonctif* quand on souhaite ou qu'on doute qu'elle se fasse ; 4.<sup>o</sup> l'*infinitif* qui exprime l'action en général , sans nombres ni personnes , comme *lire*.

Ce dernier mode contient le participe , le supin et le gérondif , qui sont des noms formés du verbe.

*Conjuguer* c'est réciter de suite les différens modes d'un verbe avec tous leurs temps , leurs nombres et leurs personnes.

Pour bien conjuguer un verbe il faut en connaître les temps *primitifs*.

On appelle temps *primitifs* ou *formateurs* ceux qui servent à former les autres temps.

Il y a dans les verbes latins quatre temps primitifs , savoir : le *présent* de l'indicatif , le *parfait* de l'indicatif , le *présent* de l'infinitif et le *supin*.

Il y a en latin quatre conjugaisons , que l'on distingue par la terminaison de l'infinitif et par celle de la seconde personne du présent de l'indicatif.

La première conjugaison a l'infinitif terminé en *āre* , et la seconde personne du présent de l'indicatif en *as*.

La seconde conjugaison fait à l'infinitif *ēre* , et à la seconde personne du présent de l'indicatif *es*.

La troisième conjugaison fait à l'infinitif *ere* , et à la seconde personne du présent de l'indicatif *is*.

La quatrième conjugaison fait à l'infinitif *īre* , et à la seconde personne du présent de l'indicatif *is*.

---

## § II. DU VERBE AUXILIAIRE SUM.

Le verbe *Sum* , *je suis* , se nomme *auxiliaire* parce qu'il sert à conjuguer plusieurs autres verbes.

## INDICATIF.

## PRÉSENT.

<i>Sing.</i> Sum ,	<i>je suis.</i>
Es ,	<i>tu es.</i>
Est ,	<i>il ou elle est.</i>
<i>Plur.</i> Sumus ,	<i>nous sommes.</i>
Estis ,	<i>vous êtes.</i>
Sunt ,	<i>ils ou elles sont.</i>

## IMPARFAIT.

<i>Sing.</i> Eram ,	<i>j'étais.</i>
Eras ,	<i>tu étais.</i>
Erat ,	<i>il était.</i>
<i>Plur.</i> Erāmus ,	<i>nous étions.</i>
Erātis ,	<i>vous étiez.</i>
Erant ,	<i>ils étaient.</i>

## PARFAIT.

<i>Sing.</i> Fui ,	<i>j'ai été.</i>
Fuisti ,	<i>tu as été.</i>
Fuit ,	<i>il a été.</i>
<i>Plur.</i> Fuimus ,	<i>nous avons été.</i>
Fuistis ,	<i>vous avez été.</i>
Fuērunt ,	<i>ils ont été.</i>

Autrement pour le français : *Je fus , tu fus , il fut ; nous fûmes , vous fûtes , ils furent.*

Ou : *J'eus été , tu eus été , il eut été ; nous eûmes été , vous eûtes été , ils eurent été.*

## PLUS-QUE-PARFAIT.

<i>Sing.</i> Fueram ,	<i>j'avais été.</i>
Fueras ,	<i>tu avais été.</i>
Fuerat ,	<i>il avait été.</i>
<i>Plur.</i> Fuerāmus ,	<i>nous avions été.</i>
Fuerātis ,	<i>vous aviez été.</i>
Fuerant ,	<i>ils avaient été.</i>



## FUTUR.

<i>Sing.</i> Ero ,	<i>je serai.</i>
Eris ,	<i>tu seras.</i>
Erit ,	<i>il sera.</i>
<i>Plur.</i> Erimus ,	<i>nous serons.</i>
Eritis ,	<i>vous serez.</i>
Erunt ,	<i>ils seront.</i>

## FUTUR PASSÉ.

<i>Sing.</i> Fuero ,	<i>j'aurai été.</i>
Fueris ,	<i>tu auras été.</i>
Fuerit ,	<i>il aura été.</i>
<i>Plur.</i> Fuerimus ,	<i>nous aurons été.</i>
Fueritis ,	<i>vous aurez été.</i>
Fuerint ,	<i>ils auront été.</i>

## IMPÉRATIF.

Il n'a point de première personne au singulier.

<i>Sing.</i> Es ou esto ,	<i>sois.</i>
Esto ( ille ) ,	<i>qu'il soit.</i>
<i>Plur.</i> Sīmus ,	<i>soyons.</i>
Este ou estōte ,	<i>soyez.</i>
Sunto ,	<i>qu'ils soient.</i>

## SUBJONCTIF.

## PRÉSENT.

<i>Sing.</i> Sim ,	<i>que je sois.</i>
Sis ,	<i>que tu sois.</i>
Sit ,	<i>qu'il soit.</i>
<i>Plur.</i> Sīmus ,	<i>que nous soyons.</i>
Sītis ,	<i>que vous soyez.</i>
Sint ,	<i>qu'ils soient.</i>

## IMPARFAIT.

<i>Sing.</i> Essem ou forem ,	<i>que je fusse.</i>
Esses ou fores ,	<i>que tu fusses.</i>
Esset ou foret ,	<i>qu'il fût.</i>

<i>Plur.</i> Essēmus ,	<i>que nous fussions.</i>
Essētis ,	<i>que vous fussiez.</i>
Essent ou forent ,	<i>qu'ils fussent.</i>

Autrement pour le présent conditionnel français :  
*Je serais , tu serais , il serait ; nous serions , vous seriez , ils seraient.*

## PARFAIT.

<i>Sing.</i> Fuerim ,	<i>que j'aie été.</i>
Fueris ,	<i>que tu aies été.</i>
Fuerit ,	<i>qu'il ait été.</i>
<i>Plur.</i> Fuerimus ,	<i>que nous ayons été.</i>
Fueritis ,	<i>que vous ayez été.</i>
Fuerint ,	<i>qu'ils aient été.</i>

## PLUS-QUE-PARFAIT.

<i>Sing.</i> Fuissem ,	<i>que j'eusse été.</i>
Fuisses ,	<i>que tu eusses été.</i>
Fuisset ,	<i>qu'il eût été.</i>
<i>Plur.</i> Fuissēmus ,	<i>que nous eussions été.</i>
Fuissētis ,	<i>que vous eussiez été.</i>
Fuissent ,	<i>qu'ils eussent été.</i>

Autrement pour le passé conditionnel français :  
*J'aurais été , tu aurais été , il aurait été ; nous aurions été , vous auriez été , ils auraient été.*

## INFINITIF.

## PRÉSENT.

*Esse , être , qu'il est ou qu'il était.*

## PARFAIT.

*Fuisse , avoir été , qu'il a été ou qu'il avait été.*

## FUTUR.

*Fore ( indéclinable ) , ou futūrum , futūram esse*

( *déclinable* ), *devoir être, qu'il sera ou qu'il serait.*

## FUTUR PASSÉ.

Futūrum, futūram fuisse ( *déclinable* ), *avoir dû être, qu'il aurait été ou qu'il eût été.*

## PARTICIPE FUTUR.

Futūrus, futūra, futūrum, *devant être, qui sera ou qui doit être.*

Ainsi se conjuguent les verbes composés de *sum*, comme : *adesse*, être présent ; *abesse*, être absent ; *desse*, manquer ; *interesse*, assister à ; *obesse*, nuire ; *præesse*, présider à ; *subesse*, être dessous, etc.

Avant de passer aux quatre conjugaisons générales, nous rapporterons en entier tous les temps du verbe *Habeo*, *j'ai*, lequel est d'un usage fréquent en latin, quoiqu'infiniment moins employé dans cette langue que dans le français.

## INDICATIF.

## PRÉSENT.

<i>Sing.</i>	<i>Hab eo,</i>	<i>j'ai.</i>
	<i>Hab es,</i>	<i>tu as.</i>
	<i>Hab et,</i>	<i>il ou elle a.</i>
<i>Plur.</i>	<i>Hab ēmus,</i>	<i>nous avons.</i>
	<i>Hab ētis,</i>	<i>vous avez.</i>
	<i>Hab ent,</i>	<i>ils ou elles ont.</i>

## IMPARFAIT.

<i>Sing.</i>	<i>Hab ēbam,</i>	<i>j'avais.</i>
	<i>Hab ēbas,</i>	<i>tu avais.</i>
	<i>Hab ēbat,</i>	<i>il avait.</i>



<i>Plur.</i>	Hab ebāmus ,	<i>nous avions.</i>
	Hab ebātis ,	<i>vous aviez.</i>
	Hab ebant ,	<i>ils avaient.</i>

## PARFAIT.

<i>Sing.</i>	Habu i ,	<i>j'ai eu.</i>
	Habu isti ,	<i>tu as eu.</i>
	Habu it ,	<i>il a eu.</i>
<i>Plur.</i>	Habu imus ,	<i>nous avons eu.</i>
	Habu istis ,	<i>vous avez eu.</i>
	Habu ērunt ou Habu ēre ,	<i>ils ont eu.</i>

Autrement pour le français : *J'eus , tu eus , il eut ; nous eûmes , vous eûtes , ils eurent.*

## PLUS-QUE-PARFAIT.

<i>Sing.</i>	Habu eram ,	<i>j'avais eu.</i>
	Habu eras ,	<i>tu avais eu.</i>
	Habu erat ,	<i>il avait eu.</i>
<i>Plur.</i>	Habu erāmus ,	<i>nous avions eu.</i>
	Habu erātis ,	<i>vous aviez eu.</i>
	Habu erant ,	<i>ils avaient eu.</i>

## FUTUR.

<i>Sing.</i>	Hab ēbo ,	<i>j'aurai.</i>
	Hab ēbis ,	<i>tu auras.</i>
	Hab ēbit ,	<i>il aura.</i>
<i>Plur.</i>	Hab ebimus ,	<i>nous aurons.</i>
	Hab ebitis ,	<i>vous aurez.</i>
	Hab ebunt ,	<i>ils auront.</i>

## FUTUR PASSÉ.

<i>Sing.</i>	Habu ero ,	<i>j'aurai eu.</i>
	Habu eris ,	<i>tu auras eu.</i>
	Habu erit ,	<i>il aura eu.</i>
<i>Plur.</i>	Habu erimus ,	<i>nous aurons eu.</i>
	Habu eritis ,	<i>vous aurez eu.</i>
	Habu erint ,	<i>ils auront eu.</i>

## IMPÉRATIF.

Point de première personne au singulier.

*Sing.* Habe ou Habē to, aie.

Habē to ( ille ), qu'il ait.

*Plur.* Habe āmus, ayons.

Habē te ou Habe tōte, ayez.

Habe nto, qu'ils aient.

## SUBJONCTIF.

## PRÉSENT.

*Sing.* Hab eam, que j'aie.

Hab eas, que tu aies.

Hab eat, qu'il ait.

*Plur.* Hab eāmus, que nous ayons.

Hab eātis, que vous ayez.

Hab eant, qu'ils aient.

## IMPARFAIT.

*Sing.* Habēre m, que j'eusse.

Habēre s, que tu eusses.

Habēre t, qu'il eût.

*Plur.* Haberē mus, que nous eussions.

Haberē tis, que vous eussiez.

Habēre nt, qu'ils eussent.

Autrement pour le présent conditionnel français:  
J'aurais, tu aurais, il aurait; nous aurions, vous auriez, ils auraient.

## PARFAIT.

*Sing.* Habu erim, que j'aie eu.

Habu eris, que tu aies eu.

Habu erit, qu'il ait eu.

*Plur.* Habu erimus, que nous ayons eu.

Habu eritis, que vous ayez eu.

Habu erint, qu'ils aient eu.

## PLUS-QUE-PARFAIT.

<i>Sing.</i>	Habu issem ,	<i>que j'eusse eu.</i>
	Habu isses ,	<i>que tu eusses eu.</i>
	Habu isset ,	<i>qu'il eût eu.</i>
<i>Plur.</i>	Habu issēmus ,	<i>que nous eussions eu.</i>
	Habu issētis ,	<i>que vous eussiez eu.</i>
	Habu issent ,	<i>qu'ils eussent eu.</i>

Autrement pour le passé conditionnel français :  
*J'aurais eu , tu aurais eu , il aurait eu ; nous au-*  
*rions eu , vous auriez eu , ils auraient eu.*

## INFINITIF.

## PRÉSENT.

Habē re , *avoir , qu'il a ou qu'il avait.*

## PARFAIT.

Habu isse , *avoir eu , qu'il a eu ou qu'il avait eu.*

## FUTUR.

Habit ūrum esse ( *déclinable* ) , *devoir avoir ,*  
*qu'il aura ou qu'il aurait.*

## FUTUR PASSÉ.

Habit ūrum fuisse ( *déclinable* ) , *avoir dû avoir ,*  
*qu'il aurait eu ou qu'il eût eu.*

## PARTICIPE PRÉSENT.

Hab ens , hab entis , *ayant , qui a ou qui avait.*

## PARTICIPE FUTUR.

Habit ūrus , habit ūra , habit ūrum , *devant*  
*avoir , qui aura ou qui doit avoir.*

## SUPIN.

Habit um , *à avoir.*



## GÉRONDIFS.

Hab endi ,	<i>d'avoir.</i>
Hab endo ,	<i>en ayant.</i>
Hab endum ,	<i>à avoir ou pour avoir.</i>

---

## § III. DE L'ACCORD DU VERBE AVEC SON SUJET.

Le sujet d'un verbe est le nom ou pronom qui répond à la question *qui est-ce qui ?* faite avec le verbe. Exemple : *L'enfant est sage.* Qui est-ce qui est sage ? Rép. *L'enfant.* Ainsi *enfant* est sujet du verbe.

RÈGLE. Tout verbe qui n'est pas à l'infinitif a un sujet qui se met au nominatif, et avec lequel il s'accorde en nombre et en personne. Exemples : *L'enfant est sage, puer est sapiens.* Je suis, *ego sum.* — Tu es, *tu es.* — Il est, *ille est.* — Nous sommes, *nos sumus.* — Vous êtes, *vos estis.* — Ils sont, *illi sunt.*

Cette règle a lieu pour tous les autres verbes.

Outre le verbe auxiliaire *esse*, être, il y a cinq sortes de verbes latins : les verbes *actifs*, *passifs*, *déponens*, *neutres*, *impersonnels*.

---

## § IV. DES VERBES ACTIFS.

On appelle en français verbe actif celui qui marque une action faite par le sujet, et après lequel on peut mettre *quelqu'un* ou *quelque chose*. *Aimer* est un verbe actif, parce qu'on peut dire *aimer quelqu'un*, *aimer quelque chose*.

On appelle en latin verbes actifs ceux qui sont terminés en *o* à la première personne du présent de l'indicatif et qui ont un passif, comme *amo*, j'aime ; *amor*, je suis aimé.

Les temps des verbes latins se divisent en temps *primitifs* et en temps *dérivés*.

Les temps *primitifs* sont ceux qui servent à former les autres temps dans les quatre conjugaisons et qui ne sont eux-mêmes formés d'aucun autre.

Les temps *dérivés* sont ceux qui se forment des temps *primitifs*.

Les temps *primitifs* se trouvent tous dans les dictionnaires : il y en a quatre, savoir : le *présent* de l'indicatif, le *parfait* de l'indicatif, le *présent* de l'infinitif et le *supin*.

On connaît de quelle conjugaison est un verbe en faisant attention au présent de l'infinitif et à la seconde personne du singulier du présent de l'indicatif.

---

#### CONJUGAISON DES VERBES ACTIFS.

---

#### PREMIÈRE CONJUGAISON.

##### *Temps primitifs.*

Am *o*, *as* ; amā*v* *i* ; amā*re* ; amāt *um* ;

##### INDICATIF.

PRÉSENT, *Temps primitif.*

Sing. Am <i>o</i> ,	j'aime.
Am <i>as</i> ,	tu aimes.
Am <i>at</i> ,	il aime.

<i>Plur.</i> Am āmus ,	<i>nous aimons.</i>
Am ātis ,	<i>vous aimez.</i>
Am ant ,	<i>ils aiment.</i>

IMPARFAIT , formé du présent am o , en changeant  
o en ābam.

<i>Sing.</i> Am ābam ,	<i>j'aimais.</i>
Am ābas ,	<i>tu aimais.</i>
Am ābat ,	<i>il aimait.</i>
<i>Plur.</i> Am abāmus ,	<i>nous aimions.</i>
Am abātis ,	<i>vous aimiez.</i>
Am ābant ,	<i>ils aimaient.</i>

PARFAIT , Temps primitif.

<i>Sing.</i> Amāv i ,	<i>j'ai aimé.</i>
Amav isti ,	<i>tu as aimé.</i>
Amāv it ,	<i>il a aimé.</i>
<i>Plur.</i> Amav imus ,	<i>nous avons aimé.</i>
Amav istis ,	<i>vous avez aimé.</i>
Amav ērunt ou amav ēre ,	<i>ils ont aimé.</i>

Autrement pour le français : *J'aimai , tu aimas ,  
il aima ; nous aimâmes , vous aimâtes , ils aimèrent.*

Ou : *J'eus aimé , tu eus aimé , il eut aimé ; nous  
eûmes aimé , vous eûtes aimé , ils eurent aimé.*

PLUS-QUE-PARFAIT , formé du parfait amāv i , en  
changeant i en eram.

<i>Sing.</i> Amav eram ,	<i>j'avais aimé.</i>
Amav eras ,	<i>tu avais aimé.</i>
Amav erat ,	<i>il avait aimé.</i>
<i>Plur.</i> Amav erāmus ,	<i>nous avions aimé.</i>
Amav erātis ,	<i>vous aviez aimé.</i>
An av erant ,	<i>ils avaient aimé.</i>



FUTUR , formé du présent am o , en changeant o en ābo.

<i>Sing.</i> Am ābo ,	<i>j'aimerai.</i>
Am ābis ,	<i>tu aimeras.</i>
Am ābit ,	<i>il aimera.</i>
<i>Plur.</i> Am abimus ,	<i>nous aimerons.</i>
Am abitis ,	<i>vous aimerez.</i>
Am ābunt ,	<i>ils aimeront.</i>

FUTUR PASSÉ , formé du présent amāv i , en changeant i en ero.

<i>Sing.</i> Amav ero ,	<i>j'aurai aimé.</i>
Amav eris ,	<i>tu auras aimé.</i>
Amav erit ,	<i>il aura aimé.</i>
<i>Plur.</i> Amav erimus ,	<i>nous aurons aimé.</i>
Amav eritis ,	<i>vous aurez aimé.</i>
Amav erint ,	<i>ils auront aimé.</i>

### IMPÉRATIF.

PRÉSENT OU FUTUR , formé du présent de l'infinitif , amā re , en retranchant re.

Point de première personne au singulier.

<i>Sing.</i> Ama ou amā to ,	<i>aime.</i>
Amā to ( ille ) ,	<i>qu'il aime.</i>
<i>Plur.</i> Amē mus ,	<i>aimons.</i>
Amā te ou ama tōte ,	<i> aimez.</i>
Ama nto ,	<i>qu'ils aiment.</i>

### SUBJONCTIF.

PRÉSENT OU FUTUR , formé du présent de l'indicatif am o , en changeant o en em.

<i>Sing.</i> Am em ,	<i>que j'aime.</i>
Am es ,	<i>que tu aimes.</i>
Am et ,	<i>qu'il aime.</i>

<i>Plur.</i> Am ēmus ,	<i>que nous aimions.</i>
Am ētis ,	<i>que vous aimiez.</i>
Am ent ,	<i>qu'ils aiment.</i>

IMPARFAIT , formé du présent de l'infinitif amā re ,  
en ajoutant m.

<i>Sing.</i> Amāre m ,	<i>que j'aimasse.</i>
Amāre s ,	<i>que tu aimasses.</i>
Amāre t ,	<i>qu'il aimât.</i>
<i>Plur.</i> Amarē mus ,	<i>que nous aimassions.</i>
Amarē tis ,	<i>que vous aimassiez.</i>
Amāre nt ,	<i>qu'ils aimassent.</i>

Autrement pour le présent conditionnel français : *J'aimerais , tu aimerais , il aimerait ; nous aimerions , vous aimeriez , ils aimeraient.*

PARFAIT , formé du parfait de l'indicatif amāv i ,  
en changeant i en erim.

<i>Sing.</i> Amav erim ,	<i>que j'aie aimé.</i>
Amav eris ,	<i>que tu aies aimé.</i>
Amav erit ,	<i>qu'il ait aimé.</i>
<i>Plur.</i> Amav erimus ,	<i>que nous ayons aimé.</i>
Amav eritis ,	<i>que vous ayez aimé.</i>
Amav erint ,	<i>qu'ils aient aimé.</i>

PLUS-QUE-PARFAIT , formé du parfait de l'indicatif  
amāv i , en changeant i en issem.

<i>Sing.</i> Amav issem ,	<i>que j'eusse aimé.</i>
Amav isses ,	<i>que tu eusses aimé.</i>
Amav isset ,	<i>qu'il eût aimé.</i>
<i>Plur.</i> Amav issēmus ,	<i>que nous eussions aimé.</i>
Amav issētis ,	<i>que vous eussiez aimé.</i>
Amav issent ,	<i>qu'ils eussent aimé.</i>

Autrement pour le parfait conditionnel français :  
*J'aurais aimé , tu aurais aimé , il aurait aimé ;*

*nous aurions aimé, vous auriez aimé, ils auraient aimé.*

### INFINITIF.

PRÉSENT, *Temps primitif.*

*Amā re, aimer, qu'il aime ou qu'il aimait.*

PARFAIT, *formé du parfait de l'indicatif amāv i, en changeant i en isse.*

*Amav isse, avoir aimé, qu'il a ou qu'il avait aimé.*

FUTUR, *composé de l'accusatif du participe futur et de esse.*

*Amat ūrum esse (décl.), devoir aimer, qu'il aimera ou qu'il aimerait.*

FUTUR PASSÉ, *composé de l'accusatif du participe futur et de fuisse.*

*Amat ūrum fuisse (décl.), avoir dû aimer, qu'il aurait ou qu'il eût aimé.*

PARTICIPE PRÉSENT, *formé du présent de l'indicatif am o, en changeant o en ans.*

*Am ans, am antis, aimant, qui aime ou qui aimait.*

PARTICIPE FUTUR, *formé du supin amāt um, en changeant um en ūrus.*

*Amat ūrus, amat ūra, amat ūrum, devant aimer, qui aimera ou qui doit aimer (1).*

(1) Avec ce temps et l'auxiliaire *sum* on forme une espèce de futur.

<i>Sing.</i> Amatūrus sum,	<i>je dois aimer.</i>
Amatūrus es,	<i>tu dois aimer.</i>
Amatūrus est,	<i>il doit aimer.</i>
<i>Plur.</i> Amatūri sumus,	<i>nous devons aimer.</i>
Amatūri estis,	<i>vous devez aimer.</i>
Amatūri sunt,	<i>ils doivent aimer.</i>



SUPIN, *Temps primitif.**Accusatif.* Amāt um, à aimer.GÉRONDIFS, *formés du présent de l'indicatif am o, en changeant o en andi, ando, andum.**Gén.* Am andi, d'aimer.*Dat et Abl.* Am ando, en aimant.*Nom. et Acc.* Am andum, à aimer ou pour aimer.

Ainsi se conjuguent les verbes qui ont l'infinitif en *āre* et la seconde personne du présent de l'indicatif en *as*, comme : *laudāre*, louer ; *vituperāre*, blâmer ; *verberāre*, frapper ; *vocāre*, appeler, etc.

REMARQUE. Les participes se déclinent, savoir : les participes en *ans* et en *ens*, comme *prūdens* ; et les participes en *us*, comme *bonus*, *a*, *um*.

---

## SECONDE CONJUGAISON.

*Temps primitifs.*

Mon eo, es ; monu i ; monē re ; monit um.

## INDICATIF.

PRÉSENT, *Temps primitif.*

<i>Sing.</i>	Mon eo,	j'avertis.
	Mon es,	tu avertis.
	Mou et,	il avertit.
<i>Plur.</i>	Mon ēmus,	nous avertissons.
	Mon ētis,	vous avertissez.
	Mon ent,	ils avertissent.

IMPARFAIT , formé du présent mon eo , en changeant eo en ēbam.

<i>Sing.</i> Mon ēbam ,	<i>j'avertissais.</i>
Mon ēbas ,	<i>tu avertissais.</i>
Mon ēbat ,	<i>il avertissait.</i>
<i>Plur.</i> Mon ebāmus ,	<i>nous avertissions</i>
Mon ebātis ,	<i>vous avertissiez.</i>
Mon ēbant ,	<i>ils avertissaient.</i>

PARFAIT , Temps primitif.

<i>Sing.</i> Monu i ,	<i>j'ai averti.</i>
Monu isti ,	<i>tu as averti.</i>
Monu it ,	<i>il a averti.</i>
<i>Plur.</i> Monu imus ,	<i>nous avons averti.</i>
Monu istis ,	<i>vous avez averti.</i>
Monu ērunt ou monu ēre ,	<i>ils ont averti.</i>

Autrement pour le français : *J'avertis , tu avertis , il avertit ; nous avertîmes , vous avertîtes , ils avertirent.*

Ou : *J'eus averti , tu eus averti , il eut averti ; nous eûmes averti , vous eûtes averti , ils eurent averti.*

Ou : *J'ai eu averti , tu as eu averti , il a eu averti ; nous avons eu averti , vous avez eu averti , ils ont eu averti.*

PLUS—QUE—PARFAIT , formé du parfait monu i , en changeant i en eram.

<i>Sing.</i> Monu eram ,	<i>j'avais averti.</i>
Monu eras ,	<i>tu avais averti.</i>
Monu erat ,	<i>il avait averti.</i>
<i>Plur.</i> Monu erāmus ,	<i>nous avions averti.</i>
Monu erātis ,	<i>vous aviez averti.</i>
Monu erant ,	<i>ils avaient averti.</i>

FUTUR, formé du présent *mon eo*, en changeant *eo* en *ēbo*.

<i>Sing.</i>	<i>Mon ēbo,</i>	<i>j'avertirai.</i>
	<i>Mon ēbis,</i>	<i>tu avertiras.</i>
	<i>Mon ēbit,</i>	<i>il avertira.</i>
<i>Plur.</i>	<i>Mon ebimus,</i>	<i>nous avertirons.</i>
	<i>Mon ebitis,</i>	<i>vous avertirez.</i>
	<i>Mon ēbunt,</i>	<i>ils avertiront.</i>

FUTUR PASSÉ, formé du parfait *monu i*, en changeant *i* en *ero*.

<i>Sing.</i>	<i>Monu ero,</i>	<i>j'aurai averti.</i>
	<i>Monu eris,</i>	<i>tu auras averti.</i>
	<i>Monu erit,</i>	<i>il aura averti.</i>
<i>Plur.</i>	<i>Monu erimus,</i>	<i>nous aurons averti.</i>
	<i>Monu eritis,</i>	<i>vous aurez averti.</i>
	<i>Monu erint,</i>	<i>ils auront averti.</i>

### IMPÉRATIF.

PRÉSENT OU FUTUR, formé du présent de l'infinitif *monē re*, en retranchant *re*.

Point de première personne au singulier.

<i>Sing.</i>	<i>Mone ou monē to,</i>	<i>avertis.</i>
	<i>Monē to ( ille ),</i>	<i>qu'il avertisse.</i>
<i>Plur.</i>	<i>Mone āmus,</i>	<i>avertissons.</i>
	<i>Monē te ou mone tōte,</i>	<i>avertissez.</i>
	<i>Mone nto,</i>	<i>qu'ils avertissent.</i>

### SUBJONCTIF.

PRÉSENT OU FUTUR, formé du présent de l'indicatif *mon eo*, en changeant *eo* en *eam*.

<i>Sing.</i>	<i>Mon eam,</i>	<i>que j'avertisse.</i>
	<i>Mon eas,</i>	<i>que tu avertisses.</i>
	<i>Mon eat,</i>	<i>qu'il avertisse.</i>
<i>Plur.</i>	<i>Mon eāmus,</i>	<i>que nous avertissions.</i>
	<i>Mon eātis,</i>	<i>que vous avertissiez.</i>
	<i>Mon eant,</i>	<i>qu'ils avertissent.</i>



IMPARFAIT , formé du présent de l'infinif monē re ,  
en ajoutant m.

<i>Sing.</i> Monēre m ,	<i>que j'avertisse.</i>
Monēre s ,	<i>que tu avertisses.</i>
Monēre t ,	<i>qu'il avertît.</i>
<i>Plur.</i> Monerē mus ,	<i>que nous avertissions.</i>
Monerē tis ,	<i>que vous avertissiez.</i>
Monerē nt ,	<i>qu'ils avertissent.</i>

Autrement pour le présent conditionnel français : *J'avertirais , tu avertirais , il avertirait ; nous avertirions , vous avertiriez , ils avertiraient.*

PARFAIT , formé du parfait de l'indicatif monu i ,  
en changeant i en erim.

<i>Sing.</i> Monu erim ,	<i>que j'aie averti.</i>
Monu eris ,	<i>que tu aies averti.</i>
Monu erit ,	<i>qu'il ait averti.</i>
<i>Plur.</i> Monu erimus ,	<i>que nous ayons averti.</i>
Monu eritis ,	<i>que vous ayez averti.</i>
Monu erint ,	<i>qu'ils aient averti.</i>

PLUS-QUE-PARFAIT , formé du parfait de l'indicatif  
monu i , en changeant i en issem.

<i>Sing.</i> Monu issem ,	<i>que j'eusse averti.</i>
Monu isses ,	<i>que tu eusses averti.</i>
Monu isset ,	<i>qu'il eût averti.</i>
<i>Plur.</i> Monu issēmus ,	<i>que nous eussions averti.</i>
Monu issētis ,	<i>que vous eussiez averti.</i>
Monu issent ,	<i>qu'ils eussent averti.</i>

Autrement pour le parfait conditionnel français : *J'aurais averti , tu aurais averti , il aurait averti ; nous aurions averti , vous auriez averti , ils auraient averti.*

## INFINITIF.

PRÉSENT ; *Temps primitif.**Monē re , avertir , qu'il avertit ou qu'il avertissait.*PARFAIT , *formé du parfait de l'indicatif monu i , en changeant i en isse :**Monu isse , avoir averti , qu'il a ou qu'il avait averti.*FUTUR , *composé de l'accusatif du participe futur et de esse.**Monit ūrum esse ( décl. ) , devoir avertir , qu'il avertira ou qu'il avertirait.*FUTUR PASSÉ , *composé de l'accusatif du participe futur et de fuisse.**Monit ūrum fuisse ( décl. ) , avoir dû avertir , qu'il aurait ou qu'il eût averti.*PARTICIPE PRÉSENT , *formé du présent de l'indicatif mon eo , en changeant eo en ens.**Mon ens , mon entis , avertissant , qui avertit ou qui avertissait.*PARTICIPE FUTUR , *formé du supin monit um , en changeant um en urus.**Monit ūrus , monit ūra , monit ūrum , devant avertir , qui avertira ou qui doit avertir.*SUPIN , *Temps primitif.**Acc. Monit um , à avertir.*GÉRONDIFS , *formés du présent de l'indicatif mon eo , en changeant eo en endi , endo , endum.**Génitif. Mon endi , d'avertir.**Dat. et Abl. Mon endo , en avertissant.*

*Nom. et Acc. Mon endum , à avertir ou pour avertir (1).*

Ainsi se conjuguent les verbes qui ont l'infinitif en *ēre* , et la seconde personne du présent de l'indicatif en *es* , comme : *docēre* , instruire ; *terrēre* , épouvanter ; *tenēre* , tenir ; *implēre* , emplir : ce dernier fait au parfait *implēvi*.

### TROISIÈME CONJUGAISON.

PREMIER VERBE DE LA TROISIÈME CONJUGAISON.

*Temps primitifs.*

Leg o , is ; lēg i ; lege re ; lect um.

#### INDICATIF.

PRÉSENT , *Temps primitif.*

<i>Sing.</i>	Leg o ,	<i>je lis.</i>
	Leg is ,	<i>tu lis.</i>
	Leg it ,	<i>il lit.</i>
<i>Plur.</i>	Leg imus ,	<i>nous lisons.</i>
	Leg itis ,	<i>vous lisez.</i>
	Leg unt ,	<i>ils lisent.</i>

IMPARFAIT , *formé du présent leg o , en changeant o en ēbam.*

<i>Sing.</i>	Leg ēbam ,	<i>je lisais.</i>
	Leg ēbas ,	<i>tu lisais.</i>
	Leg ēbat ,	<i>il lisait.</i>

---

(1) La seconde conjugaison française comprend tous les verbes dont l'infinitif est terminé en *ir* ; ils se conjuguent comme *avertir*.



<i>Plur.</i>	<i>Leg ebāmus ,</i>	<i>nous lisions.</i>
	<i>Leg ebātis ,</i>	<i>vous lisiez.</i>
	<i>Leg ēbant ,</i>	<i>ils lisaient.</i>

PARFAIT, *Temps primitif.*

<i>Sing.</i>	<i>Lēg i ,</i>	<i>j'ai lu.</i>
	<i>Leg isti ,</i>	<i>tu as lu.</i>
	<i>Lēg it ,</i>	<i>il a lu.</i>
<i>Plur.</i>	<i>Leg imūs ,</i>	<i>nous avons lu.</i>
	<i>Leg istis ,</i>	<i>vous avez lu.</i>
	<i>Leg ērunt ou leg ēre ,</i>	<i>ils ont lu.</i>

Autrement pour le français : *Je lus , tu lus , il lut ; nous lûmes , vous lûtes , ils lurent.*

Ou : *J'eus lu , tu eus lu , il eut lu ; nous eûmes lu , vous eûtes lu , ils eurent lu.*

Ou : *J'ai eu lu , tu as eu lu , il a eu lu ; nous avons eu lu , vous avez eu lu , ils ont eu lu.*

PLUS-QUE-PARFAIT, *formé du parfait lēg i , en changeant i en eram.*

<i>Sing.</i>	<i>Leg eram ,</i>	<i>j'avais lu.</i>
	<i>Leg eras ,</i>	<i>tu avais lu.</i>
	<i>Leg erat ,</i>	<i>il avait lu.</i>
<i>Plur.</i>	<i>Leg erāmus ,</i>	<i>nous avions lu.</i>
	<i>Leg erātis ,</i>	<i>vous aviez lu.</i>
	<i>Leg erant ,</i>	<i>ils avaient lu.</i>

FUTUR, *formé du présent leg o , en changeant o en am.*

<i>Sing.</i>	<i>Leg am ,</i>	<i>je lirai.</i>
	<i>Leg es ,</i>	<i>tu liras.</i>
	<i>Leg et ,</i>	<i>il lira.</i>
<i>Plur.</i>	<i>Leg ēmus ,</i>	<i>nous lirons.</i>
	<i>Leg ētis ,</i>	<i>vous lirez.</i>
	<i>Leg ent ,</i>	<i>ils liront.</i>

FUTUR PASSÉ, formé du parfait *lēg i*, en changeant  
i en *ero*.

<i>Sing.</i>	<i>Leg ero,</i>	<i>j'aurai lu.</i>
	<i>Leg eris,</i>	<i>tu auras lu.</i>
	<i>Leg erit,</i>	<i>il aura lu.</i>
<i>Plur.</i>	<i>Leg erimus,</i>	<i>nous aurons lu.</i>
	<i>Leg eritis,</i>	<i>vous aurez lu.</i>
	<i>Leg erint,</i>	<i>ils auront lu.</i>

### IMPÉRATIF.

PRÉSENT OU FUTUR, formé du présent de l'infinitif  
*lege re*, en retranchant *re*.

Point de première personne au singulier.

<i>Sing.</i>	<i>Lege ou leg ito,</i>	<i>lis.</i>
	<i>Leg ito ( ille ),</i>	<i>qu'il lise.</i>
<i>Plur.</i>	<i>Leg āmus,</i>	<i>lisons.</i>
	<i>Leg ite ou legitōte,</i>	<i>lisez.</i>
	<i>Leg unto,</i>	<i>qu'ils lisent.</i>

### SUBJONCTIF.

PRÉSENT OU FUTUR, formé du présent de l'indicatif  
*leg o*, en changeant *o* en *am*.

<i>Sing.</i>	<i>Leg am,</i>	<i>que je lise.</i>
	<i>Leg as,</i>	<i>que tu lises.</i>
	<i>Leg at,</i>	<i>qu'il lise.</i>
<i>Plur.</i>	<i>Leg āmus,</i>	<i>que nous lisions.</i>
	<i>Leg ātis,</i>	<i>que vous lisiez.</i>
	<i>Leg ant,</i>	<i>qu'ils lisent.</i>

IMPARFAIT, formé du présent de l'infinitif *legere* ;  
en ajoutant *m*.

<i>Sing.</i>	<i>Legere m,</i>	<i>que je lusse.</i>
	<i>Légerē s,</i>	<i>que tu lusses.</i>
	<i>Legere t,</i>	<i>qu'il lût.</i>

<i>Plur.</i> Legerē mus ,	<i>que nous lussions.</i>
Legerē tis ,	<i>que vous lussiez.</i>
Legere nt ,	<i>qu'ils lussent.</i>

Autrement pour le présent conditionnel français : *Je lirais , tu lirais , il lirait ; nous lirions , vous liriez , ils liraient.*

PARFAIT , formé du parfait de l'indicatif lēg i , en changeant i en erim.

<i>Sing.</i> Leg erim ,	<i>que j'aie lu.</i>
Leg eris ,	<i>que tu aies lu.</i>
Leg erit ,	<i>qu'il ait lu.</i>
<i>Plur.</i> Leg erimus ,	<i>que nous ayons lu.</i>
Leg eritis ,	<i>que vous ayez lu.</i>
Leg erint ,	<i>qu'ils aient lu.</i>

PLUS-QUE-PARFAIT , formé du parfait de l'indicatif lēg i , en changeant i en issem.

<i>Sing.</i> Leg issem ,	<i>que j'eusse lu.</i>
Leg isses ,	<i>que tu eusses lu.</i>
Leg isset ,	<i>qu'il eût lu.</i>
<i>Plur.</i> Leg issēmus ,	<i>que nous eussions lu.</i>
Leg issētis ,	<i>que vous eussiez lu.</i>
Leg issent ,	<i>qu'ils eussent lu.</i>

Autrement pour le parfait conditionnel français : *J'aurais lu , tu aurais lu , il aurait lu ; nous aurions lu , vous auriez lu , ils auraient lu.*

### INFINITIF.

PRÉSENT , Temps primitif.

Lege re , lire , qu'il lit ou qu'il lisait.

PARFAIT , formé du parfait de l'indicatif lēg i , en changeant i en isse.

Leg isse , avoir lu , qu'il a ou qu'il avait lu.



FUTUR , composé de l'accusatif du participe futur et de esse.

Lect ūrum esse ( décl. ), devoir lire , qu'il lira ou qu'il lirait.

FUTUR PASSÉ , composé de l'accusatif du participe futur et de fuisse.

Lect ūrum fuisse ( décl. ), avoir dû lire , qu'il aurait ou qu'il eût lu.

PARTICIPE PRÉSENT , formé du présent de l'indicatif leg o , en changeant o en ens.

Leg ens , leg entis , lisant , qui lit ou qui lisait.

PARTICIPE FUTUR , formé du supin lect um , en changeant um en urus.

Lect ūrus , lect ūra , lect ūrum , devant lire , qui lira ou qui doit lire.

SUPIN , Temps primitif.

Accusatif. Lect um , à lire.

GÉRONDIFS , formés du présent de l'indicatif leg o , en changeant o en endi , endo , endum.

Gén. Leg endi , de lire.

Dat. et Abl. Leg endo , en lisant.

Nom. et Acc. Leg endum , à lire ou pour lire.

Ainsi se conjuguent les verbes qui ont l'infinitif en ere et la seconde personne du présent de l'indicatif en is , comme : *vincere* , vaincre ; *occidere* , tuer ; *scribere* , écrire ; *cognoscere* , connaître ; *dicere* , dire ; *ducere* , conduire. Ces deux derniers font à l'impératif *dic* et *duc* , au lieu de *dice* et *duce*.

## SECOND VERBE DE LA TROISIÈME CONJUGAISON.

*Temps primitifs.*

Accipi o , is ; accēp i ; accipe re ; accept um.

## INDICATIF.

PRÉSENT , *Temps primitif.*

<i>Sing.</i> Accipi o ,	<i>je reçois.</i>
Accipi s ,	<i>tu reçois.</i>
Accipi t ,	<i>il reçoit.</i>
<i>Plur.</i> Accipi mus ,	<i>nous recevons.</i>
Accipi tis ,	<i>vous recevez.</i>
Accipi unt ,	<i>ils reçoivent.</i>

IMPARFAIT , *formé du présent accipi o , en changeant o en ēbam.*

<i>Sing.</i> Accipi ēbam ,	<i>je recevais.</i>
Accipi ēbas ,	<i>tu recevais.</i>
Accipi ēbat ,	<i>il recevait.</i>
<i>Plur.</i> Accipi ebāmus ,	<i>nous recevions.</i>
Accipi ebātis ,	<i>vous receviez.</i>
Accipi ēbant ,	<i>ils recevaient.</i>

PARFAIT , *Temps primitif.*

<i>Sing.</i> Accēp i ,	<i>j'ai reçu.</i>
Accep isti ,	<i>tu as reçu.</i>
Accēp it ,	<i>il a reçu.</i>
<i>Plur.</i> Accep imus ,	<i>nous avons reçu.</i>
Accep istis ,	<i>vous avez reçu.</i>
Accep ērunt ou accep ēre ,	<i>ils ont reçu.</i>

Autrement pour le français : *Je reçus , tu reçus , il reçut ; nous reçûmes , vous reçûtes , ils reçurent.*

*Ou : J'eus reçu , tu eus reçu , il eut reçu ; nous eûmes reçu , vous eûtes reçu , ils eurent reçu.*

*Ou : J'ai eu reçu , tu as eu reçu , il a eu reçu ; nous avons eu reçu , vous avez eu reçu , ils ont eu reçu.*

**PLUS-QUE-PARFAIT** , formé du parfait accēp i , en changeant i en eram.

<i>Sing.</i>	Accep eram ,	j'avais reçu.
	Accep eras ,	tu avais reçu.
	Accep erat ,	il avait reçu.
<i>Plur.</i>	Accep erāmus ,	nous avions reçu.
	Accep erātis ,	vous aviez reçu.
	Accep erant ,	ils avaient reçu.

**FUTUR** , formé du présent accipi o , en changeant o en am.

<i>Sing.</i>	Accipi am ,	je recevrai.
	Accipi es ,	tu recevras.
	Accipi et ,	il recevra.
<i>Plur.</i>	Accipi ēmus ,	nous recevrons.
	Accipi ētis ,	vous recevrez.
	Accipi ent ,	ils recevront.

**FUTUR PASSÉ** , formé du parfait accēp i , en changeant i en ero.

<i>Sing.</i>	Accep ero ,	j'aurai reçu.
	Accep eris ,	tu auras reçu.
	Accep erit ,	il aura reçu.
<i>Plur.</i>	Accep erimus ,	nous aurons reçu.
	Accep eritis ,	vous aurez reçu.
	Accep erint ,	ils auront reçu.



## IMPÉRATIF.

PRÉSENT OU FUTUR , *formé du présent de l'infinitif accipe re , en retranchant re.*

Point de première personne au singulier.

*Sing.* Accipe ou accipi to , *reçois.*

Accipi to ( ille ) , *qu'il reçoive.*

*Plur.* Accipi āmus , *recevons.*

Accipi te ou accipi tōte , *recevez.*

Accipi unto , *qu'ils reçoivent.*

## SUBJONCTIF.

PRÉSENT OU FUTUR , *formé du présent de l'indicatif accipi o , en changeant o en am.*

*Sing.* Accipi am , *que je reçoive.*

Accipi as , *que tu reçoives.*

Accipi at , *qu'il reçoive.*

*Plur.* Accipi āmus , *que nous recevions.*

Accipi ātis , *que vous receviez.*

Accipi ant , *qu'ils reçoivent.*

IMPARFAIT , *formé du présent de l'infinitif accipe re , en ajoutant m.*

*Sing.* Accipere m , *que je reçusse.*

Accipere s , *que tu reçusses.*

Accipere t , *qu'il reçût.*

*Plur.* Acciperē mus , *que nous reçussions.*

Acciperē tis , *que vous reçussiez.*

Accipere nt , *qu'ils reçussent.*

Autrement pour le présent conditionnel français : *Je recevrais , tu recevrais , il recevrait ; nous recevriions , vous recevriez , ils recevraient.*

PARFAIT , *formé du parfait de l'indicatif accēp i , en changeant i en erim.*

<i>Sing.</i>	Accep erim ,	<i>que j'aie reçu.</i>
	Accep eris ,	<i>que tu aies reçu.</i>
	Accep erit ,	<i>qu'il ait reçu.</i>
<i>Plur.</i>	Accep erimus ,	<i>que nous ayons reçu.</i>
	Accep eritis ,	<i>que vous ayez reçu.</i>
	Accep erint ,	<i>qu'ils aient reçu.</i>

PLUS-QUE-PARFAIT , *formé du parfait de l'indicatif accēp i , en changeant i en issem.*

<i>Sing.</i>	Accep issem ,	<i>que j'eusse reçu.</i>
	Accep isses ,	<i>que tu eusses reçu.</i>
	Accep isset ,	<i>qu'il eût reçu.</i>
<i>Plur.</i>	Accep issēmus ,	<i>que nous eussions reçu.</i>
	Accep issētis ,	<i>que vous eussiez reçu.</i>
	Accep issent ,	<i>qu'ils eussent reçu.</i>

Autrement pour le parfait conditionnel français : *J'aurais reçu , tu aurais reçu , il aurait reçu ; nous aurions reçu , vous auriez reçu , ils auraient reçu.*

### INFINITIF.

PRÉSENT , *Temps primitif.*

Accipe re, *recevoir , qu'il reçoit ou qu'il recevait.*

PARFAIT , *formé du parfait de l'indicatif accēp i , en changeant i en isse.*

Accep isse , *avoir reçu , qu'il a ou qu'il avait reçu.*

FUTUR , *composé de l'accusatif du participe futur et de esse.*

Accept ūrum esse ( *déclin.* ) , *devoir recevoir , qu'il recevra ou qu'il recevrait.*

FUTUR PASSÉ, composé de l'accusatif du participe futur et de *fuisse*.

*Accept ūrum fuisse* (déclin.), avoir dû recevoir, qu'il aurait ou qu'il eût reçu.

PARTICIPE PRÉSENT, formé du présent de l'indicatif *accipi o*, en changeant *o* en *ens*.

*Accipi ens*, *accipi entis*, recevant, qui reçoit ou qui recevait.

PARTICIPE FUTUR, formé du supin *acceptum*, en changeant *um* en *ūrus*.

*Accept ūrus*, *accept ūra*, *accept ūrum*, devant recevoir, qui recevra ou qui doit recevoir.

SUPIN, Temps primitif.

Accusatif. *Acceptum*, à recevoir.

GÉRONDIFS, formés du présent de l'indicatif *accipi o*, en changeant *o* en *endi*, *endo*, *endum*.

Génitif.	<i>Accipi endi</i> ,	<i>de recevoir</i> .
Dat. et Abl.	<i>Accipi endo</i> ,	<i>en recevant</i> .
Nom. et Acc.	<i>Accipi endum</i> ,	<i>à recevoir</i> ou <i>pour recevoir</i> (1).

Ainsi se conjuguent les verbes qui ont l'infinitif en *ere*, et la première personne du présent de l'indicatif en *io*; comme : *rapere*, ravir; *aspicere*, regarder; *jacere*, jeter; *facere*, faire, dont l'impératif est *fac*.

---

(1) La troisième conjugaison française comprend tous les verbes dont l'infinitif est terminé en *oir*: ils se conjuguent comme *recevoir*.



## QUATRIÈME CONJUGAISON.

*Temps primitifs.*

Audi o , is ; audiv i ; audī re ; audīt um.

## INDICATIF.

PRÉSENT , *Temps primitif.*

<i>Sing.</i> Audi o ,	<i>j'entends ou j'écoute.</i>
Audi s ,	<i>tu entends ou tu écoutes.</i>
Audi t ,	<i>il entend ou il écoute.</i>
<i>Plur.</i> Audī mus ,	<i>nous entendons ou nous</i> <i>[ écoutons.</i>
Audī tis ,	<i>vous entendez.</i>
Audi unt ,	<i>ils entendent.</i>

IMPARFAIT , *formé du présent audi o , en changeant*  
*o en ēbam.*

<i>Sing.</i> Audi ēbam ,	<i>j'entendais ou j'écoutais.</i>
Audi ēbas ,	<i>tu entendais.</i>
Audi ēbat ,	<i>il entendait.</i>
<i>Plur.</i> Audi ebāmus ,	<i>nous entendions.</i>
Audi ebātis ,	<i>vous entendiez.</i>
Audi ēbant ,	<i>ils entendaient.</i>

PARFAIT , *Temps primitif.*

<i>Sing.</i> Audiv i ,	<i>j'ai entendu.</i>
Adiv isti ,	<i>tu as entendu.</i>
Andiv it ,	<i>il a entendu.</i>
<i>Plur.</i> Adiv imus ,	<i>nous avons entendu.</i>
Adiv istis ,	<i>vous avez entendu.</i>
Adiv ērunt ou adiv ēre ,	<i>ils ont entendu.</i>

Autrement pour le français : *J'entendis , tu*

*entendis ; il entendit ; nous entendîmes , vous entendîtes , ils entendirent.*

*Ou : J'eus entendu , tu eus entendu , il eut entendu ; nous eûmes entendu , vous eûtes entendu , ils eurent entendu.*

*Ou : J'ai eu entendu , etc.*

PLUS-QUE-PARFAIT , formé du parfait *audīv i* , en changeant *i* en *eram*.

<i>Sing.</i>	<i>Audiv eram ,</i>	<i>j'avais entendu.</i>
	<i>Audiv eras ,</i>	<i>tu avais entendu.</i>
	<i>Audiv erat ,</i>	<i>il avait entendu.</i>
<i>Plur.</i>	<i>Audiv erāmus ,</i>	<i>nous avions entendu.</i>
	<i>Audiv erātis ,</i>	<i>vous aviez entendu.</i>
	<i>Audiv erant ,</i>	<i>ils avaient entendu.</i>

FUTUR , formé du présent *audi o* , en changeant *o* en *am*.

<i>Sing.</i>	<i>Audi am ,</i>	<i>j'entendrai.</i>
	<i>Audi es ,</i>	<i>tu entendras.</i>
	<i>Audi et ,</i>	<i>il entendra.</i>
<i>Plur.</i>	<i>Audi ēmus ,</i>	<i>nous entendrons.</i>
	<i>Audi ētis ,</i>	<i>vous entendrez.</i>
	<i>Audi ent ,</i>	<i>ils entendront.</i>

FUTUR PASSÉ , formé du parfait *audīv i* , en changeant *i* en *ero*.

<i>Sing.</i>	<i>Audiv ero ,</i>	<i>j'aurai entendu.</i>
	<i>Audiv eris ,</i>	<i>tu auras entendu.</i>
	<i>Audiv erit ,</i>	<i>il aura entendu.</i>
<i>Plur.</i>	<i>Audiv erimus ,</i>	<i>nous aurons entendu.</i>
	<i>Audiv eritis ,</i>	<i>vous aurez entendu.</i>
	<i>Audiv erint ,</i>	<i>ils auront entendu.</i>

## IMPÉRATIF.

PRÉSENT OU FUTUR , *formé du présent de l'infinitif  
audī re , en retranchant re.*

Point de première personne au singulier.

*Sing.* Audi ou audī to , *entends.*  
Audī to ( ille ) , *qu'il entende.*

*Plur.* Audi āmus , *entendons.*  
Audī te ou audi tōte , *entendez.*  
Audi unto , *qu'ils entendent.*

## SUBJONCTIF.

PRÉSENT OU FUTUR , *formé du présent de l'indicatif  
audi o , en changeant o en am.*

*Sing.* Audi am , *que j'entende.*  
Audi as , *que tu entendes.*  
Audi at , *qu'il entende.*  
*Plur.* Audi āmus , *que nous entendions.*  
Audi ātis , *que vous entendiez.*  
Audi ant , *qu'ils entendent.*

IMPARFAIT , *formé du présent de l'infinitif audī re ,  
en ajoutant m.*

*Sing.* Audīre m , *que j'entendisse.*  
Audīre s , *que tu entendisses.*  
Audīre t , *qu'il entendît.*  
*Plur.* Audirē mus , *que nous entendissions.*  
Audirē tis , *que vous entendissiez.*  
Audīre nt , *qu'ils entendissent.*

Autrement pour le présent conditionnel fran-  
çais : *J'entendrais , tu entendrais , il entendrait ;  
nous entendrions , vous entendriez , ils enten-*  
*draient.*



PARFAIT , formé du parfait de l'indicatif *audīvi* , en changeant *i* en *erim*.

<i>Sing.</i>	<i>Audiv erim</i> ,	<i>que j'aie entendu.</i>
	<i>Audiv eris</i> ,	<i>que tu aies entendu.</i>
	<i>Audiv erit</i> ,	<i>qu'il ait entendu.</i>
<i>Plur.</i>	<i>Audiv erimus</i> ,	<i>que nous ayons entendu.</i>
	<i>Audiv eritis</i> ,	<i>que vous ayez entendu.</i>
	<i>Audiv erint</i> ,	<i>qu'ils aient entendu.</i>

PLUS-QUE-PARFAIT , formé du parfait de l'indicatif *audīvi* , en changeant *i* en *issem*.

<i>Sing.</i>	<i>Audiv issem</i> ,	<i>que j'eusse entendu.</i>
	<i>Audiv isses</i> ,	<i>que tu eusses entendu.</i>
	<i>Audiv isset</i> ,	<i>qu'il eût entendu.</i>
<i>Plur.</i>	<i>Audiv issēmus</i> ,	<i>que nous eussions entendu.</i>
	<i>Audiv issētis</i> ,	<i>que vous eussiez entendu.</i>
	<i>Audiv issent</i> ,	<i>qu'ils eussent entendu.</i>

Autrement pour le parfait conditionnel français :  
*J'aurais entendu , tu aurais entendu , il aurait entendu ; nous aurions entendu , vous auriez entendu , ils auraient entendu.*

## INFINITIF.

PRÉSENT , Temps primitif.

*Audīre* , entendre , qu'il entend ou qu'il entendait.

PARFAIT , formé du parfait de l'indicatif *audīvi* , en changeant *i* en *isse*.

*Audivisse* , avoir entendu , qu'il a ou qu'il avait entendu.

FUTUR , composé de l'accusatif du participe futur et de *esse*.

*Audit ūrum esse* ( *déclin.* ) , devoir entendre , qu'il entendra ou qu'il entendrait.

FUTUR PASSÉ , composé de l'accusatif du participe futur et de *fuisse*.

*Audit ūrum fuisse* (déclin.) , avoir dû entendre, qu'il aurait ou qu'il eût entendu.

PARTICIPE PRÉSENT , formé du présent de l'indicatif *audi o* , en changeant *o* en *ens*.

*Audi ens* , *entis* , entendant , qui entend ou qui entendait.

PARTICIPE FUTUR , formé du supin *audīt um* , en changeant *um* en *ūrus*.

*Audit ūrus* , *audit ūra* , *audit ūrum* , devant entendre , qui entendra ou qui doit entendre.

SUPIN , Temps primitif.

*Audīt um* , à entendre.

GÉRONDIFS , formés du présent de l'indicatif *audi o* , en changeant *o* en *endi* , *endo* , *endum*.

Génitif. *Audi endi* , d'entendre.

Dat. et Abl. *Audi endo* , en entendant.

Nom. et Acc. *Audi endum* , à entendre ou pour entendre (1).

Ainsi se conjuguent les verbes qui ont l'infinitif en *īre* , et la seconde personne du présent de l'indicatif en *is* ; comme : *aperīre* , ouvrir ; *munīre* , fortifier ; *sepelīre* , ensevelir ; *punīre* , punir , etc.

REMARQUE. On peut faire une syncope , c'est-à-dire retrancher quelques lettres dans les parfaits et dans tous les temps qui en sont formés , en ôtant *ve* ou *vi* , et quelquefois le *v* seulement dans la quatrième conjugaison : ainsi l'on dit *amārunt* pour *amaverunt* ; *implēssem* pour *implevissem* ; *audieram* pour *audiveram* ; *audiissem* pour *audivissem*.

---

(1) La quatrième conjugaison française comprend tous les verbes dont l'infinitif est terminé en *re* ; ils se conjuguent comme *entendre*.

## TABLEAU GÉNÉRAL

Des quatre Conjugaisons actives, suivant la formation des temps.

<i>Premier temps primitif.</i>				
I.	II.	III.	IV.	
<i>Présent de l'indicatif.</i> Am o, as. <i>Imparfait de l'indicatif.</i> Am ābam, as. <i>Futur de l'indicatif.</i> Am ābo, is. <i>Présent du subjonctif.</i> Am em, es. <i>Participe du présent.</i> Am ans, antis.	Mon eo, es. Mon ēbam, as. Mon ēbo, is. Mon eam, as. Mon ens, entis.	Leg o, is. Leg ēbam, as. Leg am, es. Leg am, as. Leg ens, entis.	Audi o, is. Audi ēbam, as. Audi am, es. Audi am, as. Audi ens, entis.	
<i>Second temps primitif.</i>				
<i>Parfait de l'indicatif.</i> Amāv i, isti. <i>Plus-que-parfait de l'ind.</i> Amāv eram, as. <i>Futur passé.</i> Amāv ero, is. <i>Parfait du subjonctif.</i> Amāv erim, is. <i>Plus-que-parfait du subj.</i> Amāv issem, es. <i>Parfait de l'infinitif.</i> Amāv isse.	Monui i, isti. Monui eram, as. Monui ero, is. Monui erim, is. Monui issem, es. Monui isse.	Lēg i, isti. Lēg eram, as. Lēg ero, is. Lēg erim, is. Lēg issem, es. Lēg isse.	Audiv i, isti. Audiv eram, as. Audiv ero, is. Audiv erim, is. Audiv issem, es. Audiv isse.	
<i>Troisième temps primitif.</i>				
<i>Présent de l'infinitif.</i> Amā re. <i>Impératif.</i> Amā. <i>Imparfait du subjonctif.</i> Amāre m.	Monē re. Monē. Monēre m.	Lege re. Lege. Legere m.	Audī re. Audi. Audire m.	
<i>Quatrième temps primitif.</i>				
<i>Supin.</i> Amāt um. <i>Participe du futur.</i> Amāt ūrus, a, um.	Monit um. Monit ūrus, a, um.	Lect um. Lect ūrus, a, um.	Audit um. Audit ūrus, a, um.	



## FORMATION DES TEMPS DU VERBE ACTIF.

1.<sup>o</sup> Du présent de l'indicatif *am o*, *mon eo*, *leg o*, *accipi o*, *audi o* on change *o* ou *eo*,

Pour l'imparfait de l'indicatif, en *ābam* dans la première conjugaison, et en *ēbam* pour les autres : *am ābam*, *mon ēbam*, *leg ēbam*, etc.

Pour le futur de l'indicatif, en *ābo* dans la première conjugaison ; en *ēbo* dans la seconde ; en *am*, *es*, dans les deux autres : *am ābo*, etc.

Pour le présent du subjonctif, en *em* dans la première conjugaison ; en *eam* dans la seconde ; en *am*, *as* pour les autres : *am em*, *mon eam*, etc.

Pour le participe présent, en *ans*, *antis* dans la première conjugaison ; en *ens*, *entis* dans les autres : *am ans*, *mon ens*, etc.

Pour les gérondifs, en *andi*, *o*, *um* dans la première conjugaison ; en *endi*, etc. pour les trois autres.

2.<sup>o</sup> Du parfait de l'indicatif *amāv i*, *monu i*, *lēg i*, etc., on change *i*,

Pour le plus-que-parfait de l'indicatif, en *eram* : *amav eram*, etc.

Pour le futur passé, en *ero*, *amav ero*, etc.

Pour le parfait du subjonctif, en *erim* : *amav-erim*, etc.

Pour le plus-que-parfait du subjonctif, en *issem* : *amav issem*, etc.

Pour le parfait de l'infinitif, en *isse* : *amav-isse*, etc.

3.<sup>o</sup> Du présent de l'infinitif *amā re*, *monē re*, *lege re*, *accipe re*, *audi re* on ôte *re*,

Pour l'impératif, *ama*, *mone*, *lege*, *accipe*, *audi*.

On ajoute *m*,

Pour l'imparfait du subjonctif, *amāre m*, *monēre m*, etc.

4.<sup>o</sup> Du supin *amāt um*, *monit um*, *lect um*, *accept um*, etc., on change *um* en *ūrus*, *ūra*, *ūrum*,

Pour le participe futur, *amat ūrus*, etc.

On prend l'accusatif du participe futur avec *esse*,

Pour le futur de l'infinitif, *amat ūrum*, *ūram*, *ūrum esse*;

Et le même à l'accusatif avec *fuisse*,

Pour le futur passé, *amat ūrum*, *ūram*, *ūrum fuisse*.

### Régime du Verbe actif.

Tous les verbes actifs ont un régime direct exprimé ou sous-entendu ; plusieurs peuvent avoir, outre le régime direct, un autre régime qu'on appelle *indirect*.

Le régime direct est le mot qui répond à cette question *qui ou quoi?* faite avec le verbe. Exemple : *J'aime Dieu. J'aime qui?* Réponse, *Dieu*. *Dieu* est ici le régime direct du verbe *j'aime*.

RÈGLE. Tout verbe actif latin veut son régime direct à l'accusatif.

### Exemples :

J'aime Dieu, *amo Deum*.

J'aimais, j'ai aimé, j'aimerai Dieu, *amābam*, *amāvi*, *amābo Deum*.

Vous aviez instruit, vous instruiriez l'enfant, *docueras*, *docēres puerum*.

Il aura lu , il aurait lu le livre , *legerit , legisset librum*.

Ecoutez votre maître , *audi magistrum tuum*.

Le régime indirect est le mot qui répond à l'une de ces questions faites avec le verbe : à qui ? à quoi ? de qui ? de quoi ? Ex. Je donne du pain au pauvre. Je donne à qui ? R. au pauvre ; pauvre est régime indirect du verbe donne. Je donne quoi ? R. du pain ; pain est régime direct du verbe donne.

REMARQUE. Parmi les verbes actifs latins qui ont un régime indirect ,

1.<sup>o</sup> Les uns le veulent au datif. Exemple : Je donne du pain au pauvre , *do panem pauperi*.

2.<sup>o</sup> Les autres le veulent à l'accusatif avec *ad*. Exemple : Ce chemin conduit à la vertu , *hæc via ducit ad virtutem*.

3.<sup>o</sup> Enfin d'autres le veulent à l'ablatif avec une des prépositions à ou *ab* , è ou *ex* , exprimée ou sous-entendue. Exemples : J'ai reçu une lettre de mon père , *accēpi litteras à patre meo*. — Emplir un tonneau de vin , *implere dolium vīno*.

## § V. DU VERBE PASSIF.

Tout verbe *actif* a un *passif*.

Le verbe passif est celui qui marque une action faite par son régime direct. Le régime direct du verbe passif est le mot qui répond à la question *par qui ?* ou *par quoi ?* faite avec le verbe , quand même il y aurait *de* au lieu de *par* devant le mot. Exemple : Je suis aimé de mon père : aimé *par* qui ? R. *par* mon père. Mon père est régime direct ; il fait l'action marquée par le verbe : ainsi je suis aimé est un verbe passif.

Le verbe passif français est formé du *participe passé primitif* que l'on conjugue avec l'auxiliaire



*être* dans tous ses temps. Ainsi avec les participes passés *aimé*, *connu*, *etc.*, qui viennent des verbes actifs *aimer*, *connaître*, on fait les verbes passifs *être aimé*, *être connu*, *etc.*

Le verbe passif latin a quatre conjugaisons qui se forment de celles de l'actif et qui y répondent : c'est pourquoi il n'a pas proprement de temps primitifs. Néanmoins nous avons indiqué pour le passif la formation la plus rapprochée de chaque temps.

---



---

CONJUGAISON DES VERBES PASSIFS.

---

PREMIÈRE CONJUGAISON.

AM ARI.

INDICATIF.

PRÉSENT, formé du présent de l'actif *am o*, en ajoutant *r*.

<i>Sing.</i>	<i>Am or,</i>	<i>je suis aimé.</i>
	<i>Am āris ou am āre,</i>	<i>tu es aimé.</i>
	<i>Am ātur,</i>	<i>il est aimé.</i>
<i>Plur.</i>	<i>Am āmur,</i>	<i>nous sommes aimés.</i>
	<i>Am amini,</i>	<i>vous êtes aimés.</i>
	<i>Am antur,</i>	<i>ils sont aimés.</i>

IMPARFAIT, formé du présent *am or*, en changeant *or* en *ābar*.

<i>Sing.</i>	<i>Am ābar,</i>	<i>j'étais aimé.</i>
	<i>Am abāris ou am abāre,</i>	<i>tu étais aimé.</i>
	<i>Am abātur,</i>	<i>il était aimé.</i>

*Plur. Am abāmur , nous étions aimés.*

*Am abamini , vous étiez aimés.*

*Am abantur , ils étaient aimés.*

PARFAIT ( *il se décline* ) , formé du supin passif  
amāt u , en ajoutant s avec sum ou fui.

*Sing. Amāt us sum ou fui , j'ai été aimé.*

*Amāt us es ou fuisti , tu as été aimé.*

*Amāt us est ou fuit , il a été aimé.*

*Plur. Amāt i sumus ou fuimus , nous avons été  
[ aimés.*

*Amāt i estis ou fuistis , vous avez été aimés.*

*Amāt i sunt ou fuērunt , ils ont été aimés (1).*

Autrement pour le français : *Je fus aimé , tu  
fus aimé , il fut aimé ; nous fûmes aimés , vous fûtes  
aimés , ils furent aimés.*

*Ou : J'eus été aimé , tu eus été aimé , il eut été  
aimé ; nous eûmes été aimés , vous eûtes été aimés ,  
ils eurent été aimés.*

*Ou : J'ai eu été aimé , tu as eu été aimé , il a eu  
été aimé ; nous avons eu été aimés , vous avez eu  
été aimés , ils ont eu été aimés.*

PLUS-QUE-PARFAIT ( *il se décl.* ) , formé comme le  
parfait , en mettant eram au lieu de sum , et  
fueram au lieu de fui.

*S. Amāt us eram ou fueram , j'avais été aimé.*

*Amāt us eras ou fueras , tu avais été aimé.*

*Amāt us erat ou fuerat , il avait été aimé.*

---

(1) Si le sujet du verbe est féminin , on dit :

*Amāta sum , amāta es , amāta est ;*

*Amātae sumus , amātae estis , amātae sunt.*

*P. Amāt i erāmus ou fuerāmus , nous avions été*  
[ aimés.

*Amāt i erātis ou fuerātis , vous aviez été aimés.*

*Amāt i erant ou fuerant , ils avaient été aimés.*

*FUTUR , formé du présent am or , en changeant  
or en ābor.*

*Sing. Am ābor , je serai aimé.*

*Am aberis ou am abere , tu seras aimé.*

*Am abitur , il sera aimé.*

*Plur. Am abimur , nous serons aimés.*

*Am abimini , vous serez aimés.*

*Am abuntur , ils seront aimés.*

*FUTUR PASSÉ ( il se décl. ) , formé comme le parfait ,  
mettant ero ou fuero au lieu de sum ou fui.*

*Sing. Amāt us ero ou fuero , j'aurai été aimé.*

*Amāt us eris ou fueris , tu auras été aimé.*

*Amāt us erit ou fuerit , il aura été aimé.*

*Plur. Amāt i erimus ou fuerimus , nous aurons été*  
[ aimés.

*Amāt i eritis ou fueritis , vous aurez été*  
[ aimés.

*Amāt i erunt ou fuerint , ils auront été aimés.*

### IMPÉRATIF.

*Ce temps est conforme au présent de l'infinitif  
actif.*

*Point de première personne au singulier.*

*Sing. Amā re ou amā tor , sois aimé.*

*Amā tor ( ille ) ; qu'il soit aimé.*

*Plur. Amē mur , soyons aimés.*

*Ama mini , soyez aimés.*

*Ama ntor , qu'ils soient aimés.*



## SUBJONCTIF.

PRÉSENT , *formé du présent de l'indicatif am or ,  
en changeant or en er.*

<i>Sing.</i>	<i>Am er ,</i>	<i>que je sois aimé.</i>
	<i>Am ēris ou am ēre ,</i>	<i>que tu sois aimé.</i>
	<i>Am ētur ,</i>	<i>qu'il soit aimé.</i>
<i>Plur.</i>	<i>Am ēmur ,</i>	<i>que nous soyons aimés.</i>
	<i>Am emini ,</i>	<i>que vous soyez aimés.</i>
	<i>Am entur ,</i>	<i>qu'ils soient aimés.</i>

IMPARFAIT , *formé du présent de l'infinitif actif ou  
de l'impératif passif amāre , en ajoutant r.*

<i>Sing.</i>	<i>Amāre r ,</i>	<i>que je fusse aimé.</i>
	<i>Amarē ris ou amarē re ,</i>	<i>que tu fusses</i> [ <i>aimé.</i>
	<i>Amarē tur ,</i>	<i>qu'il fût aimé.</i>
<i>Plur.</i>	<i>Amarē mur ,</i>	<i>que nous fussions aimés.</i>
	<i>Amare mini ,</i>	<i>que vous fussiez aimés.</i>
	<i>Amare ntur ,</i>	<i>qu'ils fussent aimés.</i>

Autrement pour le présent conditionnel français : *Je serais aimé , tu serais aimé , il serait aimé ; nous serions aimés , vous seriez aimés , ils seraient aimés.*

PARFAIT ( *il se décline* ) , *formé comme celui de  
l'indicatif , en changeant sum ou fui en sim ou  
fuerim.*

<i>Sing.</i>	<i>Amāt us sim ou fuerim ,</i>	<i>que j'aie été</i> [ <i>aimé.</i>
	<i>Amāt us sis ou fueris ,</i>	<i>que tu aies été</i> [ <i>aimé.</i>
	<i>Amāt us sit ou fuerit ,</i>	<i>qu'il ait été aimé.</i>

*Plur.* Amāt i sīmus ou fuerimus , que nous ayons  
[ été aimés.

Amāt i sītis ou fueritis , que vous ayez été  
[ aimés.

Amāt i sint ou fuerint , qu'ils aient été aimés.

PLUS-QUE-PARFAIT ( *il se décl.* ) , formé comme le  
parfait de l'indicatif , en changeant sum ou fui  
en essem ou fuissem.

*Sing.* Amāt us essem ou fuissem , que j'eusse été  
[ aimé.

Amāt us esses ou fuisses , que tu eusses été  
[ aimé.

Amāt us esset ou fuisset , qu'il eût été aimé.

*Plur.* Amāt i essēmus ou fuissēmus , que nous  
[ eussions été aimés.

Amāt i essētis ou fuissētis , que vous eussiez  
[ été aimés.

Amāt i essent ou fuissent , qu'ils eussent été  
[ aimés.

Autrement pour le parfait conditionnel français :  
*J'aurais été aimé , tu aurais été aimé , il aurait été  
aimé ; nous aurions été aimés , vous auriez été  
aimés , ils auraient été aimés.*

## INFINITIF.

### PRÉSENT.

Amā ri , être aimé , qu'il est ou qu'il était aimé.

PARFAIT , formé du supin de l'actif , ajoutant esse  
ou fuisse.

Amāt um , amāt am esse ou fuisse , avoir été  
aimé , qu'il a été ou qu'il avait été aimé.

FUTUR , *formé du supin actif avec īri , ou de l'accusatif du participe futur passif.*

Amāt um ( *indécl.* ) īri , ou am andum esse ( *il se décline* ) , *devoir être aimé , qu'il sera ou qu'il serait aimé.*

FUTUR PASSÉ.

Am andum fuisse ( *déclin.* ) , *avoir dû être aimé , qu'il aurait ou qu'il eût été aimé.*

PARTICIPE PASSÉ , *formé du supin passif , ajoutant s.*

Amāt us , amāt a , amāt um , *aimé , étant aimé , ayant été aimé.*

PARTICIPE FUTUR , *formé du présent de l'indicatif am or , changeant or en andus.*

Am andus , am anda , am andum , *devant être aimé , qui doit ou qui devait être aimé.*

SUPIN , *formé du supin actif , ôtant m.*

*Ablatif.* Amāt u , *à être aimé.*

Ainsi se conjuguent *laudor* , je suis loué ; *vituperor* , je suis blâmé ; *verberor* , je suis frappé ; *vocor* , je suis appelé , etc.

## SECONDE CONJUGAISON.

### MON ERI.

#### INDICATIF.

PRÉSENT , *formé du présent de l'actif mon co , en ajoutant r.*

<i>Sing.</i> Mon eor ,	<i>je suis avertis.</i>
Mon ēris ou mon ēre ,	<i>tu es avertis.</i>
Mon ētur ,	<i>il est averti.</i>



*Plur.* Mon ēmur, nous sommes avertis.  
 Mon emini, vous êtes avertis.  
 Mon entur, ils sont avertis.

IMPARFAIT, formé du présent mon eor, en changeant eor en ēbar.

*Sing.* Mon ēbar, j'étais averti.  
 Mon ebāris ou mon ebāre, tu étais averti.  
 Mon ebātur, il était averti.  
*Plur.* Mon ebāmur, nous étions avertis.  
 Mon ebamini, vous étiez avertis.  
 Mon ebantur, ils étaient avertis.

PARFAIT ( il se décline ), formé du supin passif monit u, en ajoutant s avec sum ou fui.

*Sing.* Monit us sum ou fui, j'ai été averti.  
 Monit us es ou fuisti, tu as été averti.  
 Monit us est ou fuit, il a été averti.  
*Plur.* Monit i sumus ou fuimus, nous avons été  
 [ avertis.  
 Monit i estis ou fuistis, vous avez été avertis.  
 Monit i sunt ou fuērunt, ils ont été avertis.

Autrement pour le français : Je fus averti, tu fus averti, il fut averti ; nous fûmes avertis, vous fûtes avertis, ils furent avertis.

Ou : J'eus été averti, tu eus été averti, il eut été averti ; nous eûmes été avertis, vous eûtes été avertis, ils eurent été avertis.

Ou : J'ai eu été averti, tu as eu été averti, il a eu été averti ; nous avons eu été avertis, vous avez eu été avertis, ils ont eu été avertis.

PLUS-QUE-PARFAIT (*il se décline*), formé comme le parfait, en mettant *eram* au lieu de *sum*, et *fueram* au lieu de *fui*.

*Sing.* Monit us eram ou fueram, j'avais été averti.

Monit us eras ou fueras, tu avais été averti.

Monit us erat ou fuerat, il avait été averti.

*Plur.* Monit i erāmus ou fuerāmus, nous avions  
[ été avertis.

Monit i erātis ou fuerātis, vous aviez été  
[ avertis.

Monit i erant ou fuerant, ils avaient été  
[ avertis.

FUTUR, formé du présent *mon eor*, en changeant *eor* en *ēbor*.

*Sing.* Mon ēbor, je serai averti.

Mon eberis ou mon ebere, tu seras averti.

Mon ebitur, il sera averti.

*Plur.* Mon ebimur, nous serons avertis.

Mon ebimini, vous serez avertis.

Mon ebuntur, ils seront avertis.

FUTUR PASSÉ (*il se décline*), formé comme le parfait, mettant *ero* ou *fui* au lieu de *sum* ou *fui*.

*Sing.* Monit us ero ou fuero, j'aurai été averti.

Monit us eris ou fueris, tu auras été averti.

Monit us erit ou fuerit, il aura été averti.

*Plur.* Monit i erimus ou fuerimus, nous aurons été  
[ avertis.

Monit i eritis ou fueritis, vous aurez été  
[ avertis.

Monit i erunt ou fuerint, ils auront été  
[ avertis.

## IMPÉRATIF.

*Ce temps est conforme au présent de l'infinitif actif.*

Point de première personne au singulier.

*Sing. Mon ēre ou mon ētor , sois averti.*

*Mon ētor ( ille ) , qu'il soit averti.*

*Plur. Mon eāmur , soyons avertis.*

*Mon emini , soyez avertis.*

*Mon entor , qu'ils soient avertis.*

## SUBJONCTIF.

*PRÉSENT , formé du présent de l'indicatif mon eor , en changeant eor en ear.*

*Sing. Mon ear , que je sois averti.*

*Mon eāris ou mon eāre , que tu sois averti.*

*Mon eātur , qu'il soit averti.*

*Plur. Mon eāmur , que nous soyons avertis.*

*Mon eāmini , que vous soyez avertis.*

*Mon eantur , qu'ils soient avertis.*

*IMPARFAIT , formé du présent de l'infinitif actif ou de l'impératif passif monēre en ajoutant r.*

*Sing. Monēre r , que je fusse averti.*

*Monerē ris ou monerē re , que tu fusses*  
[ *averti.*

*Monerē tur , qu'il fût averti.*

*Plur. Monerē mur , que nous fussions avertis.*

*Monere mini , que vous fussiez avertis.*

*Monere ntur , qu'ils fussent avertis.*

*Autrement pour le présent conditionnel français : Je serais averti , tu serais averti , il serait averti ; nous serions avertis , vous seriez avertis , ils seraient avertis.*



PARFAIT (*il se décline*) , formé comme celui de l'indicatif, en changeant *sum* ou *fui* en *sim* ou *fuerim*.

*Sing.* Monit *us sim* ou *fuerim* , que j'aie été averti.

Monit *us sis* ou *fueris* , que tu aies été averti.

Monit *us sit* ou *fuerit* , qu'il ait été averti.

*Plur.* Monit *i simus* ou *fuerimus* , que nous ayons  
[ été avertis.

Monit *i sitis* ou *fueritis* , que vous ayez été  
[ avertis.

Monit *i sint* ou *fuerint* , qu'ils aient été  
[ avertis.

PLUS-QUE-PARFAIT (*il se décline*) , formé comme le parfait de l'indicatif, en changeant *sum* ou *fui* en *essem* ou *fuissem*.

*Sing.* Monit *us essem* ou *fuissem* , que j'eusse été  
[ averti.

Monit *us esses* ou *fuisesses* , que tu eusses été  
[ averti.

Monit *us esset* ou *fuisset* , qu'il eût été  
[ averti.

*Plur.* Monit *i essēmus* ou *fuissemus* , que nous eus-  
[ sions été avertis.

Monit *i essētis* ou *fuissetis* , que vous eussiez  
[ été avertis.

Monit *i essent* ou *fuisissent* , qu'ils eussent été  
[ avertis.

Autrement pour le parfait conditionnel français :  
*J'aurais été averti* , *tu aurais été averti* , *il aurait été averti* ; *nous aurions été avertis* , *vous auriez été avertis* , *ils auraient été avertis*.

## INFINITIF.

## PRÉSENT.

Mon ēri, être averti, qu'il est ou qu'il était averti.

PARFAIT, formé du supin de l'actif, ajoutant esse ou fuisse.

Monit um, monit am esse ou fuisse, avoir été averti, qu'il a été ou qu'il avait été averti.

FUTUR, formé du supin actif avec īri, ou de l'accusatif du participe futur passif.

Monit um (indécl.) īri, ou mon endum (décl.) esse, devoir être averti, qu'il sera ou qu'il serai averti.

## FUTUR PASSÉ.

Mon endum fuisse (décl.), avoir dû être averti, qu'il aurait ou qu'il eût été averti.

PARTICIPE PASSÉ, formé du supin passif, ajoutant s.

Monit us, monit a, monit um, averti, étant averti, ayant été averti.

PARTICIPE FUTUR, formé du présent de l'indicatif mon eor, en changeant eor en endus.

Mon endus, mon enda, mon endum, devant être averti, qui doit ou qui devait être averti.

SUPIN, formé du supin actif, en ôtant m.

Ablatif. Monit u, à être averti.

Ainsi se conjuguent doceor, je suis instruit; terreor, je suis épouvanté; teneor, je suis tenu; impleor, je suis rempli, etc.



## TROISIÈME CONJUGAISON.

## Premier Verbe.

## LEG I.

## INDICATIF.

PRÉSENT, *formé du présent de l'actif leg o, en ajoutant r.*

<i>Sing.</i>	Leg or,	je suis lu.
	Leg eris ou leg ere,	tu es lu.
	Leg itur,	il est lu.
<i>Plur.</i>	Leg imur,	nous sommes lus.
	Leg imini,	vous êtes lus.
	Leg untur,	ils sont lus.

IMPARFAIT, *formé du présent leg or, en changeant or en ēbar.*

<i>Sing.</i>	Leg ēbar,	j'étais lu.
	Leg ebāris ou leg ebāre,	tu étais lu.
	Leg ebātur,	il était lu.
<i>Plur.</i>	Leg ebāmur,	nous étions lus.
	Leg ebamini,	vous étiez lus.
	Leg ebantur,	ils étaient lus.

PARFAIT (*il se décline*), *formé du supin passif lect u, en ajoutant s avec sum ou fui.*

<i>Sing.</i>	Lect us sum ou fui,	j'ai été lu.
	Lect us es ou fuisti,	tu as été lu.
	Lect us est ou fuit,	il a été lu.
<i>Plur.</i>	Lect i sumus ou fuimus,	nous avons été lus.
	Lect i estis ou fuistis,	vous avez été lus.
	Lect i sunt ou fuērunt,	ils ont été lus.

Autrement pour le français : *Je fus lu, tu fus lu,*





*il fut lu , nous fûmes lus , vous fûtes lus , ils furent lus.*

*Ou : J'eus été lu , tu eus été lu , il eut été lu ; nous eûmes été lus , vous eûtes été lus , ils eurent été lus.*

*Ou : J'ai eu été lu , tu as eu été lu , il a eu été lu ; nous avons eu été lus , vous avez eu été lus , ils ont eu été lus.*

**PLUS-QUE-PARFAIT** ( *il se décline* ) , formé comme le parfait , en mettant *eram* au lieu de *sum* , et *fueram* au lieu de *fui*.

*Sing. Lect us eram ou fueram , j'avais été lu.*

*Lect us eras ou fueras , tu avais été lu.*

*Lect us erat ou fuerat , il avait été lu.*

*Plur. Lect i erāmus ou fuerāmus , nous avions été [ lus.*

*Lect i erātis ou fuerātis , vous aviez été lus.*

*Lect i erant ou fuerant , ils avaient été lus.*

**FUTUR** , formé du présent *leg or* , en changeant *or* en *ar*.

*Sing. Leg ar , je serai lu.*

*Leg ēris ou leg ēre , tu seras lu.*

*Leg ētur , il sera lu.*

*Plur. Leg ēmur , nous serons lus.*

*Leg emini , vous serez lus.*

*Leg entur , ils seront lus.*

**FUTUR PASSÉ** ( *il se décline* ) , formé comme le parfait , mettant *ero* ou *fiero* au lieu de *sum* ou *fui*.

*Sing. Lect us ero ou fuero , j'aurai été lu.*

*Lect us eris ou fueris , tu auras été lu.*

*Lect us erit ou fuerit , il aura été lu.*

*Plur.* Lect i erimus ou fuerimus , nous aurons été  
[ lus.

Lect i eritis ou fueritis , vous aurez été lus.

Lect i erunt ou fuerint , ils auront été lus.

### IMPÉRATIF.

*Ce temps est conforme au présent de l'infinitif actif.*

Point de première personne au singulier.

*Sing.* Leg ere ou leg itor , sois lu.

Leg itor ( ille ) , qu'il soit lu.

*Plur.* Leg āmur , soyons lus.

Leg imini , soyez lus.

Leg untor , qu'ils soient lus.

### SUBJONCTIF.

**PRÉSENT** , formé du présent de l'indicatif leg or , en changeant or en ar.

*Sing.* Leg ar , que je sois lu.

Leg āris ou leg āre , que tu sois lu.

Leg ātur , qu'il soit lu.

*Plur.* Leg āmur , que nous soyons lus.

Leg amini , que vous soyez lus.

Leg antur , qu'ils soient lus.

**IMPARFAIT** , formé du présent de l'infinitif actif ou de l'impératif passif legere , en ajoutant r.

*Sing.* Legere r , que je fusse lu.

Legerē ris ou legerē re , que tu fusses lu.

Legerē tur , qu'il fût lu.

*Plur.* Legerē mur , que nous fussions lus.

Legere mini , que vous fussiez lus.

Legere ntur , qu'ils fussent lus.

Autrement pour le présent conditionnel fran-

çais : *Je serais lu , tu serais lu , il serait lu ; nous serions lus , vous seriez lus , ils seraient lus.*

PARFAIT ( *il se décl.* ), formé comme celui de l'indicatif , en changeant *sum* ou *fui* en *sim* ou *fuerim*.

*Sing.* *Lect us sim ou fuerim , que j'aie été lu.*

*Lect us sis ou fueris , que tu aies été lu.*

*Lect us sit ou fuerit , qu'il ait été lu.*

*Plur.* *Lect i simus ou fuerimus , que nous ayons  
[ été lus.*

*Lect i sitis ou fueritis , que vous ayez été lus.*

*Lect i sint ou fuerint , qu'ils aient été lus.*

PLUS-QUE-PARFAIT ( *il se décline* ), formé comme le parfait de l'indicatif , en changeant *sum* ou *fui* en *essem* ou *fuissem*.

*Sing.* *Lect us essem ou fuissem , que j'eusse été  
[ lu.*

*Lect us esses ou fuisses , que tu eusses été  
[ lu.*

*Lect us esset ou fuisset , qu'il eût été lu.*

*Plur.* *Lect i essēmus ou fuissēmus , que nous  
[ eussions été lus.*

*Lect i essētis ou fuissētis , que vous eussiez  
[ été lus.*

*Lect i essent ou fuissent , qu'ils eussent été  
[ lus.*

Autrement pour le parfait conditionnel français :  
*J'aurais été lu , tu aurais été lu , ils aurait été lu ; nous aurions été lus , vous auriez été lus , ils auraient été lus.*

## INFINITIF.

### PRÉSENT.

*Leg i , être lu , qu'il est ou qu'il était lu.*



PARFAIT, formé du supin de l'actif, en ajoutant  
esse ou fuisse.

Lect um, lect am esse ou fuisse, avoir été lu,  
qu'il a été ou qu'il avait été lu.

FUTUR, formé du supin actif avec īri, ou de l'accu-  
satif du participe futur passif.

Lect um (indécl.) īri, leg endum (décl.) esse,  
devoir être lu, qu'il sera ou qu'il serait lu.

## FUTUR PASSÉ.

Leg endum fuisse (décl.), avoir dû être lu,  
qu'il aurait ou qu'il eût été lu.

PARTICIPE PASSÉ, formé du supin passif, ajoutant s.

Lect us, lect a, lect um, lu, étant lu, ayant  
été lu.

PARTICIPE FUTUR, formé du présent de l'indicatif  
leg or, en changeant or en endus.

Leg endus, leg enda, leg endum, devant être  
lu, qui doit ou qui devait être lu.

SUPIN, formé du supin actif, ôtant m.

Ablat. Lect u, à être lu.

Ainsi se conjuguent vincor, je suis vaincu;  
scribor, je suis écrit; cognoscor, je suis connu, etc.

## Second verbe de la troisième conjugaison.

## ACCIP I.

## INDICATIF.

PRÉSENT, formé du présent de l'actif accip io, en  
ajoutant r.

Sing. Accip ior,	je suis reçu.
Accip eris ou accip ere,	tu es reçu.
Accip itur,	il est reçu.

*Plur.* Accip imur , nous sommes reçus.  
 Accip imini , vous êtes reçus.  
 Accip iuntur , ils sont reçus.

IMPARFAIT , formé du présent accip ior , en changeant ior en iēbar.

*Sing.* Accip iēbar , j'étais reçu.  
 Accip iebāris ou accip iebāre , tu étais reçu.  
 Accip iebātur , il était reçu.  
*Plur.* Accip iebāmur , nous étions reçus.  
 Accip iebamini , vous étiez reçus.  
 Accip iebantur , ils étaient reçus.

PARFAIT ( il se décline ) , formé du supin passif accept u , en ajoutant s avec sum ou fui.

*Sing.* Accept us sum ou fui , j'ai été reçu.  
 Accept us es ou fuisti , tu as été reçu.  
 Accept us est ou fuit , il a été reçu.  
*Plur.* Accept i sumus ou fuimus , nous avons été  
 [ reçus.  
 Accept i estis ou fuistis , vous avez été reçus.  
 Accept i sunt ou fuērunt , ils ont été reçus.

Autrement pour le français : Je fus reçu , tu fus reçu , il fut reçu ; nous fûmes reçus , vous fûtes reçus , ils furent reçus.

Ou : J'eus été reçu , tu eus été reçu , il eut été reçu ; nous eûmes été reçus , vous eûtes été reçus , ils eurent été reçus.

Ou : J'ai eu été reçu , tu as eu été reçu , il a eu été reçu ; nous avons eu été reçus , vous avez eu été reçus , ils ont eu été reçus.

PLUS-QUE-PARFAIT ( *il se décline* ), formé comme le parfait, en mettant *eram* au lieu de *sum*, et *fueram* au lieu de *fui*.

*Sing.* Accept *us eram* ou *fueram*, j'avais été reçu.

Accept *us eras* ou *fueras*, tu avais été reçu.

Accept *us erat* ou *fuerat*, il avait été reçu.

*Plur.* Accept *i erāmus* ou *fuerāmus*, nous avions  
[ été reçus.

Accept *i erātis* ou *fuerātis*, vous aviez été  
[ reçus.

Accept *i erant* ou *fuerant*, ils avaient été  
[ reçus.

FUTUR, formé du présent *accip ior*, en changeant *ior* en *iar*.

*Sing.* Accip *iar*, je serai reçu.

Accip *iēris* ou accip *iēre*, tu seras reçu.

Accip *iētur*, il sera reçu.

*Plur.* Accip *iēmur*, nous serons reçus.

Accip *iemini*, vous serez reçus.

Accip *ientur*, ils seront reçus.

FUTUR PASSÉ ( *il se décline* ), formé comme le parfait, mettant *ero* ou *fuero* au lieu de *sum* ou *fui*.

*Sing.* Accept *us ero* ou *fuero*, j'aurai été reçu.

Accept *us eris* ou *fueris*, tu auras été reçu.

Accept *us erit* ou *fuerit*, il aura été reçu.

*Plur.* Accept *i erimus* ou *fuerimus*, nous aurons  
[ été reçus.

Accept *i eritis* ou *fueritis*, vous aurez été  
[ reçus.

Accept *i erunt* ou *fuerint*, ils auront été  
[ reçus.



## IMPÉRATIF.

*Ce temps est conforme au présent de l'infini.*

Point de première personne au singulier.

*Sing.* Accip ere ou accip itor , sois reçu.

Accip itor (ille) , qu'il soit reçu.

*Plur.* Accip iāmur , soyons reçus.

Accip imini , soyez reçus.

Accip iuntor , qu'ils soient reçus.

## SUBJONCTIF.

PRÉSENT, formé du présent de l'indicatif accip ior ,  
en changeant ior en iar.

*Sing.* Accip iar , que je sois reçu.

Accip iāris ou accip iāre , que tu sois reçu.

Accip iātur , qu'il soit reçu.

*Plur.* Accip iāmur , que nous soyons reçus.

Accip iamini , que vous soyez reçus.

Accip iantur , qu'ils soient reçus.

IMPARFAIT, formé du présent de l'infinifif actif, ou  
de l'impératif passif accipere , en ajoutant r.

*Sing.* Accipere r , que je fusse reçu.

Acciperē ris ou acciperē re , que tu fusses  
[ reçu.

Acciperē tur , qu'il fût reçu.

*Plur.* Acciperē mur , que nous fussions reçus.

Accipere mini , que vous fussiez reçus.

Accipere ntūr , qu'ils fussent reçus.

Autrement pour le présent conditionnel fran-  
çais : Je serais reçu , tu serais reçu , il serait reçu ;  
nous serions reçus , vous seriez reçus , ils seraient  
reçus.

PARFAIT ( *il se décline* ) , formé comme celui de l'indicatif, en changeant *sum* ou *fui* en *sim* ou *fuerim*.

*Sing.* Accept *us sim* ou *fuerim* , que j'ai été reçu.  
Accept *us sis* ou *fueris* , que tu aies été reçu.  
Accept *us sit* ou *fuerit* , qu'il ait été reçu.

*Plur.* Accept *i sîmus* ou *fuerimus* , que nous ayons  
[ été reçus.  
Accept *i sîtis* ou *fueritis* , que vous ayez été  
[ reçus.  
Accept *i sint* ou *fuerint* , qu'ils aient été  
[ reçus.

PLUS-QUE-PARFAIT ( *il se décline* ) , formé comme le parfait de l'indicatif, en changeant *sum* ou *fui* en *essem* ou *fuissem*.

*Sing.* Accept *us essem* ou *fuissem* , que j'eusse  
[ été reçu.  
Accept *us esses* ou *fuiesses* , que tu eusses  
[ été reçu.  
Accept *us esset* ou *fuisset* , qu'il eût été reçu.

*Plur.* Accept *i essêmus* ou *fuissemus* , que nous  
[ eussions été reçus.  
Accept *i essêtis* ou *fuissetis* , que vous eus-  
[ siez été reçus  
Accept *i essent* ou *fuisSENT* , qu'ils eussent  
[ été reçus.

Autrement pour le parfait conditionnel français :  
*J'aurais été reçu* , *tu aurais été reçu* , *il aurait été reçu* ;  
*nous aurions été reçus* , *vous auriez été reçus* ,  
*ils auraient été reçus*.

## INFINITIF.

## PRÉSENT.

Accip i, être reçu, qu'il est ou qu'il était reçu.

PARFAIT, formé du supin de l'actif, en ajoutant esse ou fuisse.

Accept um, accept am esse ou fuisse, avoir été reçu, qu'il a été ou qu'il avait été reçu.

FUTUR, formé du supin actif avec īri, ou de l'accusatif du participe futur passif.

Accept um (indécl.) īri, accip iendum (décl.) esse, devoir être reçu, qu'il sera ou qu'il serait reçu.

## FUTUR PASSÉ.

Accip iendum fuisse (déclin.), avoir dû être reçu, qu'il aurait ou qu'il eût été reçu.

PARTICIPE PASSÉ, formé du supin passif, ajoutant s.

Accept us, accept a, accept um, reçu, étant reçu, ayant été reçu.

PARTICIPE FUTUR, formé du présent de l'indicatif accip ior, en changeant ior en iendus.

Accip iendus, accip ienda, accip iendum, devant être reçu, qui doit ou qui devait être reçu.

SUPIN, formé du supin actif, en ôtant m.

Abl. Accept u, à être reçu.

Ainsi se conjuguent capior, je suis pris, aspicior, je suis vu, etc.



## QUATRIÈME CONJUGAISON.

AUD IRI.

## INDICATIF.

PRÉSENT , *formé du présent de l'actif aud io , en ajoutant r.*

*Sing.* Aud ior , *je suis écouté ou entendu.*

Aud īris ou aud īre , *tu es écouté.*

Aud ītur , *il est écouté.*

*Plur.* Aud īmur , *nous sommes écoutés ou entendus.*

Aud imini , *vous êtes écoutés.*

Aud iuntur , *ils sont écoutés.*

IMPARFAIT , *formé du présent aud ior , en changeant ior en iēbar.*

*Sing.* Aud iēbar , *j'étais écouté ou entendu.*

Aud iebāris ou aud iebāre , *tu étais écouté.*

Aud iebātur , *il était écouté.*

*Plur.* Aud iebāmur , *nous étions écoutés.*

Aud iebamini , *vous étiez écoutés.*

Aud iebantur , *ils étaient écoutés.*

PARFAIT ( *il se décline* ) , *formé du supin passif audīt u , en ajoutant s avec sum ou fui.*

*Sing.* Audīt us sum ou fui , *j'ai été écouté ou en-*  
[ *tendu.*

Audīt us es ou fuisti , *tu as été écouté.*

Audīt us est ou fuit , *il a été écouté.*

*Plur.* Audīt i sumus ou fuimus , *nous avons été*  
[ *écoutés.*

Audīt i estis ou fuistis, vous avez été écoutés.

Audīt i sunt ou fuērunt, ils ont été écoutés.

Autrement pour le français : *Je fus écouté, tu fus écouté, il fut écouté; nous fûmes écoutés, vous fûtes écoutés, ils furent écoutés.*

Ou : *J'eus été écouté, tu eus été écouté, il eut été écouté; nous eûmes été écoutés, vous eûtes été écoutés, ils eurent été écoutés.*

Ou : *J'ai eu été écouté, tu as eu été écouté, il a eu été écouté; nous avons eu été écoutés, vous avez eu été écoutés, ils ont eu été écoutés.*

PLUS-QUE-PARFAIT ( il se décl. ), formé comme le parfait, en mettant eram au lieu de sum, et fueram au lieu de fui.

Sing. Audīt us eram ou fueram, j'avais été écouté.

Audīt us eras ou fueras, tu avais été écouté.

Audīt us erat ou fuerat, il avait été écouté.

Plur. Audīt i erāmus ou fuerāmus, nous avions été  
[ écoutés.

Audīt i erātis ou fuerātis, vous aviez été  
[ écoutés.

Audīt i erant ou fuerant, ils avaient été  
[ écoutés.

FUTUR, formé du présent aud ior, en changeant  
ior en iar.

Sing. Aud iar, je serai écouté.

Aud iēris ou aud iēre, tu seras écouté.

Aud iētur, il sera écouté.

Plur. Aud iēmur, nous serons écoutés.

Aud iemini, vous serez écoutés.

Aud ientur, ils seront écoutés.

**FUTUR PASSÉ** ( *il se décline* ), formé comme le parfait, mettant *ero* ou *fuero* au lieu de *sum* ou *fui*.

*Sing.* Audīt *us* *ero* ou *fuero*, j'aurai été écouté.

Audīt *us* *eris* ou *fueris*, tu auras été écouté.

Audīt *us* *erit* ou *fuerit*, il aura été écouté.

*Plur.* Audīt *i* *erimus* ou *fuerimus*, nous aurons [ été écoutés.

Audīt *i* *eritis* ou *fueritis*, vous aurez été [ écoutés.

Audīt *i* *erunt* ou *fuerint*, ils auront été [ écoutés.

### IMPÉRATIF.

*Ce temps est conforme au présent de l'infinitif actif.*

Point de première personne au singulier.

*Sing.* Aud īre ou aud ītor, sois écouté.

Aud ītor ( *ille* ), qu'il soit écouté.

*Plur.* Aud iāmur, soyons écoutés.

Aud imini, soyez écoutés.

Aud iuntor, qu'ils soient écoutés.

### SUBJONCTIF.

**PRÉSENT**, formé du présent de l'indicatif *aud ior*, en changeant *ior* en *iar*.

*Sing.* Aud iar, que je sois écouté.

Aud iāris ou aud iāre, que tu sois écouté.

Aud iātur, qu'il soit écouté.

*Plur.* Aud iāmur, que nous soyons écoutés.

Aud iamini, que vous soyez écoutés.

Aud iantur, qu'ils soient écoutés.



**IMPARFAIT**, formé du présent de l'infinitif actif ou de l'impératif passif *audire*, en ajoutant *r*.

*Sing.* *Audire r*, que je fusse écouté.

*Audirē ris* ou *audirē re*, que tu fusses  
[ écouté.

*Audirē tur*, qu'il fût écouté.

*Plur.* *Audirē mur*, que nous fussions écoutés.

*Audire mini*, que vous fussiez écoutés.

*Audire ntur*, qu'ils fussent écoutés.

Autrement pour le présent conditionnel français :  
*Je serais écouté, tu serais écouté, il serait écouté ;  
nous serions écoutés, vous seriez écoutés, ils se-  
raient écoutés.*

**PARFAIT** (il se décline), formé comme celui de l'indicatif, en changeant *sum* ou *fui* en *sim* ou *fuerim*.

*Sing.* *Audīt us sim* ou *fuerim*, que j'aie été écouté.

*Audīt us sis* ou *fueris*, que tu aies été  
[ écouté.

*Audīt us sit* ou *fuerit*, qu'il ait été écouté.

*Plur.* *Audīt i simus* ou *fuerimus*, que nous ayons  
[ été écoutés.

*Audīt i sitis* ou *fueritis*, que vous ayez été  
[ écoutés.

*Audīt i sint* ou *fuerint*, qu'ils aient été  
[ écoutés.

**PLUS-QUE-PARFAIT** (il se décline), formé comme le parfait de l'indicatif, en changeant *sum* ou *fui* en *essem* ou *fuissem*.

*Sing.* *Audīt us essem* ou *fuissem*, que j'eusse été  
[ écouté.

Audīt us esses ou fuisses , que tu eusses été  
[ écouté.

Audīt us esset ou fuisset , qu'il eût été  
[ écouté.

Plur. Audīt i essēmus ou fuissēmus , que nous  
[ eussions été écoutés.

Audīt i essētis ou fuissētis , que vous eussiez  
[ été écoutés.

Audīt i essent ou fuissent , qu'ils eussent été  
[ écoutés.

Autrement pour le parfait conditionnel français :  
*J'aurais été écouté , tu aurais été écouté , il aurait  
été écouté ; nous aurions été écoutés , vous auriez  
été écoutés , ils auraient été écoutés.*

### INFINITIF.

#### PRÉSENT.

Aud īri , être écouté , qu'il est ou qu'il était  
[ écouté.

PARFAIT , formé du supin de l'actif , en ajoutant  
esse ou fuisse.

Audīt um , audīt am esse ou fuisse , avoir été  
écouté , qu'il a été ou qu'il avait été écouté.

FUTUR , formé du supin actif avec īri , ou de l'accu-  
satif du participe futur passif.

Audīt um ( indécl. ) īri , aud iendum ( décl. )  
esse , devoir être écouté , qu'il sera ou qu'il serait  
écouté.

#### FUTUR PASSÉ.

Aud iendum fuisse ( décl. ) , avoir dû être  
écouté , qu'il aurait ou qu'il eût été écouté.

PARTICIPE PASSÉ, *formé du supin passif, ajoutant s.*

Audīt us, audīt a, audīt um, *écouté, étant écouté, ayant été écouté.*

PARTICIPE FUTUR, *formé du présent de l'indicatif aud ior, en changeant ior en iendus.*

Aud iendus, aud ienda, aud iendum, *devant être écouté, qui doit ou qui devait être écouté.*

SUPIN, *formé du supin actif, ôtant m.*

*Ablatif.* Audīt u, *à être écouté.*

Ainsi se conjuguent *aperior*, je suis ouvert; *munior*, je suis fortifié; *sepelior*, je suis enseveli; *punior*, je suis puni, etc.

REMARQUE. Il ne faut pas toujours regarder comme verbe passif le participe français joint au verbe *être*. Le verbe passif, comme on l'a dit, marque une action. Si donc, en parlant d'une maison que l'on construit, je dis : *Cette maison est bâtie par un habile architecte*, je marque l'action de *bâtir* faite par un architecte; voilà un verbe passif. Si, en parlant d'une maison qui est achevée, je dis : *Cette maison est solidement bâtie*, je ne marque point l'action de bâtir, mais seulement l'état ou la qualité de la maison : il n'y a point là de verbe passif; et pour tous les temps je me sers du participe latin et du verbe *sum*. *Domus hæc solidè est ædificāta*. De même pour rendre en latin cette phrase : *Mon devoir est achevé*, je ne dirai pas : *Pensum meum peragitur*, mais : *Pensum meum peractum est*.



# TABEAU GÉNÉRAL

Des quatre Conjugaisons passives, suivant la formation des temps.

Premier temps censé primitif.

	I.	II.	III.	IV.
Présent de l'indicatif.	Am or, āris.	Mon eor, ēris.	Leg or, eris.	Aud ior, īris.
Imparfait de l'indicatif.	Am ābar, āris.	Mon ēbar, āris.	Leg ēbar, āris.	Aud iēbar, āris.
Futur de l'indicatif.	Am ābor, eris.	Mon ēbor, eris.	Leg ar, ēris.	Aud iar, ēris.
Présent du subjonctif.	Am er, ēris.	Mon ear, eāris.	Leg ar, āris.	Aud iar, āris.
Participe futur.	Am andus, a, um.	Mon endus, a, um.	Leg endus, a, um.	Aud iendus, a, um.

Second temps censé primitif.

Parfait de l'indicatif.	Amātus sum.	Monitus sum.	Lectus sum.	Audītus sum.
Plus-que-parfait de l'ind.	Amātus eram.	Monitus eram.	Lectus eram.	Audītus eram.
Futur passé.	Amātus ero.	Monitus ero.	Lectus ero.	Audītus ero.
Parfait du subjonctif.	Amātus sim.	Monitus sim.	Lectus sim.	Audītus sim.
Plus-que-parfait du subj.	Amātus essem.	Monitus essem.	Lectus essem.	Audītus essem.

Troisième temps censé primitif.

Présent de l'infinitif.	Am āri.	Mon ēri.	Leg i.	Aud īri.
Impératif.	Am āre, ātor.	Mon ēre, ētor.	Leg ere, itor.	Aud īre, ītor.
Imparfait du subjonctif.	Amāre r, ris.	Monēre r, ris.	Legere r, ris.	Audīre r, ris.

## FORMATION DES TEMPS DU VERBE PASSIF.

Les verbes passifs ont des temps *simples* et des temps *composés*.

Les temps *simples* n'ont qu'un seul mot, comme *amor*, *amābor*, *legēbar*, etc.

1.<sup>o</sup> Les temps simples du passif se forment des mêmes temps de l'actif, en ajoutant *r* à ceux qui sont terminés en *o* : *amo*, *amor*; *amābo*, *amābor*; et en changeant *m* en *r* aux temps de l'actif qui sont terminés en *m* : *amābam*, *amābar*; *legam*, *legar*; *audīrem*, *audīrer*.

2.<sup>o</sup> L'impératif passif est toujours semblable à l'infinitif actif.

3.<sup>o</sup> L'infinitif passif se forme de l'infinitif actif, en changeant *e* en *i* pour la première, la seconde et la quatrième conjugaison, et *ere* en *i* pour la troisième.

Amar e,	docer e,	leg ere,	accip ere,	audir e.
Amar i,	docer i,	leg i,	accip i,	audir i.

4.<sup>o</sup> Le participe passé se forme du supin actif, en changeant *um* en *us* : *amāt um*, *amāt us*; *lect um*, *lect us*, etc.

5.<sup>o</sup> Le participe futur se forme du présent de l'indicatif actif, en changeant *o* en *endus* pour la première conjugaison, *eo* ou *o* en *endus* pour les trois autres : *am o*, *am andus*; *mon eo*, *mon endus*, etc.

6.<sup>o</sup> Le supin passif se forme du supin actif, en retranchant *m* : *amāt um*, *amāt u*.

Les temps *composés* (de deux mots) se forment en ajoutant au participe passé un des temps

du verbe *sum*, comme : *amāt us sum*, *monit us essem*, etc. Pour les futurs de l'infinitif, c'est l'accusatif du participe futur en *dus*, *da*, *dum*, auquel l'on joint *esse* ou *fuisse*.

REMARQUE. Le participe, dans tous les temps composés, s'accorde avec le sujet du verbe en genre, en nombre et en cas, par la règle *Deus sanctus*. Exemple : Les temples ont été bâtis, *templa ædificāta sunt*.

---

*Régime direct des Verbes passifs.*

RÈGLE. Tout verbe passif veut son régime direct à l'ablatif avec *à* ou *ab*. (Quand le régime est une chose inanimée on sous-entend la préposition.) Exemples : Je suis aimé de Dieu, *amor à Deo*. — Je suis accablé de chagrin, *mærorē conficior*.

Vous étiez écouté, vous aviez été écouté par vos écoliers, *audiebāris, auditus fueras à tuis discipulis*.

Il sera instruit par le maître, *docebitur à magistro*.

Ce livre est lu par l'enfant, *hic liber legitur à puero*.

---

§ VI. DU VERBE DÉPONENT.

Les verbes *déponens* sont ceux qui ont la signification du verbe actif et la terminaison du verbe passif. On les appelle *déponens* parce qu'ils avaient autrefois la signification du passif et qu'ils l'ont



quittée ou déposée pour prendre celle de l'actif. Il y a des verbes déponents de chacune des quatre conjugaisons passives.

---

CONJUGAISON DES VERBES DÉPONENTS.

---

PREMIÈRE CONJUGAISON.

SUR AM OR.

INDICATIF.

PRÉSENT.

<i>Sing.</i>	Imit or ,	<i>j'imite.</i>
	Imit āris ou imit āre ,	<i>tu imites.</i>
	Imit ātur ,	<i>il imite.</i>
<i>Plur.</i>	Imit āmur ,	<i>nous imitons.</i>
	Imit amini ,	<i>vous imitez.</i>
	Imit antur ,	<i>ils imitent.</i>

IMPARFAIT.

<i>Sing.</i>	Imit ābar ,	<i>j'imitais.</i>
	Imit abāris ou imit abāre ,	<i>tu imitais.</i>
	Imit abātur ,	<i>il imitait.</i>
<i>Plur.</i>	Imit abāmur ,	<i>nous imitions.</i>
	Imit abamini ,	<i>vous imitiez.</i>
	Imit abantur ,	<i>ils imitaient.</i>

PARFAIT ( *il se décline* ).

<i>Sing.</i>	Imitāt us sum ou fui ,	<i>j'ai imité.</i>
	Imitāt us es ou fuisti ,	<i>tu as imité.</i>
	Imitāt us est ou fuit ,	<i>il a imité.</i>
<i>Plur.</i>	Imitāt i sumus ou fuimus ,	<i>nous avons imité.</i>
	Imitāt i estis ou fuistis ,	<i>vous avez imité.</i>
	Imitāt i sunt ou fuērunt ,	<i>ils ont imité.</i>

Autrement pour le français : *J'imitai, tu imitas, il imita; nous imitâmes, vous imitâtes, ils imitèrent.*

Ou : *J'eus imité, tu eus imité, il eut imité; nous eûmes imité, vous eûtes imité, ils eurent imité.*

Ou : *J'ai eu imité, tu as eu imité, il a eu imité; nous avons eu imité, vous avez eu imité, ils ont eu imité.*

PLUS-QUE-PARFAIT (*il se décline*).

*Sing.* Imitāt us eram ou fueram, *j'avais imité.*

Imitāt us eras ou fueras, *tu avais imité.*

Imitāt us erat ou fuerat, *il avait imité.*

*Plur.* Imitāt i erāmus ou fuerāmus, *nous avions*  
[ *imité.*

Imitāt i erātis ou fuerātis, *vous aviez imité.*

Imitāt i erant ou fuerant, *ils avaient imité.*

FUTUR.

*Sing.* Imit ābor, *j'imiterai.*

Imit aberis ou imit abere, *tu imiteras.*

Imit abitur, *il imitera.*

*Plur.* Imit abimur, *nous imiterons.*

Imit abimini, *vous imiterez.*

Imit abuntur, *ils imiteront.*

FUTUR PASSÉ (*il se décline*).

*Sing.* Imitāt us ero ou fuero, *j'aurai imité.*

Imitāt us eris ou fueris, *tu auras imité.*

Imitāt us erit ou fuerit, *il aura imité.*

*Plur.* Imitāt i erimus ou fuerimus, *nous aurons*  
[ *imité.*

Imitāt i eritis ou fueritis, *vous aurez imité.*

Imitāt i erunt ou fuerint, *ils auront imité.*

## IMPÉRATIF.

Point de première personne au singulier.

<i>Sing.</i>	Imit āre ou imit ātor ,	<i>imite.</i>
	Imit ātor ( ille ) ,	<i>qu'il imite.</i>
<i>Plur.</i>	Imit ēmur ,	<i>imitons.</i>
	Imit amini ,	<i>imitiez.</i>
	Imit antor ,	<i>qu'ils imitent.</i>

## SUBJONCTIF.

## PRÉSENT.

<i>Sing.</i>	Imit er ,	<i>que j'imite.</i>
	Imit ēris ou imit ēre ,	<i>que tu imites.</i>
	Imit ētur ,	<i>qu'il imite.</i>
<i>Plur.</i>	Imit ēmur ,	<i>que nous imitions.</i>
	Imit emini ,	<i>que vous imitiez.</i>
	Imit entur ,	<i>qu'ils imitent.</i>

## IMPARFAIT.

<i>Sing.</i>	Imit ārer ,	<i>que j'imitasse.</i>
	Imit arēris ou imit arēre ,	<i>que tu imitasses.</i>
	Imit arētur ,	<i>qu'il imitât.</i>
<i>Plur.</i>	Imit arēmur ,	<i>que nous imitassions.</i>
	Imit aremini ,	<i>que vous imitassiez.</i>
	Imit arentur ,	<i>qu'ils imitassent.</i>

Autrement pour le présent conditionnel français : *J'imiterais , tu imiterais , il imiterait ; nous imiterions , vous imiteriez , ils imiteraient.*

## PARFAIT ( il se décline ).

<i>Sing.</i>	Imitāt us sim ou fuerim ,	<i>que j'aie imité.</i>
	Imitāt us sis ou fueris ,	<i>que tu aies imité.</i>
	Imitāt us sit ou fuerit ,	<i>qu'il ait imité.</i>
<i>Plur.</i>	Imitāt i simus ou fuerimus ,	<i>que nous ayons</i> [ <i>imité.</i>



Imitāt i sītis ou fueritis , que vous ayez  
[ imité.

Imitāt i sint ou fuerint , qu'ils aient imité.

PLUS-QUE-PARFAIT ( il se décline ).

*Sing.* Imitāt us essem ou fuissem , que j'eusse  
[ imité.

Imitāt us esses ou fuisses , que tu eusses  
[ imité.

Imitāt us esset ou fuisset , qu'il eût imité.

*Plur.* Imitāt i essēmus ou fuissēmus , que nous  
[ eussions imité.

Imitāt i essētis ou fuissētis , que vous eus-  
[ siez imité.

Imitāt i essent ou fuissent , qu'ils eussent  
[ imité.

Autrement pour le parfait conditionnel français :  
*J'aurais imité , tu aurais imité , il aurait imité ;  
nous aurions imité , vous auriez imité , ils auraient  
imité.*

## INFINITIF.

### PRÉSENT.

Imit āri , imiter , qu'il imite ou qu'il imitait.

### PARFAIT.

Imitāt um , imitāt am esse ou fuisse , avoir  
imité , qu'il a ou qu'il avait imité.

### FUTUR.

Imitat ūrum , imitat ūram esse ( déclinable ) ,  
devoir imiter ou qu'il imitera.

### FUTUR PASSÉ.

Imitat ūrum , imitat ūram fuisse ( déclinable ) ,  
avoir dû imiter.

## PARTICIPE PRÉSENT.

Imit ans , imit antis , *imitant* , *qui imite* ou *qui imitait*.

## PARTICIPE PASSÉ ACTIF.

Imitāt us , imitāt a , imitāt-um , *ayant imité*.

## PARTICIPE FUTUR ACTIF.

Imitat ūrus , imitat ūra , imitat ūrum , *devant imiter* , *qui imitera* ou *qui doit imiter*.

## PARTICIPE FUTUR PASSIF.

Imit andus , imit anda , imit andum , *devant être imité*.

## SUPINS.

Acc. Imitāt um , *à imiter*.

Abl. Imitāt u , *à être imité*.

## GÉRONDIFS.

Gén. Imit andi , *d'imiter*.

Dat. et Abl. Imit ando , *en imitant*.

Acc. Imit andum , *à imiter* ou *pour imiter*.

Ainsi se conjuguent *mirāri* , *mīror* , admirer ;  
*hortāri* , *hortor* , exhorter ; *precāri* , *precor* , prier ;  
*venerāri* , *veneror* , respecter.

## SECONDE CONJUGAISON.

## SUR MON EOR.

## INDICATIF.

## PRÉSENT.

Sing. Pollic eor , *je promets*.

Pollic ēris ou pollic ēre , *tu promets*.

Pollic ētur , *il promet*.

*Plur.* Pollic ēmur, nous promettons.  
 Pollic emini, vous promettez.  
 Pollic entur, ils promettent.

## IMPARFAIT.

*Sing.* Pollic ēbar, je promettais.  
 Pollic ebāris ou pollic ebāre, tu promettais.  
 Pollic ebātur, il promettait.  
*Plur.* Pollic ebāmur, nous promettions.  
 Pollic ebamini, vous promettiez.  
 Pollic ebantur, ils promettaient.

## PARFAIT ( il se décline ).

*Sing.* Pollicit us sum ou fui, j'ai promis.  
 Pollicit us es ou fuisti, tu as promis.  
 Pollicit us est ou fuit, il a promis.  
*Plur.* Pollicit i sumus ou fuimus, nous avons  
 [ promis.  
 Pollicit i estis ou fuistis, vous avez promis.  
 Pollicit i sunt ou fuērunt, ils ont promis.

Autrement pour le français : Je promis, tu promis, il promet; nous promîmes, vous promîtes, ils promirent.

Ou : J'eus promis, tu eus promis, il eut promis; nous eûmes promis, vous eûtes promis, ils eurent promis.

Ou : J'ai eu promis, tu as eu promis, il a eu promis; nous avons eu promis, vous avez eu promis, ils ont eu promis.

## PLUS-QUE-PARFAIT ( il se décline ).

*Sing.* Pollicit us eram ou fueram, j'avais promis.  
 Pollicit us eras ou fueras, tu avais promis.  
 Pollicit us erat ou fuerat, il avait promis.



*Plur.* Pollicit i erāmus ou fuerāmus , nous avions  
[ promis.

Pollicit i erātis ou fuerātis , vous aviez pro-  
[ mis.

Pollicit i erant ou fuerant , ils avaient pro-  
[ mis.

## FUTUR.

*Sing.* Pollic ēbor , je promettrai.

Pollic eberis ou pollic ebere , tu promettras.

Pollic ebitur , il promettra.

*Plur.* Pollic ebimur , nous promettrons.

Pollic ebimini , vous promettrez.

Pollic ebuntur , ils promettront.

## FUTUR PASSÉ ( il se décline ).

*Sing.* Pollicit us ero ou fuero , j'aurai promis.

Pollicit us eris ou fueris , tu auras promis.

Pollicit us erit ou fuerit , il aura promis.

*Plur.* Pollicit i erimus ou fuerimus , nous aurons  
[ promis.

Pollicit i eritis ou fueritis , vous aurez pro-  
[ mis.

Pollicit i erunt ou fuerint , ils auront pro-  
[ mis.

## IMPÉRATIF.

## PRÉSENT OU FUTUR.

Point de première personne au singulier.

*Sing.* Pollic ēre ou pollic ētor , promets.

Pollic ētor ( ille ) , qu'il promette.

*Plur.* Pollic eāmur , promettons.

Pollic emini , promettez.

Pollic entor , qu'ils promettent.

## SUBJONCTIF.

## PRÉSENT.

*Sing.* Pollic ear , que je promette.  
 Pollic eāris ou pollic eāre , que tu pro-  
 [ mettes.

Pollic eātur , qu'il promette.  
*Plur.* Pollic eāmur , que nous promettions.  
 Pollic eamini , que vous promettiez.  
 Pollic eantur , qu'ils promettent.

## IMPARFAIT.

*Sing.* Pollic ērer , que je promisse.  
 Pollic erēris ou pollic erēre , que tu pro-  
 [ misses.

Pollic erētur , qu'il promît.  
*Plur.* Pollic erēmur , que nous promissions.  
 Pollic eremini , que vous promissiez.  
 Pollic erentur , qu'ils promissent.

Autrement pour le présent conditionnel français : *Je promettrais , tu promettrais , il promettrait ; nous promettrions , vous promettriez , ils promettraient.*

## PARFAIT ( il se décline ).

*Sing.* Pollicit us sim ou fuerim , que j'aie promis.  
 Pollicit us sis ou fueris , que tu aies pro-  
 [ mis.

Pollicit us sit ou fuerit , qu'il ait promis.  
*Plur.* Pollicit i sīmus ou fuerimus , que nous ayons  
 [ promis.  
 Pollicit i sītis ou fueritis , que vous ayez  
 [ promis.  
 Pollicit i sint ou fuerint , qu'ils aient pro-  
 [ mis.

PLUS-QUE-PARFAIT (*il se décline*).

*Sing.* Pollicit us essem ou fuissem , que j'eusse  
[ promis.

Pollicit us esses ou fuisses , que tu eusses  
[ promis.

Pollicit us esset ou fuisset , qu'il eût promis.

*Plur.* Pollicit i essēmus ou fuissēmus , que nous  
[ eussions promis.

Pollicit i essētis ou fuissētis , que vous eus-  
[ siez promis.

Pollicit i essent ou fuissent , qu'ils eussent  
[ promis.

Autrement pour le parfait conditionnel français :  
*J'aurais promis , tu aurais promis , il aurait pro-  
mis ; nous aurions promis , vous auriez promis , ils  
auraient promis.*

## INFINITIF.

## PRÉSENT.

Pollic ēri , promettre , qu'il promet ou qu'il  
promettait.

## PARFAIT.

Pollicit um , pollicit am esse ou fuisse , avoir  
promis , qu'il a ou qu'il avait promis.

FUTUR (*il se décline*).

Pollicit ūrum , pollicit ūram esse , devoir pro-  
mettre ou qu'il promettra.

FUTUR PASSÉ (*il se décline*).

Pollicit ūrum , pollicit ūram fuisse , avoir dû  
promettre



## PARTICIPE PRÉSENT.

Pollic ens , pollic entis , *promettant* , *qui promet* ou *qui promettait*.

## PARTICIPE PASSÉ ACTIF.

Pollicit us , pollicit a , pollicit um , *ayant promis*.

## PARTICIPE FUTUR ACTIF.

Pollicit ūrus , pollicit ūra , pollicit ūrum , *devant promettre* , *qui promettra* ou *qui doit promettre*.

## PARTICIPE FUTUR PASSIF.

Pollic endus , pollic enda , pollic endum , *devant être promis*.

## SUPINS.

Acc. Pollicit um ,           à promettre.

Abl. Pollicit u ,           à être promis.

## GÉRONDIFS.

Gén. Pollic endi , *de promettre*.

Dat. et Abl. Pollic endo , *en promettant*.

Acc. Pollic endum , *à promettre* ou *pour promettre*.

Ainsi se conjuguent *miserēri* , *misereor* , avoir pitié ; *verēri* , *vereor* , craindre ; *fatēri* , *fateor* , avouer.

## TROISIÈME CONJUGAISON.

## Premier Verbe.

## SUR LEG OR.

## INDICATIF.

## PRÉSENT.

<i>Sing.</i>	Ut or ,	je me sers.
	Ut eris ou ut ere ,	tu te sers.
	Ut itur ,	il se sert.
<i>Plur.</i>	Ut imur ,	nous nous servons.
	Ut imini ,	vous vous servez.
	Ut untur ,	ils se servent.

## IMPARFAIT.

<i>Sing.</i>	Ut ēbar ,	je me servais.
	Ut ebāris ou ut ebāre ,	tu te servais.
	Ut ebātur ,	il se servait.
<i>Plur.</i>	Ut ebāmur ,	nous nous servions.
	Ut ebamini ,	vous vous serviez.
	Ut ebantur ,	ils se servaient.

## PARFAIT.

<i>Sing.</i>	Us us sum ou fui ,	je me suis servi.
	Us us es ou fuisti ,	tu t'es servi.
	Us us est ou fuit ,	il s'est servi.
<i>Plur.</i>	Us i sumus ou fuimus ,	nous nous sommes
		[ servis.
	Us i estis ou fuistis ,	vous vous êtes servis.
	Us i sunt ou fuērunt ,	ils se sont servis.

## PLUS-QUE-PARFAIT.

<i>Sing.</i>	Us us eram ou fueram ,	je m'étais servi.
	Us us eras ou fueras ,	tu t'étais servi.
	Us us erat ou fuerat ,	il s'était servi.

*Plur.* Us i erāmus ou fuerāmus , nous nous étions  
[ servis.  
Us i erātis ou fuerātis , vous vous étiez servis.  
Us i erant ou fuerant , ils s'étaient servis.

## FUTUR.

*Sing.* Ut ar , je me servirai.  
Ut ēris ou ut ēre , tu te serviras.  
Ut ētur , il se servira.  
*Plur.* Ut ēmur , nous nous servirons.  
Ut emini , vous vous servirez.  
Ut entur , ils se serviront.

## FUTUR PASSÉ.

*Sing.* Us us ero ou fuero , je me serai servi.  
Us us eris ou fueris , tu te seras servi.  
Us us erit ou fuerit , il se sera servi.  
*Plur.* Us i erimus ou fuerimus , nous nous serons  
[ servis.  
Us i eritis ou fueritis , vous vous serez  
[ servis.  
Us i erunt ou fuerint , ils se seront servis.

## IMPÉRATIF.

Point de première personne au singulier.

*Sing.* Ut ere ou ut itor , sers-toi.  
Ut itor ( ille ) , qu'il se serve.  
*Plur.* Ut āmur , servons-nous.  
Ut imini , servez-vous.  
Ut untor , qu'ils se servent.

## SUBJONCTIF.

## PRÉSENT.

*Sing.* Ut ar , que je me serve.  
Ut āris ou ut āre , que tu le serves.  
Ut ātur , qu'il se serve.



*Plur.* Ut āmur , que nous nous servions.  
 Ut amini , que vous vous serviez.  
 Ut antur , qu'ils se servent.

## IMPARFAIT.

*Sing.* Utere r , que je me servisse ou je me servi-  
 [ rais.

Uterē ris ou uterē re , que tu te servisses.

Uterē tur , qu'il se servît.

*Plur.* Uterē mur , que nous nous servissions.

Utere mini , que vous vous servissiez.

Utere ntur , qu'ils se servissent.

## PARFAIT.

*Sing.* Us us sim ou fuerim , que je me sois servi.

Us us sis ou fueris , que tu te sois servi.

Us us sit ou fuerit , qu'il se soit servi.

*Plur.* Us i sīmus ou fuerimus , que nous nous  
 [ soyons servis.

Us i sītis ou fueritis , que vous vous soyez  
 [ servis.

Us i sint ou fuerint , qu'ils se soient servis.

## PLUS-QUE-PARFAIT.

*Sing.* Us us essem ou fuissem , que je me fusse  
 [ servi ou je me serais servi.

Us us esses ou fuisses , que tu te fusses  
 [ servi.

Us us esset ou fuisset , qu'il se fût servi.

*Plur.* Us i essēmus ou fuissēmus , que nous nous  
 [ fussions servis.

Us i essētis ou fuissētis , que vous vous  
 [ fussiez servis.

Us i essent ou fuissent , qu'ils se fussent  
 [ servis

## INFINITIF.

## PRÉSENT.

Ut i, *se servir*, *qu'il se sert* ou *qu'il se servait*.

## PARFAIT.

Us um, us am esse ou fuisse, *s'être servi* ou *qu'il s'était servi*.

## FUTUR.

Us ūrum, us ūram esse (déclin.), *devoir se servir* ou *qu'il se servira*.

## FUTUR PASSÉ.

Us ūrum, us ūram fuisse (déclin.), *avoir dû se servir*.

## PARTICIPE PRÉSENT.

Ut ens, ut entis, *se servant*, *qui se sert* ou *qui se servait*.

## PARTICIPE PASSÉ ACTIF.

Us us, ūs a, ūs um, *s'étant servi*.

## PARTICIPE FUTUR ACTIF.

Us ūrus, us ūra, us ūrum, *devant se servir*, *qui se servira* ou *qui doit se servir*.

## PARTICIPE FUTUR PASSIF.

Ut endus, ut enda, ut endum, *dont on doit se servir*.

## SUPIN'S.

Acc. Us um, à se servir.  
Abl. Usu, à être employé.

## GÉRONDIFS.

Gén. Ut endi, *de se servir*.  
Dat. et Abl. Ut endo, *en se servant*.  
Acc. Ut endum, *à se servir* ou *pour se servir*.

Ainsi se conjuguent *sequi*, *sequor*, suivre ; *loqui*, *loquor*, parler ; *ulcisci*, *ulciscor*, venger ; *nasci*, *nascor*, naître : ce dernier fait *nātus* au participe passé, et *nascitūrus* au participe futur, quoique le supin soit *nātum*.

SECOND VERBE DÉPONENT DE LA TROISIÈME.  
CONJUGAISON.

SUR ACCIP IOR.

INDICATIF.

PRÉSENT.

<i>Sing.</i>	<i>Mor ior</i> ,	<i>je meurs.</i>
	<i>Mor eris ou mor ere</i> ,	<i>tu meurs.</i>
	<i>Mor itur</i> ,	<i>il meurt.</i>
<i>Plur.</i>	<i>Mor imur</i> ,	<i>nous mourons.</i>
	<i>Mor imini</i> ,	<i>vous mourez.</i>
	<i>Mor iuntur</i> ,	<i>ils meurent.</i>

IMPARFAIT.

<i>Sing.</i>	<i>Mor iēbar</i> ,	<i>je mourais.</i>
	<i>Mor iebāris ou mor iebāre</i> ,	<i>tu mourais.</i>
	<i>Mor iebātur</i> ,	<i>il mourait.</i>
<i>Plur.</i>	<i>Mor iebāmur</i> ,	<i>nous mourions.</i>
	<i>Mor iebamini</i> ,	<i>vous mouriez.</i>
	<i>Mor iebantur</i> ,	<i>ils mouraient.</i>

PARFAIT.

<i>Sing.</i>	<i>Mortu us sum ou fui</i> ,	<i>je suis mort.</i>
	<i>Mortu us es ou fuisti</i> ,	<i>tu es mort.</i>
	<i>Mortu us est ou fuit</i> ,	<i>il est mort.</i>
<i>Plur.</i>	<i>Mortu i sumus ou fuimus</i> ,	<i>nous sommes</i>
		[ <i>morts</i>
	<i>Mortu i estis ou fuistis</i> ,	<i>vous êtes morts.</i>
	<i>Mortu i sunt ou fuērunt</i> ,	<i>ils sont morts.</i>
	Autrement pour le français : <i>Je mourus</i> , <i>tu</i>	



*mourus , il mourut ; nous mourûmes , vous mourûtes , ils moururent.*

## PLUS-QUE-PARFAIT.

*Sing. Mortu us eram ou fueram , j'étais mort.*

*Mortu us eras ou fueras , tu étais mort.*

*Mortu us erat ou fuerat , il était mort.*

*Plur. Mortu i erāmus ou fuerāmus , nous étions  
[ morts.*

*Mortu i erātis ou fuerātis , vous étiez morts.*

*Mortu i erant ou fuerant , ils étaient morts.*

## FUTUR.

*Sing. Mor iar , je mourrai.*

*Mor iēris ou mor iēre , tu mourras.*

*Mor iētur , il mourra.*

*Plur. Mor iēmur , nous mourrons.*

*Mor iemini , vous mourrez.*

*Mor ientur , ils mourront.*

## FUTUR PASSÉ.

*Sing. Mortu us ero ou fuero , je serai mort.*

*Mortu us eris ou fueris , tu seras mort.*

*Mortu us erit ou fuerit , il sera mort.*

*Plur. Mortu i erimus ou fuerimus , nous serons  
[ morts.*

*Mortu i eritis ou fueritis , vous serez morts.*

*Mortu i erunt ou fuerint , ils seront morts.*

## IMPÉRATIF.

Point de première personne au singulier.

*Sing. Mor ere , meurs.*

*Mor itor ( ille ) , qu'il meure.*

*Plur. Mor iāmur , mourons.*

*Mor imini , mourez.*

*Mor iuntor , qu'ils meurent.*

## SUBJONCTIF.

## PRÉSENT.

<i>Sing.</i>	Mor iar ,	que je meure.
	Mor iāris ou mor iāre ,	que tu meures
	Mor iātur ,	qu'il meure.
<i>Plur.</i>	Mor iāmur ,	que nous mourions
	Mor iamini ,	que vous mouriez.
	Mor iantur ,	qu'ils meurent.

## IMPARFAIT.

<i>Sing.</i>	Morere r ,	que je mourusse.
	Morerē ris ou morerē re ,	que tu mourusses.
	Morerē tur ,	qu'il mourût.
<i>Plur.</i>	Morerē mur ,	que nous mourussions.
	Morere mini ,	que vous mourussiez.
	Morere ntur ,	qu'ils mourussent.

Autrement pour le présent conditionnel français : *Je mourrais , tu mourrais , il mourrait ; vous mourrions , vous mourriez , ils mourraient.*

## PARFAIT.

<i>Sing.</i>	Mortu us sim ou fuerim ,	que je sois mort.
	Mortu us sis ou fueris ,	que tu sois mort.
	Mortu us sit ou fuerit ,	qu'il soit mort.
<i>Plur.</i>	Mortu i sīmus ou fuerimus ,	que nous soyons
		[ morts.
	Mortu i sītis ou fueritis ,	que vous soyez
		[ morts.
	Mortu i sint ou fuerint ,	qu'ils soient morts.

## PLUS-QUE-PARFAIT.

<i>Sing.</i>	Mortu us essem ou fuissem ,	que je fusse
		[ mort.
	Mortu us esses ou fuisses ,	que tu fusses mort
	Mortu us esset ou fuisset ,	qu'il fût mort.

*Plur. Mortu i essēmus ou fuissēmus, que nous*  
[ *fussions morts.*

*Mortu i essētis ou fuissētis, que vous fus-*  
[ *siez morts.*

*Mortu i essent ou fuissent, qu'ils fussent*  
[ *morts.*

Autrement pour le parfait conditionnel français:  
*Je serais mort, tu serais mort, il serait mort;*  
*nous serions morts, vous seriez morts, ils seraient*  
*morts.*

## INFINITIF.

## PRÉSENT.

*Mori, mourir, qu'il meurt ou qu'il mourait.*

## PARFAIT.

*Mortu um, mortu am esse ou fuisse, être*  
*mort, qu'il est ou qu'il était mort.*

## FUTUR.

*Morit ūrum, morit ūram esse { décl. }, devoir*  
*mourir ou qu'il mourra.*

## FUTUR PASSÉ.

*Morit ūrum, morit ūram fuisse ( décl. ), avoir*  
*dû mourir.*

## PARTICIPE PRÉSENT.

*Mor iens, mor ientis, mourant, qui meurt ou*  
*qui mourait.*

## PARTICIPE PASSÉ ACTIF.

*Mortu us, mortu a, mortu um, étant mort*

## PARTICIPE FUTUR ACTIF.

*Morit ūrus, morit ūra, morit ūrum, devant*  
*mourir, qui mourra ou qui doit mourir.*



## GÉRONDIFS.

<i>Gén.</i> Mor iendi ,	<i>de mourir.</i>
<i>Dat. et Abl.</i> Mor iendo ,	<i>en mourant.</i>
<i>Acc.</i> Mor iendum ,	<i>à ou pour mourir.</i>

Il faut observer que le participe futur est *mortūrus* , quoique le participe passé soit *mortuus*.

## QUATRIÈME CONJUGAISON.

## SUR AUD IOR.

## INDICATIF.

## PRÉSENT.

<i>Sing.</i> Bland ior ,	<i>je flatte.</i>
Bland īris ou bland īre ,	<i>tu flattes.</i>
Bland ītur ,	<i>il flatte.</i>
<i>Plur.</i> Bland īmur ,	<i>nous flattons.</i>
Bland imini ,	<i>vous flattez.</i>
Bland iuntur ,	<i>ils flattent.</i>

## IMPARFAIT.

<i>Sing.</i> Bland iēbar ,	<i>je flattais.</i>
Bland iebāris ou bland iebāre ,	<i>tu flattais.</i>
Bland iebātur ,	<i>il flattait.</i>
<i>Plur.</i> Bland iebāmur ,	<i>nous flattions.</i>
Bland iebamini ,	<i>vous flattiez.</i>
Bland iebantur ,	<i>ils flattaient.</i>

## PARFAIT.

<i>Sing.</i> Blandīt us sum ou fui ,	<i>j'ai flatté.</i>
Blandīt us es ou fuisti ,	<i>tu as flatté.</i>
Blandīt us est ou fuit ,	<i>il a flatté.</i>

*Plur.* Blandīt i sumus ou fuimus , nous avons flatté.  
 Blandīt i estis ou fuistis , vous avez flatté.  
 Blandīt i sunt ou fuērunt , ils ont flatté.

Autrement pour le français : *Je flattai , tu flattas , il flatta ; nous flattâmes , vous flattâtes , ils flattèrent.*

Ou : *J'eus flatté , tu eus flatté , il eut flatté ; nous eûmes flatté , vous eûtes flatté , ils eurent flatté.*

Ou : *J'ai eu flatté , tu as eu flatté , il a eu flatté ; nous avons eu flatté , vous avez eu flatté , ils ont eu flatté.*

## PLUS-QUE-PARFAIT.

*Sing.* Blandīt us eram ou fueram , j'avais flatté.  
 Blandīt us eras ou fueras , tu avais flatté.  
 Blandīt us erat ou fuerat , il avait flatté.

*Plur.* Blandīt i erāmus ou fuerāmus , nous avions  
 [ flatté.

Blandīt i erātis ou fuerātis , vous aviez  
 [ flatté.

Blandīt i erant ou fuerant , ils avaient flatté.

## FUTUR.

*Sing.* Bland iar , je flatterai.  
 Bland iēris ou bland iēre , tu flatteras.  
 Bland iētur , il flattera.

*Plur.* Bland iēmur , nous flatterons.  
 Bland iemini , vous flatterez.  
 Bland ientur , ils flatteront.

## FUTUR PASSÉ.

*Sing.* Blandīt us ero ou fuero , j'aurai flatté.  
 Blandīt us eris ou fueris , tu auras flatté.  
 Blandīt us erit ou fuerit , il aura flatté.

*Plur.* Blandīt i erimus ou fuerimus , nous aurons  
[ flatté.

Blandīt i eritis ou fueritis , vous aurez flatté.

Blandīt i erunt ou fuerint , ils auront flatté.

## IMPÉRATIF.

Point de première personne au singulier.

*Sing.* Bland īre ou bland itor , flatte.

Bland ītor ( ille ) , qu'il flatte.

*Plur.* Bland iāmur , flattons.

Bland imini , flattez.

Bland iuntor , qu'ils flattent.

## SUBJONCTIF.

## PRÉSENT.

*Sing.* Bland iar , que je flatte.

Bland iāris ou bland iāre , que tu flattes.

Bland iātur , qu'il flatte.

*Plur.* Bland iāmur , que nous flattions.

Bland iamini , que vous flattiez.

Bland iantur , qu'ils flattent.

## IMPARFAIT.

*Sing.* Bland īrer , que je flattasse.

Bland irēris ou bland irēre , que tu flattasses.

Bland irētur , qu'il flattât.

*Plur.* Bland irēmur , que nous flattassions.

Bland iremini , que vous flattassiez.

Bland irentur , qu'ils flattassent.

Autrement pour le présent conditionnel français : *Je flatterais , tu flatterais , il flatterait ; nous flatterions , vous flatteriez , ils flatteraient.*



## PARFAIT.

*Sing.* Blandīt us sim ou fuerim , que j'aie flatté.  
 Blandīt us sis ou fueris , que tu aies flatté.  
 Blandīt us sit ou fuerit , qu'il ait flatté.

*Plur.* Blandīt i sīmus ou fuerimus , que nous ayons  
 [ flatté.  
 Blandīt i sītis ou fueritis , que vous ayez  
 [ flatté.  
 Blandīt i sint ou fuerint , qu'ils aient flatté.

## PLUS-QUE-PARFAIT.

*Sing.* Blandīt us essem ou fuissem , que j'eusse  
 [ flatté.  
 Blandīt us esses ou fuisses , que tu eusses  
 [ flatté.  
 Blandīt us esset ou fuisset , qu'il eût flatté.

*Plur.* Blandīt i essēmus ou fuissēmus , que nous  
 [ eussions flatté.  
 Blandīt i essētis ou fuissētis , que vous eus-  
 [ siez flatté.  
 Blandīt i essent ou fuissent , qu'ils eussent  
 [ flatté.

Autrement pour le parfait conditionnel français :  
*J'aurais flatté , tu aurais flatté , il aurait flatté ;  
 nous aurions flatté , vous auriez flatté , ils auraient  
 flatté.*

## INFINITIF.

## PRÉSENT.

Bland īri , flatter , qu'il flatte ou qu'il flattait.

## PARFAIT.

Blandīt um , blandīt am esse , avoir flatté ,  
 qu'il a ou qu'il avait flatté.

## FUTUR.

Blandit ūrum , blandit ūram esse ( *déclinable* ) ,  
*devoir flatter ou qu'il flattera.*

## FUTUR PASSÉ.

Blandit ūrum , blandit ūram fuisse ( *déclinable* ) ,  
*avoir dû flatter.*

## PARTICIPE PRÉSENT.

Bland iens , bland ientis , *flattant* , *qui flatte ou*  
*qui flattait.*

## PARTICIPE FUTUR ACTIF.

Blandit ūrus , blandit ūra , blandit ūrum , *devant*  
*flatter , qui flattera ou qui doit flatter.*

## SUPINS.

*Acc.* Blandīt um ,           *à flatter.*  
*Abl.* Blandīt u ,           *à être flatté.*

## GÉRONDIFS.

*Gén.* Bland iendi ,           *de flatter.*  
*Dat. et Abl.* Bland iendo ,   *en flattant.*  
*Acc.* Bland iendum ,       *à flatter ou pour*  
   *[ flatter.*

Ainsi se conjuguent *largīri* , *largior* , donner ;  
*experīri* , *experior* , éprouver ; *metīri* , *metior* ,  
 mesurer ; *partīri* , *partior* , partager ; *orīri* , *orior* ,  
 naître : le participe passé d'*orior* est *ortus* , et le  
 participe futur *oritūrus*.

REMARQUE. Dans les verbes déponens la seconde  
 personne de l'impératif est toujours semblable à la  
 seconde personne du présent de l'indicatif en *re*.

Ajoutez *r* à la seconde personne de l'impératif ,  
 vous aurez l'imparfait du subjonctif : *imitāre* , *imi-*

*tārer ; pollicēre , pollicērer ; utere , uterer ; blandire , blandirer.*

Les verbes déponens empruntent des verbes actifs les deux futurs de l'infinitif , le supin en *um* , les gérondifs , le participe présent et le participe futur.

---

#### RÉGIME DU VERBE DÉPONENT.

RÈGLE. Les verbes déponens veulent leur régime à différens cas.

Les uns au génitif : Ayez pitié des pauvres , *miserere pauperum.*

Les autres au datif : Je secourrai les malheureux , *opitulabor miseris.*

Les autres à l'accusatif : J'imite mon père , *imitor patrem.*

D'autres enfin à l'ablatif : Je jouis du repos , *fruor otio.*

REMARQUE. Le Dictionnaire indique à chaque verbe déponent le cas qu'il régit.

---

#### § VII. DU VERBE NEUTRE.

On appelle en français verbes *neutres* ceux qui ne marquent point d'action , ou bien après lesquels on ne peut pas mettre *quelqu'un* ou *quelque chose* : *marcher , parler , être , devenir , sembler , paraître* sont des verbes neutres.

On appelle en latin verbes neutres ceux qui se conjuguent comme les verbes actifs , mais qui n'ont pas de passif ; comme *noceo* , je nuis ; *studeo* , j'étudie ; *favéo* , je favorise , etc. On les appelle neutres parce qu'ils ne sont ni actifs ni passifs.



Il y a des verbes neutres de toutes les conjugaisons actives.

---

RÉGIME DES VERBES NEUTRES.

RÈGLE. La plupart des verbes neutres veulent leur régime au datif. *Exemples* : J'étudie la grammaire , *studeo grammaticæ*. Il favorise la noblesse , *favet nobilitāti*.

---

§ VIII. DU VERBE IMPERSONNEL.

On appelle *verbe impersonnel* celui qui ne s'emploie dans tous les temps qu'à la troisième personne du singulier , comme : *il faut* , *il importe* , *il pleut*. On le conjugue à cette troisième personne comme les autres verbes.

IMPERSONNEL ACTIF ET NEUTRE.

OPORTET , IL FAUT.

INDICATIF.

PRÉSENT.

Oportet , *il faut*.

IMPARFAIT.

Oportēbat , *il fallait*.

PARFAIT.

Oportuit , *il a fallu*.

PLUS-QUE-PARFAIT.

Oportuerat , *il avait*  
[ *fallu*.

FUTUR.

Oportēbit , *il faudra*.

FUTUR PASSÉ.

Oportuerit , *il aura fallu*.

SUBJONCTIF.

PRÉSENT.

Oporteat , *qu'il faille*.

IMPARFAIT.

Oportēret , *qu'il fallût* ,  
[ *ou il faudrait*.

PARFAIT.	INFINITIF.
Oportuerit, <i>qu'il ait fallu.</i>	PRÉSENT.
PLUS-QUE-PARFAIT.	Oportēre, <i>falloir.</i>
Oportuisset, <i>qu'il eût</i> [ <i>fallu.</i>	PARFAIT.
	Oportuisse, <i>avoir fallu</i>

Ainsi se conjuguent *decet*, il convient ; *licet*, il est permis ; *libet*, il plaît ; *liquet*, il est clair.

## POENITET.

## INDICATIF.

## PRÉSENT.

*Sing.* Me Pœnitet, *je me repens.*  
te Pœnitet, *tu te repens.*  
illum, illam Pœnitet, *il ou elle se repent.*  
*Plur.* nos Pœnitet, *nous nous repentons.*  
vos Pœnitet, *vous vous repentez.*  
illos, illas Pœnitet, *ils ou elles se repentent.*

## IMPARFAIT.

me Pœnitēbat, *je me repentai.*  
te Pœnitēbat, *tu te repentai.*  
illum, illam Pœnitēbat, *il ou elle se repentait.*

## PARFAIT.

me Pœnituit, *je me suis repenti ou re-*  
[ *pentie.*  
te Pœnituit, *tu t'es repenti ou repentie.*  
illum, illam Pœnituit, *il s'est repenti ou elle s'est*  
[ *repentie.*

## PLUS-QUE-PARFAIT.

me Pœnituerat, *je m'étais repenti* ou re-  
[ *pentie.*

te Pœnituerat, *tu t'étais repenti* ou re-  
[ *pentie.*

illum, illam Pœnituerat, *il s'était repenti* ou elle  
[ *s'était repentie.*

## FUTUR.

me Pœnitēbit, *je me repentirai.*

te Pœnitēbit, *tu te repentiras.*

illum, illam Pœnitēbit, *il ou elle se repentira.*

## FUTUR PASSÉ.

me Pœnituerit, *je me serai repenti* ou  
[ *repentie.*

te Pœnituerit, *tu te seras repenti* ou re-  
[ *pentie.*

illum, illam Pœnituerit, *il se sera repenti* ou elle  
[ *se sera repentie.*

## SUBJONCTIF.

## PRÉSENT.

me Pœniteat, *que je me repente.*

te Pœniteat, *que tu te repentes.*

illum, illam Pœniteat, *qu'il ou qu'elle se repente.*

## IMPARFAIT.

me Pœnitēret, *que je me repentisse* ou je  
[ *me repentirais.*

te Pœnitēret, *que tu te repentisses* ou tu  
[ *te repentirais.*

illum, illam Pœnitēret, *qu'il ou qu'elle se repentît,*  
[ *ou bien il ou elle se repentirait.*

## PARFAIT.

me Pœnituerit, *que je me sois repenti* ou  
[ *repentie.*



*te* Pœnituerit , *que tu te sois repent* ou  
[ *repentie.*  
*illum, illam* Pœnituerit , *qu'il se soit repent* ou  
[ *qu'elle se soit repentie.*

## PLUS-QUE-PARFAIT.

*me* Pœnituisset , *que je me fusse* ou *je me*  
[ *serais repent* ou *repentie.*  
*te* Pœnituisset , *que tu te fusses* ou *tu te*  
[ *serais repent* ou *repentie.*  
*illum, illam* Pœnituisset , *qu'il se fût* ou *il se serait*  
[ *repent* , ou *qu'elle se fût* ou *se serait repentie.*

## INFINITIF.

## PRÉSENT.

Pœnitēre , *se repentir* , *qu'il se repente* ou *qu'il se repentait.*

## PARFAIT.

Pœnituisse , *s'être repent* ou *repentie* , *qu'il s'était repent* ou *qu'elle s'était repentie.*

## PARTICIPE PRÉSENT.

Pœnitens, pœnitentis, *se repentant*, *qui se repent* ou *qui se repentait.*

## PARTICIPE FUTUR PASSIF.

Pœnitendus , pœnitenda , pœnitendum , *dont on doit se repentir.*

## GÉRONDIFS.

*Gén.* Pœnitendi , *de se repentir.*  
*Dat. et Abl.* Pœnitendo , *en se repentant.*  
*Acc.* Pœnitendum , *à ou pour se repentir.*

Ce verbe se conjugue dans tous ses temps avec les pronoms accusatifs , *me, te, illum, illam* ( ou un nom ) , au singulier ; et *nos, vos, illos, illas* ( ou un nom ) au pluriel.

Ainsi se conjuguent *me pudet* , j'ai honte ; *me piget* , je suis fâché ; *me tædet* , je m'ennuie ; *me miseret* , j'ai compassion.

Il faut remarquer cependant que *pudet* fait au parfait *puduit* ou *puditum est*, on a eu honte.

*Piget* fait *piguit* ou *pigitum est*, on a été fâché.

*Tædet* fait *tæduit* ou *tæsum est*, ou mieux encore *pertæsum est*, on a été ennuyé.

*Miseret* fait seulement au parfait *misertum est*, on a eu pitié.

## IMPERSONNEL PASSIF.

L'impersonnel passif est la troisième personne du singulier passif dans tous ses temps.

## DICITUR, ON DIT.

## INDICATIF.

## PRÉSENT.

*Dicitur, on dit.*

## IMPARFAIT.

*Dicebātur, on disait.*

## PARFAIT.

*Dictum est ou fuit, on a*  
[ *dit.*

## PLUS-QUE-PARFAIT.

*Dictum erat ou fuerat,*  
[ *on avait dit.*

## FUTUR.

*Dicētur, on dira.*

## FUTUR PASSÉ.

*Dictum erit ou fuerit,*  
[ *on aura dit.*

## SUBJONCTIF.

## PRÉSENT.

*Dicātur, qu'on dise.*

## IMPARFAIT.

*Dicerētur, qu'on dît.*

## PARFAIT.

*Dictum sit ou fuerit,*  
[ *qu'on ait dit.*

## PLUS-QUE-PARFAIT.

*Dictum esset ou fuisset,*  
[ *qu'on eût dit.*

REMARQUE PREMIÈRE. Les verbes impersonnels en latin ne le sont pas toujours en français. Le verbe est impersonnel en français lorsqu'il est précédé du pronom *il* et qu'on ne peut mettre aucun nom à la place de ce pronom.

REMARQUE SECONDE. On peut faire impersonnels la plupart des verbes passifs et neutres; et s'ils ont un régime ils le veulent au même cas que s'ils n'étaient pas employés impersonnellement.

## § IX. DES VERBES IRRÉGULIERS.

On appelle *irréguliers* les verbes qui, dans quelques-uns de leurs temps ou dans quelques-unes de leurs personnes, se conjuguent autrement que les verbes dont nous avons déjà parlé.

## VERBES IRRÉGULIERS COMPOSÉS DE SUM.

## POSSUM, JE PEUX.

## INDICATIF.

## PRÉSENT.

<i>Sing.</i> Possun ,	<i>je peux ou je puis.</i>
Potes ,	<i>tu peux.</i>
Potest ,	<i>il peut.</i>
<i>Plur.</i> Possumus ,	<i>nous pouvons.</i>
Potestis ,	<i>vous pouvez.</i>
Possunt ,	<i>ils peuvent.</i>

## IMPARFAIT.

<i>Sing.</i> Poteram ,	<i>je pouvais.</i>
Poteras ,	<i>tu pouvais.</i>
Poterat ,	<i>il pouvait.</i>
<i>Plur.</i> Poterāmus ,	<i>nous pouvions.</i>
Poterātis ,	<i>vous pouviez.</i>
Poterant ,	<i>ils pourraient.</i>

## PARFAIT.

<i>Sing.</i> Potui ,	<i>j'ai pu ou je pus.</i>
Potuisti ,	<i>tu as pu ou tu pus.</i>
Potuit ,	<i>il a pu ou il put.</i>
<i>Plur.</i> Potuimus ,	<i>nous avons pu ou nous</i> <i>[ pûmes.</i>



Potulistis , *vous avez pu ou vous pûtes.*

Potuerunt ou potuere , *ils ont pu ou ils*  
[ *purent.*

## PLUS-QUE-PARFAIT.

<i>Sing.</i> Potueram ,	<i>j'avais pu.</i>
Potueras ,	<i>tu avais pu.</i>
Potuerat ,	<i>il avait pu.</i>
<i>Plur.</i> Potuerāmus ,	<i>nous avions pu.</i>
Potuerātis ,	<i>vous aviez pu.</i>
Potuerant ,	<i>ils avaient pu.</i>

## FUTUR.

<i>Sing.</i> Potero ,	<i>je pourrai.</i>
Poteris ,	<i>tu pourras.</i>
Poterit ,	<i>il pourra.</i>
<i>Plur.</i> Poterimus ,	<i>nous pourrons.</i>
Poteritis ,	<i>vous pourrez.</i>
Poterunt ,	<i>ils pourront.</i>

## FUTUR PASSÉ.

<i>Sing.</i> Potuero ,	<i>j'aurai pu.</i>
Potueris ,	<i>tu auras pu.</i>
Potuerit ,	<i>il aura pu.</i>
<i>Plur.</i> Potuerimus ,	<i>nous aurons pu.</i>
Potueritis ,	<i>vous aurez pu.</i>
Potuerint ,	<i>ils auront pu.</i>

## SUBJONCTIF.

## PRÉSENT.

<i>Sing.</i> Possim ,	<i>que je puisse.</i>
Possis ,	<i>que tu puisses.</i>
Possit ,	<i>qu'il puisse.</i>
<i>Plur.</i> Possīmus ,	<i>que nous puissions.</i>
Possītis ,	<i>que vous puissiez.</i>
Possint ,	<i>qu'ils puissent.</i>

## IMPARFAIT.

<i>Sing.</i> Possem ,	que je pusse ou je pourrais.
Posses ,	que tu pusses ou tu pourrais.
Posset ,	qu'il pût ou il pourrait.
<i>Plur.</i> Possēmus ,	que nous pussions ou nous [ pourrions.
Possētis ,	que vous pussiez ou vous [ pourriez.
Possent ,	qu'ils pussent ou ils pour- [ raient.

## PARFAIT.

<i>Sing.</i> Potuerim ,	que j'aie pu.
Potueris ,	que tu aies pu.
Potuerit ,	qu'il ait pu.
<i>Plur.</i> Potuerimus ,	que nous ayons pu.
Potueritis ,	que vous ayez pu.
Potuerint ,	qu'ils aient pu.

## PLUS-QUE-PARFAIT.

<i>Sing.</i> Potuissēmus ,	que j'eusse pu ou j'aurais pu.
Potuisses ,	que tu eusses pu.
Potuisset ,	qu'il eût pu.
<i>Plur.</i> Potuissēm ,	que nous eussions pu.
Potuissetis ,	que vous eussiez pu.
Potuisissent ,	qu'ils eussent pu.

## INFINITIF.

## PRÉSENT.

Posse , pouvoir.

## PARFAIT.

Potuisse , avoir pu.

## PROSUM, JE SERS.

## INDICATIF.

## PRÉSENT.

<i>Sing.</i>	Prōsum ,	<i>je sers.</i>
	Prōdes ,	<i>tu sers.</i>
	Prōdest ,	<i>il sert.</i>
<i>Plur.</i>	Prosumus ,	<i>nous servons.</i>
	Prodestis ,	<i>vous servez.</i>
	Prōsunt ,	<i>ils servent.</i>

## IMPARFAIT.

Proderam , *je servais , etc.*

## PARFAIT.

Profui , *j'ai servi , etc.*

## PLUS-QUE-PARFAIT.

Profueram , *j'avais servi , etc.*

## FUTUR.

Prodero , *je servirai , etc.*

## FUTUR PASSÉ.

Profuero , *j'aurai servi , etc.*

## IMPÉRATIF.

<i>Sing.</i>	Prōdes ou prodesto ,	<i>sers.</i>
	Prodesto ( ille ) ,	<i>qu'il serve.</i>
<i>Plur.</i>	Prosimus ,	<i>servons.</i>
	Prodeste ou prodestote ,	<i>servez.</i>
	Prosunto ,	<i>qu'ils servent.</i>

## SUBJONCTIF.

## PRÉSENT.

*Sing.* Prōsim , *que je serve , etc.*



## IMPARFAIT.

Prodessem , *que je servisse ou je servirais* , etc.

## PARFAIT.

Profuerim , *que j'aie servi* , etc.

## PLUS-QUE-PARFAIT.

Profuissem , *que j'eusse servi ou j'aurais servi* , etc.

## INFINITIF.

## PRÉSENT.

Prodesse , *servir*.

## PARFAIT.

Profuisse , *avoir servi*..

## FUTUR.

Profutūrum esse , *devoir servir*.

## FUTUR PASSÉ.

Profutūrum fuisse , *qu'il eût ou aurait servi*.

## PARTICIPE FUTUR.

Profutūrus , a , um , *devant servir*.

## VERBE NEUTRE PASSIF

## DE LA SECONDE CONJUGAISON.

On l'appelle *neutre passif* parce qu'il a le parfait et ses dérivés terminés en *us* comme le passif.

## INDICATIF.

## PRÉSENT.

<i>Sing.</i> Gaudeo ,	<i>je me réjouis.</i>
Gaudes ,	<i>tu te réjouis.</i>
Gaudet ,	<i>il se réjouit.</i>

<i>Plur.</i>	<i>Gaudēmus ,</i>	<i>nous nous réjouissons.</i>
	<i>Gaudētis ,</i>	<i>vous vous réjouissez.</i>
	<i>Gaudent ,</i>	<i>ils se réjouissent.</i>

## IMPARFAIT.

<i>Sing.</i>	<i>Gaudēbam ,</i>	<i>je me réjouissais.</i>
	<i>Gaudēbas ,</i>	<i>tu te réjouissais.</i>
	<i>Gaudēbat ,</i>	<i>il se réjouissait.</i>
<i>Plur.</i>	<i>Gaudebāmus ,</i>	<i>nous nous réjouissions.</i>
	<i>Gaudebātis ,</i>	<i>vous vous réjouissiez.</i>
	<i>Gaudēbant ,</i>	<i>ils se réjouissaient.</i>

## PARFAIT.

<i>Sing.</i>	<i>Gavīsus sum ou fui ,</i>	<i>je me suis réjoui.</i>
	<i>Gavīsus es ou fuisti ,</i>	<i>tu t'es réjoui.</i>
	<i>Gavīsus est ou fuit ,</i>	<i>il s'est réjoui.</i>
<i>Plur.</i>	<i>Gavīsi sumus ou fuimus ,</i>	<i>nous nous sommes</i> <i>[ réjouis.</i>
	<i>Gavīsi estis ou fuistis ,</i>	<i>vous vous êtes ré-</i> <i>[ jouis.</i>
	<i>Gavīsi sunt ou fuērunt ,</i>	<i>ils se sont réjouis.</i>

Autrement pour le français : *Je me réjouis , tu te rejoyis , il se réjouit ; nous nous réjouîmes , vous vous réjouîtes , ils se réjouirent.*

## PLUS-QUE-PARFAIT.

<i>Sing.</i>	<i>Gavīsus eram ou fueram ,</i>	<i>je m'étais réjoui.</i>
	<i>Gavīsus eras ou fueras ,</i>	<i>tu t'étais réjoui.</i>
	<i>Gavīsus erat ou fuerat ,</i>	<i>il s'était réjoui.</i>
<i>Plur.</i>	<i>Gavīsi erāmus ou fuerāmus ,</i>	<i>nous nous étions</i> <i>[ réjouis.</i>
	<i>Gavīsi erātis ou fuerātis ,</i>	<i>vous vous étiez</i> <i>[ réjouis.</i>
	<i>Gavīsi erant ou fuerant ,</i>	<i>ils s'étaient réjouis.</i>

## FUTUR.

<i>Sing.</i>	Gaudēbo ,	<i>je me réjouirai.</i>
	Gaudēbis ,	<i>tu te réjouiras.</i>
	Gaudēbit ,	<i>il se réjouira.</i>
<i>Plur.</i>	Gaudebimus ,	<i>nous nous réjouirons.</i>
	Gaudebitis ,	<i>vous vous réjouirez.</i>
	Gaudēbunt ,	<i>ils se réjouiront.</i>

## FUTUR PASSÉ.

<i>Sing.</i>	Gavīsus ero ou fuero ,	<i>je me serai réjoui.</i>
	Gavīsus eris ou fueris ,	<i>tu te seras réjoui.</i>
	Gavīsus erit ou fuerit ,	<i>il se sera réjoui.</i>
<i>Plur.</i>	Gavīsi erimus ou fuerimus ,	<i>nous nous serons</i> <i>[ réjouis.</i>
	Gavīsi eritis ou fueritis ,	<i>vous vous serez ré-</i> <i>[ jouis.</i>
	Gavīsi erunt ou fuerint ,	<i>ils se seront réjouis.</i>

## IMPÉRATIF.

Il n'a point de première personne au singulier.

<i>Sing.</i>	Gaude ou gaudēto ,	<i>réjouis-toi.</i>
	Gaudēto ( iile ) ,	<i>qu'il se réjouisse.</i>
<i>Plur.</i>	Gaudeāmus ,	<i>réjouissons-nous.</i>
	Gaudēte ou gaudetōte ,	<i>réjouissez-vous.</i>
	Gaudento ,	<i>qu'ils se réjouissent.</i>

## SUBJONCTIF.

## PRÉSENT.

<i>Sing.</i>	Gaudeam ,	<i>que je me réjouisse.</i>
	Gaudeas ,	<i>que tu te réjouisses.</i>
	Gaudeat ,	<i>qu'il se réjouisse.</i>
<i>Plur.</i>	Gaudeāmus ,	<i>que nous nous réjouissions.</i>
	Gaudeātis ,	<i>que vous vou. réjouissiez.</i>
	Gaudeant ,	<i>qu'ils se réjouissent.</i>



## IMPARFAIT.

<i>Sing.</i>	<i>Gaudērem ,</i>	<i>que je me réjouisse.</i>
	<i>Gaudēres ,</i>	<i>que tu te réjouisses.</i>
	<i>Gaudēret ,</i>	<i>qu'il se réjouît.</i>
<i>Plur.</i>	<i>Gauderēmus ,</i>	<i>que nous nous réjouissions.</i>
	<i>Gauderētis ,</i>	<i>que vous vous réjouissiez.</i>
	<i>Gaudērent ,</i>	<i>qu'ils se réjouissent.</i>

Autrement pour le présent conditionnel français :  
*Je me réjouirais , tu te réjouirais , il se réjouirait ;*  
*nous nous réjouirions , vous vous réjouiriez , ils se réjouiraient.*

## PARFAIT.

<i>Sing.</i>	<i>Gavīsus sim ou fuerim ,</i>	<i>que je me sois réjoui.</i>
	<i>Gavīsus sis ou fueris ,</i>	<i>que tu te sois réjoui.</i>
	<i>Gavīsus sit ou fuerit ,</i>	<i>qu'il se soit réjoui.</i>
<i>Plur.</i>	<i>Gavīsi sīmus ou fuerimus ,</i>	<i>que nous nous</i> <i>[ soyons réjouis.</i>
	<i>Gavīsi sītis ou fueritis ,</i>	<i>que vous vous soyez</i> <i>[ réjouis.</i>
	<i>Gavīsi sint ou fuerint ,</i>	<i>qu'ils se soient réjouis.</i>

## PLUS-QUE-PARFAIT.

<i>Sing.</i>	<i>Gavīsus essem ou fuissem ,</i>	<i>que je me fusse</i> <i>[ réjoui.</i>
	<i>Gavīsus esses ou fuisses ,</i>	<i>que tu te fusses</i> <i>[ réjoui.</i>
	<i>Gavīsus esset ou fuisset ,</i>	<i>qu'il se fût réjoui.</i>
<i>Plur.</i>	<i>Gavīsi essēmus ou fuissēmus ,</i>	<i>que nous nous</i> <i>[ fussions réjouis.</i>
	<i>Gavīsi essētis ou fuissētis ,</i>	<i>que vous vous</i> <i>[ fussiez réjouis.</i>

Gavīsi essent ou fussent , qu'ils se fussent  
[ réjouis.

Autrement pour le parfait conditionnel français :  
*Je me serais réjoui , tu te serais réjoui , il se serait  
réjoui ; nous nous serions réjouis , vous vous seriez  
réjouis , ils se seraient réjouis.*

## INFINITIF.

## PRÉSENT.

Gaudēre , se réjouir.

## PARFAIT.

Gavīsum esse ou fuisse , s'être réjoui.

## FUTUR.

Gavisūrum esse , devoir se réjouir.

## FUTUR PASSÉ.

Gavisūrum fuisse , avoir dû se réjouir.

## PARTICIPE PRÉSENT.

Gaudens , gaudentis , se réjouissant.

## PARTICIPE PASSÉ.

Gavīsus , gavīsa , gavīsum , s'étant réjoui.

## PARTICIPE FUTUR.

Gavisūrus , gavisūra , gavisūrum , devant se  
réjouir.

## SUPINS.

Acc. Gavīsum , à se réjouir.

Abl. Gavīsu , à s'être réjoui.

## GÉRONDIFS.

Gén. Gaudendi , de se réjouir.

*Dat. et Abl. Gaudendo, en se réjouissant.*

*Acc. Gaudendum , à se réjouir ou pour se réjouir.*

Ainsi se conjuguent *audēre*, *audeo*, *ausus sum*, oser ; *solēre*, *soleo*, *solitus sum*, avoir coutume ; *mærerē*, *mæreo*, *mæstus sum*, être triste.

VERBES IRRÉGULIERS DE LA TROISIÈME CONJUGAISON.

ACTIF.

## INDICATIF.

PRÉSENT.

<i>Sing.</i>	Fero ,	je porte.
	Fers ,	tu portes.
	Fert ,	il porte.
<i>Plur.</i>	Ferimus ,	nous portons.
	Fertis ,	vous portez.
	Ferunt ,	ils portent.

IMPARFAIT.

<i>Sing.</i>	Ferēbam ,	je portais.
	Ferēbas ,	tu portais.
	Ferēbat ,	il portait.
<i>Plur.</i>	Ferebāmus ,	nous portions.
	Ferebātis ,	vous portiez.
	Ferēbant ,	ils portaient.

## PARFAIT.

<i>Sing.</i>	Tuli ,	j'ai porté.
	Tulisti ,	tu as porté.
	Tulit ,	il a porté.
<i>Plur.</i>	Tulimus ,	nous avons porté.
	Tulistis ,	vous avez porté.
	Tulērunt ou tulēre ,	ils ont porté.



Autrement pour le français: *Je portai, tu portas, il porta; nous portâmes, vous portâtes, ils portèrent.*

## PLUS-QUE-PARFAIT.

<i>Sing.</i> Tuleram ,	<i>j'avais porté.</i>
Tuleras ,	<i>tu avais porté.</i>
Tulerat ,	<i>il avait porté.</i>
<i>Plur.</i> Tulerāmus ,	<i>nous avions porté.</i>
Tulerātis ,	<i>vous aviez porté.</i>
Tulerant ,	<i>ils avaient porté.</i>

## FUTUR.

<i>Sing.</i> Feram ,	<i>je porterai.</i>
Feres ,	<i>tu porteras.</i>
Feret ,	<i>il portera.</i>
<i>Plur.</i> Ferēmus ,	<i>nous porterons.</i>
Ferētis ,	<i>vous porterez.</i>
Ferent ,	<i>ils porteront.</i>

## FUTUR PASSÉ.

<i>Sing.</i> Tulero ,	<i>j'aurai porté.</i>
Tuleris ,	<i>tu auras porté.</i>
Tulerit ,	<i>il aura porté.</i>
<i>Plur.</i> Tulerimus ,	<i>nous aurons porté.</i>
Tuleritis ,	<i>vous aurez porté.</i>
Tulerint ,	<i>ils auront porté.</i>

## IMPÉRATIF.

<i>Sing.</i> Fer ou ferto ,	<i>porte.</i>
Ferto ( ille ) ,	<i>qu'il porte.</i>
<i>Plur.</i> Ferāmus ,	<i>portons.</i>
Ferte ou fertōte ,	<i>portez.</i>
Ferunto ,	<i>qu'ils portent.</i>

## SUBJONCTIF.

## PRÉSENT.

<i>Sing.</i> Feram ,	<i>que je porte.</i>
----------------------	----------------------

	Feras ,	que tu portes.
	Ferat ,	qu'il porte.
Plur.	Ferāmus ,	que nous portions.
	Ferātis ,	que vous portiez.
	Ferant ,	qu'ils portent.

## IMPARFAIT.

Sing.	Ferrem ,	que je portasse.
	Ferres ,	que tu portasses.
	Ferret ,	qu'il portât.
Plur.	Ferrēmus ,	que nous portassions.
	Ferrētis ,	que vous portassiez.
	Ferrent ,	qu'ils portassent.

Autrement pour le présent conditionnel français : *Je porterais , tu porterais , il porterait ; nous porterions , vous porteriez , ils porteraient.*

## PARFAIT.

Sing.	Tulerim ,	que j'aie porté.
	Tuleris ,	que tu aies porté.
	Tulerit ,	qu'il ait porté.
Plur.	Tulerimus ,	que nous ayons porté.
	Tuleritis ,	que vous ayez porté.
	Tulerint ,	qu'ils aient porté.

## PLUS-QUE-PARFAIT.

Sing.	Tulisseim ,	que j'eusse porté.
	Tulisses ,	que tu eusses porté.
	Tulisset ,	qu'il eût porté.
Plur.	Tulissēmus ,	que nous eussions porté.
	Tulissētis ,	que vous eussiez porté.
	Tulissent ,	qu'ils eussent porté.

Autrement pour le parfait conditionnel français : *J'aurais porté , tu aurais porté , il aurait porté ; nous aurions porté , vous auriez porté , ils auraient porté.*

## INFINITIF.

## PRÉSENT.

Ferre , *porter.*

## PARFAIT.

Tulisse , *avoir porté.*

## FUTUR.

Latūrum esse , *devoir porter.*

## FUTUR PASSÉ.

Latūrum fuisse , *avoir dû porter.*

## PARTICIPE PRÉSENT.

Ferens , ferentis , *portant.*

## PARTICIPE FUTUR.

Latūrus , la...ra , latūrum , *devant porter.*

## SUPIN.

Acc. Lātum , *à porter.*

## GÉRONDIFS.

Gén. Ferendi , *de porter.*Dat. et Abl. Ferendo , *en portant.*Acc. Ferendum , *à porter ou pour porter.*

Ainsi se conjuguent les composés de *fero* ,  
comme : *offero* , *offers* , *obtuli* , *oblātum* , *offerre* ,  
*offrir* ; *differo* , *differs* , *distuli* , *dilātum* , *differre* ,  
*différer* , etc.

## PASSIF.

## INDICATIF.

## PRÉSENT.

Sing. Feror , *je suis porté.*Ferris ou ferre , *tu es porté.*Fertur , *il est porté.*



<i>Plur.</i> Ferimur ,	<i>nous sommes portés.</i>
Ferimini ,	<i>vous êtes portés.</i>
Feruntur ,	<i>ils sont portés.</i>

## IMPARFAIT.

<i>Sing.</i> Ferēbar ,	<i>j'étais porté.</i>
Ferebāris ou ferebāre ,	<i>tu étais porté.</i>
Ferebātur ,	<i>il était porté.</i>
<i>Plur.</i> Ferebāmur ,	<i>nous étions portés.</i>
Ferebamini ,	<i>vous étiez portés.</i>
Ferebantur ,	<i>ils étaient portés.</i>

## PARFAIT.

Lātus sum ou fui ,	<i>j'ai été porté , etc.</i>
--------------------	------------------------------

Autrement pour le français : *Je fus porté , etc.*

## PLUS-QUE-PARFAIT.

Lātus eram ou fueram ,	<i>j'avais été porté , etc.</i>
------------------------	---------------------------------

## FUTUR.

<i>Sing.</i> Ferar ,	<i>je serai porté.</i>
Ferēris ou ferēre ,	<i>tu seras porté.</i>
Ferētur ,	<i>il sera porté.</i>
<i>Plur.</i> Ferēmur ,	<i>nous serons portés.</i>
Feremini ,	<i>vous serez portés.</i>
Ferentur ,	<i>ils seront portés.</i>

## FUTUR PASSÉ.

Lātus ero ou fuero ,	<i>j'aurai été porté , etc.</i>
----------------------	---------------------------------

## IMPÉRATIF.

<i>Sing.</i> Ferre ou fertor ,	<i>sois porté.</i>
Fertor ( ille ) ,	<i>qu'il soit porté.</i>
<i>Plur.</i> Ferāmur ,	<i>soyons portés.</i>
Ferimini ,	<i>soyez portés.</i>
Feruntor ,	<i>qu'ils soient portés.</i>

## SUBJONCTIF.

## PRÉSENT.

<i>Sing.</i>	<i>Ferar ,</i>	<i>que je sois porté.</i>
	<i>Ferāris ou ferāre ,</i>	<i>que tu sois porté.</i>
	<i>Ferātur ,</i>	<i>qu'il soit porté.</i>
<i>Plur.</i>	<i>Ferāmur ,</i>	<i>que nous soyons portés.</i>
	<i>Feramini ,</i>	<i>que vous soyez portés.</i>
	<i>Ferantur ,</i>	<i>qu'ils soient portés.</i>

## IMPARFAIT.

<i>Sing.</i>	<i>Ferrer ,</i>	<i>que je fusse porté.</i>
	<i>Ferrēris ou ferrēre ,</i>	<i>que tu fusses porté.</i>
	<i>Ferrētur ,</i>	<i>qu'il fût porté.</i>
<i>Plur.</i>	<i>Ferrēmur ,</i>	<i>que nous fussions portés.</i>
	<i>Ferremini ,</i>	<i>que vous fussiez portés.</i>
	<i>Ferrentur ,</i>	<i>qu'ils fussent portés.</i>

Autrement pour le présent conditionnel français : *Je serais porté , tu serais porté , il serait porté ; nous serions portés , vous seriez portés , ils seraient portés.*

## PARFAIT.

*Lātus sim ou fuerim , que j'aie été porté , etc.*

## PLUS-QUE-PARFAIT.

*Lātus essem ou fuissem , que j'eusse été porté , etc.*

Autrement pour le parfait conditionnel français : *J'aurais été porté , etc.*

## INFINITIF.

## PRÉSENT.

*Ferri , être porté.*

## PARFAIT.

*Lātum esse ou fuisse , avoir été porté.*

## FUTUR.

Lātum īri ou ferendum esse, *devoir être porté.*

## FUTUR PASSÉ.

Ferendum fuisse, *avoir dû être porté.*

## PARTICIPE PASSÉ.

Lātus, lāta, lātum, *porté, ayant été porté.*

## PARTICIPE FUTUR.

Ferendus, ferenda, ferendum, *devant être porté.*

## SUPIN.

*Abl. Lātu, à être porté.*

## NEUTRE PASSIF.

*De la troisième conjugaison.*

## INDICATIF.

## PRÉSENT.

<i>Sing.</i> Fīdo,	<i>je me fie.</i>
Fīdis,	<i>tu te fies.</i>
Fīdit,	<i>il se fie.</i>
<i>Plur.</i> Fidimus,	<i>nous nous fions.</i>
Fiditis,	<i>vous vous fiez.</i>
Fidunt,	<i>ils se fient.</i>

## IMPARFAIT.

<i>Sing.</i> Fidēbam,	<i>je me faisais.</i>
Fidēbas,	<i>tu te faisais.</i>
Fidēbat,	<i>il se fiait.</i>
<i>Plur.</i> Fidebāmus,	<i>nous nous fissions.</i>
Fidebātis,	<i>vous vous fîiez.</i>
Fidēbant,	<i>ils se fiaient.</i>

## PARFAIT.

Fīsus sum ou fui, *je me suis fié, etc.*

*Autrement pour le français : Je me fiaï, etc.*



## PLUS-QUE-PARFAIT.

Fisus eram ou fueram, *je m'étais fié, etc.*

## FUTUR.

<i>Sing.</i> Fidam,	<i>je me fierai.</i>
Fides,	<i>tu te fieras.</i>
Fidet,	<i>il se fiera.</i>
<i>Plur.</i> Fidēmus,	<i>nous nous fierons.</i>
Fidētis,	<i>vous vous fierez.</i>
Fident,	<i>ils se fient.</i>

## FUTUR PASSÉ.

Fisus ero ou fuero, *je me serai fié, etc.*

## IMPÉRATIF.

<i>Sing.</i> Fide ou fidito,	<i>fie-toi.</i>
Fidito ( ille ),	<i>qu'il se fie.</i>
<i>Plur.</i> Fidāmus,	<i>fions-nous.</i>
Fidite ou fiditō,	<i>fiez-vous.</i>
Fidunt.	<i>qu'ils se fient.</i>

## SUBJONCTIF.

## PRÉSENT.

<i>Sing.</i> Fidam,	<i>que je me fie.</i>
Fidas,	<i>que tu te fies.</i>
Fidat,	<i>qu'il se fie.</i>
<i>Plur.</i> Fidāmus,	<i>que nous nous fions.</i>
Fidātis,	<i>que vous vous fiez.</i>
Fidant,	<i>qu'ils se fient.</i>

## IMPARFAIT.

<i>Sing.</i> Fiderem,	<i>que je me fiasse.</i>
Fideres,	<i>que tu te fiasse.</i>
Fideret,	<i>qu'il se fiât.</i>
<i>Plur.</i> Fiderēmus,	<i>que nous fussions.</i>
Fiderētis,	<i>que vous vous fassiez.</i>
Fiderent,	<i>qu'ils se fissent.</i>

Autrement pour le présent conditionnel français : *Je me fieraïs, tu te fieraïs, il se fieraît ; nous nous fierions, vous vous feriez, ils se fieraient.*

## PARFAIT.

Fisus sim ou fuerim, *que je me sois fié, etc.*

## PLUS-QUE-PARFAIT.

Fisus essem ou fuissem, *que je me fusse fié, etc.*

Autrement pour le parfait conditionnel français : *Je me serais fié, etc.*

## INFINITIF.

## PRÉSENT.

Fidere , *se fier.*

## PARFAIT.

Fisum , fisam esse ou fuisse , *s'être fie.*

## FUTUR.

Fisūrum esse , *devoir se fier.*

## FUTUR PASSÉ.

Fisūrum fuisse , *avoir dû se fier.*

## PARTICIPE PRÉSENT.

Fidens , fidentis , *se fiant.*

## PARTICIPE FUTUR.

Fisūrus , fisūra , fisūrum , *devant se fier.*

## GÉRONDIFS.

Gén. Fidendi ,	<i>de se fier.</i>
Dat. et Abl. Fidendo ,	<i>en se fiant.</i>
Acc. Fidendum ,	<i>à ou pour se fier.</i>

## VERBES IRRÉGULIERS DE LA QUATRIÈME CONJUGAISON.

## NEUTRE ACTIF.

## INDICATIF.

## PRÉSENT.

Sing. Eo ,	<i>je vais ou je vas.</i>
Is ,	<i>tu vas.</i>
It ,	<i>il va.</i>
Plur. Imus ,	<i>nous allons.</i>
Itis ,	<i>vous allez.</i>
Eunt ,	<i>ils vont.</i>

## IMPARFAIT.

Sing. Ibam ,	<i>j'allais.</i>
Ibas ,	<i>tu allais.</i>
Ibat ,	<i>il allait.</i>

<i>Plur.</i> Ibāmus ,	<i>nous allions.</i>
Ibātis ,	<i>vous alliez.</i>
Ibant ,	<i>ils allaient.</i>

## PARFAIT.

<i>Sing.</i> Ivi ,	<i>je suis allé.</i>
Ivisti ,	<i>tu es allé.</i>
Ivit ,	<i>il est allé.</i>
<i>Plur.</i> Ivimus ,	<i>nous sommes allés.</i>
Ivistis ,	<i>vous êtes allés.</i>
Ivērunt ou ivēre ,	<i>ils sont allés.</i>

Autrement pour le français : *J'allai , tu allas , il alla ; nous allâmes , vous allâtes , ils allèrent.*

## PLUS-QUE-PARFAIT.

<i>Sing.</i> Iveram ,	<i>j'étais allé.</i>
Iveras ,	<i>tu étais allé.</i>
Iverat ,	<i>il était allé.</i>
<i>Plur.</i> Iverāmus ,	<i>nous étions allés.</i>
Iverātis ,	<i>vous étiez allés.</i>
Iverant ,	<i>ils étaient allés.</i>

## FUTUR.

<i>Sing.</i> Ibo ,	<i>j'irai.</i>
Ibis ,	<i>tu iras.</i>
Ibit ,	<i>il ira.</i>
<i>Plur.</i> Ibimus ,	<i>nous irons.</i>
Ibitis ,	<i>vous irez.</i>
Ibunt ,	<i>ils iront.</i>

## FUTUR PASSÉ.

<i>Sing.</i> Ivero ,	<i>je serai allé.</i>
Iveris ,	<i>tu seras allé.</i>
Iverit ,	<i>il sera allé.</i>



<i>Plur.</i> Iverimus ,	<i>nous serons allés.</i>
Iveritis ,	<i>vous serez allés.</i>
Iverint ,	<i>ils seront allés.</i>

## IMPÉRATIF.

<i>Sing.</i> I ou īto ,	<i>va.</i>
Ito ( ille ) ,	<i>qu'il aille.</i>
<i>Plur.</i> Eāmus ,	<i>allons.</i>
Ite ou itōte ,	<i>allez.</i>
Eunto ,	<i>qu'ils aillent.</i>

## SUBJONCTIF.

## PRÉSENT.

<i>Sing.</i> Eam ,	<i>que j'aïlle.</i>
Eas ,	<i>que tu aïlles.</i>
Eat ,	<i>qu'il aïlle.</i>
<i>Plur.</i> Eāmus ,	<i>que nous allions.</i>
Eātis ,	<i>que vous alliez.</i>
Eant ,	<i>qu'ils aillent.</i>

## IMPARFAIT.

<i>Sing.</i> Irem ,	<i>que j'allasse.</i>
Ires ,	<i>que tu allasses.</i>
Iret ,	<i>qu'il allât.</i>
<i>Plur.</i> Irēmus ,	<i>que nous allussions.</i>
Irētis ,	<i>que vous allassiez.</i>
Irent ,	<i>qu'ils allassent.</i>

Autrement pour le présent conditionnel français:  
*J'irais , tu irais , il irait ; nous irions , vous iriez ,  
ils iraient.*

## PARFAIT.

<i>Sing.</i> Iverim ,	<i>que je sois allé.</i>
Iveris ,	<i>que tu sois allé.</i>
Iverit ,	<i>qu'il soit allé.</i>

<i>Plur.</i> Iverimus ,	<i>que nous soyons allés.</i>
Iveritis ,	<i>que vous soyez allés.</i>
Iverint ,	<i>qu'ils soient allés.</i>

## PLUS-QUE-PARFAIT.

<i>Sing.</i> Ivissem ,	<i>que je fusse allé.</i>
Ivisses ,	<i>que tu fusses allé.</i>
Ivisset ,	<i>qu'il fût allé.</i>
<i>Plur.</i> Ivissēmus ,	<i>que nous fussions allés.</i>
Ivissētis ,	<i>que vous fussiez allés.</i>
Ivissent ,	<i>qu'ils fussent allés.</i>

Autrement pour le parfait conditionnel français :  
*Je serais allé , tu serais allé , il serait allé ; nous serions allés ; vous seriez allés , ils seraient allés.*

## INFINITIF.

## PRÉSENT.

*Ire , aller.*

## PARFAIT.

*Ivisse , être allé.*

## FUTUR.

*Itūrum esse , devoir aller.*

## FUTUR PASSÉ.

*Itūrum fuisse , avoir dû aller.*

## PARTICIPE PRÉSENT.

*Iens , euntis , allant.*

## PARTICIPE FUTUR.

*Itūrus , itūra , itūrum , devant aller.*

## SUPINS.

*Acc. Itum , à aller.*

*Abl. Itu , à être allé.*

## GÉRONDIFS.

<i>Gén.</i> Eundi ,	<i>d'aller.</i>
<i>Dat. et Abl.</i> Eundo ,	<i>en allant.</i>
<i>Acc.</i> Eundum ,	<i>à ou pour aller.</i>

Ainsi se conjuguent *exire*, *exeo*, *is*, sortir ; *perire*, *pereo*, *is*, périr ; *redire*, *redeo*, *is*, revenir ; *adire*, *adeo*, *is*, aller trouver ; *transire*, *transeo*, *is* ; *præterire*, *prætereo*, *is*, passer outre ou auprès.

## NEUTRE PASSIF.

Quand *fio* signifie *je suis fait*, c'est le passif du verbe *facere*, faire.

## INDICATIF.

## PRÉSENT.

<i>Sing.</i> Fīo ,	<i>je deviens ou je suis fait.</i>
Fis ,	<i>tu deviens.</i>
Fit ,	<i>il devient.</i>
<i>Plur.</i> Fīmus ,	<i>nous devenons.</i>
Fītis ,	<i>vous devenez.</i>
Fīunt ,	<i>ils deviennent.</i>

## IMPARFAIT.

<i>Sing.</i> Fiēbam ,	<i>je devenais.</i>
Fiēbas ,	<i>tu devenais.</i>
Fiēbat ,	<i>il devenait.</i>
<i>Plur.</i> Fiebāmus ,	<i>nous devenions.</i>
Fiebātis ,	<i>vous deveniez.</i>
Fiēbant ,	<i>ils devenaient.</i>

## PARFAIT.

Factus sum ou fui , *je suis devenu* , etc.  
Autrement pour le français : *Je devins* , etc.



## PLUS-QUE-PARFAIT.

Factus eram ou fueram , j'étais devenu , et

## FUTUR.

<i>Sing.</i>	<i>Fiam ,</i>	<i>je deviendrai.</i>
	<i>Fies ,</i>	<i>tu deviendras.</i>
	<i>Fiet ,</i>	<i>il deviendra.</i>
<i>Plur.</i>	<i>Fiēmus ,</i>	<i>nous deviendrons.</i>
	<i>Fiētis ,</i>	<i>vous deviendrez.</i>
	<i>Fient ,</i>	<i>ils deviendront.</i>

## FUTUR PASSÉ.

Factus ero ou fuero , je serai devenu.

## IMPÉRATIF.

<i>Sing.</i>	<i>Fi ,</i>	<i>deviens.</i>
<i>Plur.</i>	<i>Fīte ou fitōte ,</i>	<i>devenez.</i>

## SUBJONCTIF.

## PRÉSENT.

<i>Sing.</i>	<i>Fīam ,</i>	<i>que je devienne.</i>
	<i>Fīas ,</i>	<i>que tu deviennes.</i>
	<i>Fīat ,</i>	<i>qu'il devienne.</i>
<i>Plur.</i>	<i>Fīāmus ,</i>	<i>que nous devenions.</i>
	<i>Fīātis ,</i>	<i>que vous deveniez.</i>
	<i>Fīant ,</i>	<i>qu'ils deviennent.</i>

## IMPARFAIT.

<i>Sing.</i>	<i>Fierem ,</i>	<i>que je devinsse.</i>
	<i>Fieres ,</i>	<i>que tu devinsses.</i>
	<i>Fieret ,</i>	<i>qu'il devint.</i>
<i>Plur.</i>	<i>Fierēmus ,</i>	<i>que nous devinssions.</i>
	<i>Fierētis ,</i>	<i>que vous devinssiez.</i>
	<i>Fierent ,</i>	<i>qu'ils devinssent.</i>

Autrement pour le présent conditionnel français : *Je deviendrais, tu deviendrais, il deviendrait*

*nc us deviendrions , vous deviendriez , ils deviendraient.*

## PARFAIT.

*Factus sim ou fuerim , que je sois devenu , etc.*

## PLUS-QUE-PARFAIT.

*Factus essem ou fuissem , que je fusse devenu , etc.*

Autrement pour le parfait conditionnel français : *Je serais devenu , etc.*

## INFINITIF.

## PRÉSENT.

*Fieri , devenir , qu'il devient ou qu'il devenait.*

## PARFAIT.

*Factum esse ou fuisse , être devenu , qu'il est ou qu'il était devenu.*

## FUTUR.

*Factum iri ou faciendum esse , devoir être fait ou qu'il deviendra.*

## FUTUR PASSÉ.

*Faciendum fuisse , avoir dû être fait , qu'il fût ou qu'il serait devenu.*

## PARTICIPE PASSÉ.

*Factus , a , um , étant devenu ou ayant été fait.*

## PARTICIPE FUTUR.

*Faciendus , a , um , devant être fait , qui doit ou qui devait devenir.*

## SUPIN.

*Abl. Factu , à devenir ou à être fait.*

VERBE *EDO*,*De la troisième conjugaison.*

On met ici ce verbe pour faire connaître les temps où il se rapproche du verbe *sum*.

## INDICATIF.

## PRÉSENT.

<i>Sing.</i> Edo ,	<i>je mange.</i>
Edis ou es ,	<i>tu manges.</i>
Edit ou est ,	<i>il mange.</i>
<i>Plur.</i> Edimus ,	<i>nous mangeons.</i>
Editis ,	<i>vous mangez.</i>
Edunt ,	<i>ils mangent.</i>

## IMPARFAIT.

Edēbam ,	<i>je mangeais.</i>
Edēbas ,	<i>tu mangeais , etc.</i>

## PARFAIT.

Edi ,	<i>j'ai mangé.</i>
Edisti ,	<i>tu as mangé , etc.</i>

Autrement pour le français : *je mangeai , etc.*

## PLUS-QUE-PARFAIT.

Ederam ,	<i>j'avais mangé.</i>
Ederas ,	<i>tu avais mangé , etc.</i>

## FUTUR.

Edam ,	<i>je mangerai.</i>
Edes ,	<i>tu mangeras , etc.</i>

## FUTUR PASSÉ.

Edero ,	<i>j'aurai mangé , etc.</i>
---------	-----------------------------

## IMPÉRATIF.

<i>Sing.</i> Ede ou edito ; es ou esto ,	<i>mange.</i>
Edito ou esto ( ille ) ,	<i>qu'il mange.</i>
<i>Plur.</i> Edāmus ,	<i>mangeons.</i>
Edite ou editōte ; este ou estōte ,	<i>mangez.</i>
Edunto ,	<i>qu'ils mangent.</i>

## SUBJONCTIF.

## PRÉSENT.

Edam ,	<i>que je mange.</i>
Edas ,	<i>que tu manges , etc.</i>



## IMPARFAIT.

<i>Sing.</i> Ederem ou essem ,	<i>que je mangeasse.</i>
Ederes ou esses ,	<i>que tu mangeasses.</i>
Ederet ou esset ,	<i>qu'il mangeât.</i>
<i>Plur.</i> Ederēmus ou essēmus ,	<i>que nous mangeassions.</i>
Ederētis ou essētis ,	<i>que vous mangeassiez.</i>
Ederent ou essent ,	<i>qu'ils mangeassent.</i>

Autrement pour le présent conditionnel français : *Je mangerais , tu mangerais , il mangerait ; nous mangerions , vous mangeriez , ils mangeraient.*

## PARFAIT.

Ederim ,	<i>que j'aie mangé.</i>
Ederis ,	<i>que tu aies mangé , etc.</i>

## PLUS-QUE-PARFAIT.

Edissem ,	<i>que j'eusse mangé.</i>
Edisses ,	<i>que tu eusses mangé , etc.</i>

Autrement pour le parfait conditionnel français : *J'aurais mangé , etc.*

## INFINITIF.

## PRÉSENT.

Edere ou esse , *manger.*

## PARFAIT.

Edisse , *avoir mangé.*

## FUTUR.

Esūrum , esūram esse , ou estūrum , estūram esse , *devoir manger.*

## FUTUR PASSÉ.

Esūrum ou estūrum fuisse , *avoir dû manger.*

## PARTICIPE PRÉSENT.

Edens , edentis , *mangeant.*

## PARTICIPE FUTUR.

Esūrus , esūra , esūrum , ou estūrus , estūra , estūrum , *devant manger.*

## SUPINS.

<i>Acc.</i> Esūm ou estum ,	<i>a manger.</i>
<i>Abl.</i> Esu ou estu ,	<i>à être mangé.</i>

## GÉRONDIFS.

<i>Gén.</i> Edendi ,	<i>de manger.</i>
<i>Dat. et Abl.</i> Edendo ,	<i>en mangeant.</i>
<i>Acc.</i> Edendum ,	<i>à ou pour manger.</i>

Ainsi se conjugue le verbe *comedo* , en ajoutant simplement la syllabe *com* devant chaque temps de *edo*.

## Verbes irréguliers.

## VOLO ET SES COMPOSÉS.

## INDICATIF.

## PRÉSENT.

<i>Sing.</i> Volo ,	<i>je veux.</i>
Vis ,	<i>tu veux.</i>
Vult ,	<i>il veut.</i>
<i>Plur.</i> Volumus ,	<i>nous voulons.</i>
Vultis ,	<i>vous voulez.</i>
Volunt ,	<i>ils veulent.</i>

## IMPARFAIT.

<i>Sing.</i> Volēbam ,	<i>je voulais.</i>
Volēbas ,	<i>tu voulais.</i>
Volēbat	<i>il voulait.</i>
<i>Plur.</i> Volebāmus ,	<i>nous voulions.</i>
Volebātis ,	<i>vous vouliez.</i>
Volēbant ,	<i>ils voulaient.</i>

## PARFAIT.

<i>Sing.</i> Volui ,	<i>j'ai voulu.</i>
Voluisti ,	<i>tu as voulu.</i>
Voluit ,	<i>il a voulu.</i>
<i>Plur.</i> Voluimus ,	<i>nous avons voulu.</i>
Voluistis ,	<i>vous avez voulu.</i>
Voluērunt ou voluere ,	<i>ils ont voulu.</i>

Autrement pour le français : *Je voulus , tu voulus , il voulut ; nous voulûmes , vous voulûtes , ils voulurent.*

## PLUS-QUE-PARFAIT.

<i>Sing.</i> Volueram ,	<i>j'avais voulu.</i>
Volueras ,	<i>tu avais voulu.</i>

	Voluerat ,	<i>il avait voulu.</i>
<i>Plur.</i>	Voluerāmus ,	<i>nous avions voulu.</i>
	Voluerātis ,	<i>vous aviez voulu.</i>
	Voluerant ,	<i>ils avaient voulu.</i>

## FUTUR.

<i>Sing.</i>	Volam ,	<i>je voudrai.</i>
	Voles ,	<i>tu voudras.</i>
	Volet ,	<i>il voudra.</i>
<i>Plur.</i>	Volēmus ,	<i>nous voudrons.</i>
	Volētis ,	<i>vous voudrez.</i>
	Volent ,	<i>ils voudront.</i>

## FUTUR PASSÉ.

<i>Sing.</i>	Voluero ,	<i>j'aurai voulu.</i>
	Volueris ,	<i>tu auras voulu.</i>
	Voluerit ,	<i>il aura voulu.</i>
<i>Plur.</i>	Voluerimus ,	<i>nous aurons voulu.</i>
	Volueritis ,	<i>vous aurez voulu.</i>
	Voluerint ,	<i>ils auront voulu.</i>

Ce verbe n'a point d'impératif.

## SUBJONCTIF.

## PRÉSENT.

<i>Sing.</i>	Velim ,	<i>que je veuille.</i>
	Velis ,	<i>que tu veuilles.</i>
	Velit ,	<i>qu'il veuille.</i>
<i>Plur.</i>	Velīmus ,	<i>que nous voulions.</i>
	Velītis ,	<i>que vous vouliez.</i>
	Velint ,	<i>qu'ils veuillent.</i>

## IMPARFAIT.

<i>Sing.</i>	Vellem ,	<i>que je voulusse.</i>
	Velles ,	<i>que tu voulusses.</i>
	Vellet ,	<i>qu'il voulût.</i>
<i>Plur.</i>	Vellēmus ,	<i>que nous voulussions.</i>



Vellētis , *que vous voulussiez.*  
 Vellent , *qu'ils voulussent.*

Autrement pour le présent conditionnel français : *Je voudrais , tu voudrais , il voudrait ; nous voudrions , vous voudriez , ils voudraient.*

## PARFAIT.

*Sing.* Voluerim , *que j'aie voulu.*  
 Volueris , *que tu aies voulu.*  
 Voluerit , *qu'il ait voulu.*  
*Plur.* Voluerimus , *que nous ayons voulu.*  
 Volueritis , *que vous ayez voulu.*  
 Voluerint , *qu'ils aient voulu.*

## PLUS-QUE-PARFAIT.

*Sing.* Voluissem , *que j'eusse voulu.*  
 Voluisses , *que tu eusses voulu.*  
 Voluisset , *qu'il eût voulu.*  
*Plur.* Voluissēmus , *que nous eussions voulu.*  
 Voluissētis , *que vous eussiez voulu.*  
 Voluissent , *qu'ils eussent voulu.*

Autrement pour le parfait conditionnel français : *J'aurais voulu , tu aurais voulu , il aurait voulu ; nous aurions voulu , vous auriez voulu , ils auraient voulu.*

## INFINITIF.

## PRÉSENT.

Velle , *vouloir.*

## PARFAIT.

Voluisse , *avoir voulu.*

## PARTICIPE PRÉSENT.

Volens , volentis , *voulant.*

Ainsi se conjuguent *nōlo* , je ne veux pas , et *mālo* , j'aime mieux.

NOLO , JE NE VEUX PAS.

INDICATIF.

PRÉSENT.

<i>Sing.</i> Nōlo ,	<i>je ne veux pas.</i>
Non vis ,	<i>tu ne veux pas.</i>
Non vult ,	<i>il ne veut pas.</i>
<i>Plur.</i> Nolumus ,	<i>nous ne voulons pas.</i>
Non vultis ,	<i>vous ne voulez pas.</i>
Nōlunt ,	<i>ils ne veulent pas.</i>

IMPARFAIT.

Nolēbam , *je ne voulais pas , etc.*

PARFAIT.

Nolui , *je n'ai pas voulu.*

Autrement pour le français : *Je ne voulus pas , etc.*

PLUS-QUE-PARFAIT.

Nolueram , *je n'avais pas voulu , etc.*

FUTUR.

Nōlam , *je ne voudrai pas , etc.*

FUTUR PASSÉ.

Noluerō , *je n'aurai pas voulu , etc.*

IMPÉRATIF.

<i>Sing.</i> Nōli ou nolito ,	<i>ne veuille pas.</i>
Nolito ( ille ) ,	<i>qu'il ne veuille pas.</i>
<i>Plur.</i> Nolīmus ,	<i>ne veuillons pas.</i>
Nolīte ou nolitōte ,	<i>ne veuillez pas.</i>
Nolunto ,	<i>qu'ils ne veuillent pas.</i>

## SUBJONCTIF.

## PRÉSENT.

*Nōlim , que je ne veuille pas , etc.*

## IMPARFAIT.

*Nollem , que je ne voulusse pas , etc.*

Autrement pour le présent conditionnel français : *Je ne voudrais pas , etc.*

## PARFAIT.

*Noluerim , que je n'aie pas voulu , etc.*

## PLUS-QUE-PARFAIT.

*Noluissem , que je n'eusse pas voulu , etc.*

Autrement pour le parfait conditionnel français  
*Je n'aurais pas voulu , etc.*

## INFINITIF.

## PRÉSENT.

*Nolle , ne vouloir pas.*

## PARFAIT.

*Noluisse , n'avoir pas voulu.*

## PARTICIPE PRÉSENT.

*Nolens , ne voulant pas.*

## MALO , J'AIME MIEUX.

## INDICATIF.

## PRÉSENT.

<i>Sing.</i>	<i>Malo ,</i>	<i>j'aime mieux.</i>
	<i>Māvis ,</i>	<i>tu aimes mieux.</i>
	<i>Māvult ,</i>	<i>il aime mieux.</i>
<i>Plur.</i>	<i>Malumus ,</i>	<i>nous aimons mieux.</i>
	<i>Mavultis ,</i>	<i>vous aimez mieux.</i>
	<i>Mālunt ,</i>	<i>ils aiment mieux.</i>



## SUBJONCTIF.

## PRÉSENT.

*Mālim , que j'aime mieux.*

## INFINITIF.

## PRÉSENT.

*Malle , aimer mieux , etc.*

## § X. DES VERBES DÉFECTUEUX.

On appelle *défectueux* les verbes auxquels il manque plusieurs personnes ou plusieurs temps.

**QUEO , JE PEUX ou JE PUIS.**

## INDICATIF.

## PRÉSENT.

<i>Sing.</i>	<i>Queo ,</i>	<i>je peux ou je puis.</i>
	<i>Quis ,</i>	<i>tu peux.</i>
	<i>Quit ,</i>	<i>il peut.</i>
<i>Plur.</i>	<i>Quīmus ,</i>	<i>nous pouvons.</i>
	<i>Quītis ,</i>	<i>vous pouvez.</i>
	<i>Queunt ,</i>	<i>ils peuvent.</i>

## IMPARFAIT.

<i>Sing.</i>	<i>Quībam ,</i>	<i>je pouvais.</i>
<i>Plur.</i>	<i>Quibāmus ,</i>	<i>nous pouvions.</i>

## PARFAIT.

<i>Sing.</i>	<i>Quīvi ,</i>	<i>j'ai pu.</i>
<i>Plur.</i>	<i>Quivimus ,</i>	<i>nous avons pu.</i>

## PLUS-QUE-PARFAIT.

<i>Quiveram ,</i>	<i>j'avais pu.</i>
-------------------	--------------------

## FUTUR.

Quībo ,            *je pourrai.*

## FUTUR PASSÉ.

Quivero ,        *j'aurai pu.*

## SUBJONCTIF.

## PRÉSENT.

<i>Sing.</i>	Queam ,	<i>que je puisse.</i>
	Queas ,	<i>que tu puisses.</i>
	Queat ,	<i>qu'il puisse.</i>
<i>Plur.</i>	Queāmus ,	<i>que nous puissions.</i>
	Queātis ,	<i>que vous puissiez.</i>
	Queant ,	<i>qu'ils puissent.</i>

## IMPARFAIT.

<i>Sing.</i>	Quīrem ,	<i>que je pusse ou je pourrais.</i>
<i>Plur.</i>	Quirēmus ,	<i>que nous pussions.</i>

## PARFAIT.

<i>Sing.</i>	Quiverim ,	<i>que j'aie pu.</i>
<i>Plur.</i>	Quiverimus ,	<i>que nous ayons pu.</i>

## PLUS-QUE-PARFAIT.

<i>Sing.</i>	Quivissem ,	<i>que j'eusse pu.</i>
<i>Plur.</i>	Quivissēmus ,	<i>que nous eussions pu.</i>

## INFINITIF.

## PRÉSENT.

Quīre ,            *pouvoir.*

## PARFAIT.

Quivisse ,        *avoir pu.*

Ainsi se conjugue *nequīre* , *nequeo* , *ne pouvoir pas.*

## MEMINI, JE ME SOUVIENS.

## INDICATIF.

## PRÉSENT.

<i>Sing.</i> Memini ,	<i>je me souviens.</i>
Meministi ,	<i>tu te souviens.</i>
Meminit ,	<i>il se souvient.</i>
<i>Plur.</i> Meminimus ,	<i>nous nous souvenons.</i>
Meministis ,	<i>vous vous souvenez.</i>
Meminērunt ou meminēre ,	<i>ils se souviennent.</i>

## IMPARFAIT.

<i>Sing.</i> Memineram ,	<i>je me souvenais.</i>
Memineras ,	<i>tu te souvenais.</i>
Meminerat ,	<i>il se souvenait.</i>
<i>Plur.</i> Meminerāmus ,	<i>nous nous souvenions.</i>
Meminerātis ,	<i>vous vous souveniez.</i>
Meminerant ,	<i>ils se souvenaient.</i>

Point de parfait ni de plus-que-parfait.

## FUTUR.

<i>Sing.</i> Meminero ,	<i>je me souviendrai.</i>
Memineris ,	<i>tu te souviendras.</i>
Meminerit ,	<i>il se souviendra.</i>
<i>Plur.</i> Meminerimus ,	<i>nous nous souviendrons.</i>
Memineritis ,	<i>vous vous souviendrez.</i>
Meminerint ,	<i>ils se souviendront.</i>

## IMPÉRATIF.

<i>Sing.</i> Memento ,	<i>souviens-toi.</i>
Memento ( ille ) ,	<i>qu'il se souvienne.</i>
<i>Plur.</i> Mementōte ,	<i>souvenez-vous.</i>



## SUBJONCTIF.

## PRÉSENT.

<i>Sing.</i>	<i>Meminerim ,</i>	<i>que je me souviennne.</i>
	<i>Memineris ,</i>	<i>que tu te souviennes.</i>
	<i>Meminerit ,</i>	<i>qu'il se souviennne.</i>
<i>Plur.</i>	<i>Meminerimus ,</i>	<i>que nous nous souvenions.</i>
	<i>Memineritis ,</i>	<i>que vous vous souveniez.</i>
	<i>Meminerint ,</i>	<i>qu'ils se souviennent.</i>

## IMPARFAIT.

<i>Sing.</i>	<i>Meminissē ,</i>	<i>que je me souvinssē.</i>
	<i>Meminisses ,</i>	<i>que tu te souvinsses.</i>
	<i>Meminisset ,</i>	<i>qu'il se souvînt.</i>
<i>Plur.</i>	<i>Meminissēmus ,</i>	<i>que nous nous souvinssions.</i>
	<i>Meminissētis ,</i>	<i>que vous vous souvinssiez.</i>
	<i>Meminissent ,</i>	<i>qu'ils se souvinssent.</i>

Autrement pour le présent conditionnel français : *Je me souviendrais , tu te souviendrais , il se souviendrait ; nous nous souviendrions , vous vous souviendriez , ils se souviendraient.*

## INFINITIF.

## PRÉSENT.

*Meminisse , se souvenir , qu'il se souvient ou qu'il se souvenait.*

Ainsi se conjuguent *nōvi* , je connais ; *cæpi* , je commence ; *ōdi* , je hais ; mais ils n'ont pas d'im-pératif : *ōdi* fait au parfait *ōsus sum* ou *fui* , j'ai haï , etc. , et au plus-que-parfait *ōsus eram* ou *fueram* , j'avais haï , etc.

## AIO, JE DIS.

## INDICATIF.

## PRÉSENT.

S. Aio ,	<i>je dis.</i>
Ais ,	<i>tu dis.</i>
Ait ,	<i>il dit.</i>
P. Aiunt ,	<i>ils disent.</i>

## IMPARFAIT.

S. Aiēbam ,	<i>je disais.</i>
Aiēbas ,	<i>tu disais.</i>
Aiēbat ,	<i>il disait.</i>

## PARFAIT.

S. Aisti ,	<i>tu as dit.</i>
P. Aistis ,	<i>vous avez dit</i>

## SUBJONCTIF.

## PRÉSENT.

S. Aias ,	<i>que tu dises.</i>
Aiat ,	<i>qu'il dise.</i>

## PARTICIPE PRÉSENT.

Aiens , aientis ,	<i>disant.</i>
-------------------	----------------

## INQUAM, DIS-JE.

## INDICATIF.

## PRÉSENT.

S. Inquam ,	<i>dis-je.</i>
Inquis ,	<i>dis-tu.</i>
Inquit ,	<i>dit-il.</i>
P. Inquimus ,	<i>disons-</i>
	<i>[ nous.</i>
Inquitis ,	<i>dites-vous.</i>
Inquiunt ,	<i>disent-ils.</i>

## IMPARFAIT.

S. Inquiēbat ,	<i>disait-il.</i>
P. Inquiēbant ,	<i>disaient-</i>
	<i>[ ils.</i>

## PARFAIT.

S. Inquisti ,	<i>as-tu dit.</i>
Inquit ,	<i>a-t-il dit.</i>
P. Inquistis ,	<i>avez-vous</i>
	<i>[ dit.</i>

## FUTUR.

S. Inquies ,	<i>diras-tu.</i>
Inquiet ,	<i>dira-t-il.</i>

## IMPÉRATIF.

S. Inque , inquito ,	<i>dis.</i>
----------------------	-------------

## SUBJONCTIF.

## PRÉSENT.

S. Inquiat ,	<i>qu'il dise.</i>
--------------	--------------------

Pour ne rien omettre de ce qui peut avoir rapport aux conjugaisons des verbes , nous allons indiquer la manière d'exprimer les temps de certains verbes composés , tels que *satisfieri* et *persuasum esse* : le premier a tous ses temps formés des troisième personnes du singulier de *fio* avec l'adverbe *satis* ; et le second du verbe *sum* avec le neutre *persuasum*.

## INDICATIF.

## PRÉSENT.

<i>Sing.</i> Id mihi satisfit ,	<i>je suis satisfait de cela , ou</i> [ mieux , cela me suffit
Tibi satisfit ,	<i>tu es satisfait , ou cela te suffit.</i>
Illi satisfit ,	<i>il est satisfait , ou cela lui suffit</i>
<i>Plur.</i> Id nōbis satisfit ,	<i>nous sommes satisfaits de cela</i> [ ou cela nous suffit
Vōbis satisfit ,	<i>vous êtes satisfaits , ou cela vous</i> [ suffit
Illis satisfit ,	<i>ils sont satisfaits , ou cela leur</i> [ suffit.

## IMPARFAIT.

<i>Sing.</i> Id mihi satisfiēbat ,	<i>j'étais satisfait de cela , ou cela me</i> [ suffisait , etc.
<i>Plur.</i> Id nōbis satisfiēbat ,	<i>nous étions satisfaits de cela , ou</i> [ cela nous suffisait , etc.

## PARFAIT.

<i>Sing.</i> Id mihi satisfactum est ou fuit ,	<i>j'ai été satisfait de cela ,</i> [ ou cela m'a suffi.
Tibi satisfactum est ou fuit ,	<i>tu as été satisfait , ou cela t'a</i> [ suffi.
Illi satisfactum est ou fuit ,	<i>il a été satisfait , ou cela lui</i> [ a suffi.
<i>Plur.</i> Id nōbis satisfactum est ou fuit ,	<i>nous avons été satisfaits ,</i> [ ou cela nous a suffi.
Vōbis satisfactum est ou fuit ,	<i>vous avez été satisfaits , ou</i> ( cela vous a suffi.
Illis satisfactum est ou fuit ,	<i>ils ont été satisfaits , ou cela</i> [ leur a suffi.

## PLUS-QUE-PARFAIT.

Id mihi satisfactum erat ou fuerat ,	<i>j'avais été satisfait ,</i> [ ou cela m'avait suffi , etc.
--------------------------------------	--

## FUTUR.

<i>Sing.</i> Id mihi satisfiet ,	<i>je serai satisfait de cela , ou cela me</i> [ suffira , etc.
----------------------------------	--



*Plur.* Id nōbis satisfiet , nous serons satisfaits , ou cela nous  
[ suffira , etc.

## FUTUR PASSÉ.

Id mihi satisfactum erit ou fuerit , j'aurai été satisfait , ou  
[ cela m'aura suffi.

## IMPÉRATIF.

*Sing.* Id tibi satisfiat , sois satisfait , ou que cela te suffise.

*Plur.* Vōbis satisfiat , soyez satisfaits , ou que cela vous suffise.

## SUBJONCTIF.

## PRÉSENT.

*Sing.* Id mihi satisfiat , que je sois satisfait , ou que cela me  
[ suffise , etc.

*Plur.* Nōbis satisfiat , que nous soyons satisfaits , ou que cela  
[ nous suffise , etc.

## IMPARFAIT.

*Sing.* Id mihi satisfieret , que je fusse satisfait , ou que cela me  
[ suffit.

Tibi satisfieret , que tu fusses satisfait , ou que cela te  
[ suffit.

*Plur.* Nōbis satisfieret , que nous fussions satisfaits , ou que cela  
[ nous suffit , etc.

Autrement pour le présent conditionnel français : Je serais satisfait , ou cela me suffirait ; tu serais satisfait , ou cela te suffirait , etc.

## PARFAIT.

Id mihi satisfactum sit ou fuerit , que j'aie été satisfait , ou  
[ que cela m'ait suffi , etc.

## PLUS-QUE-PARFAIT.

Id mihi satisfactum esset ou fuisset , que j'eusse été satis-  
[ fait , ou que cela m'eût suffi , etc.

Autrement pour le parfait conditionnel français : J'aurais été satisfait , ou cela m'aurait suffi , etc.

## INFINITIF.

## PRÉSENT.

Id satisfieri , être satisfait , qu'il est ou qu'il était satisfait de cela , ou bien que cela suffit ou suffisait.

## PARFAIT.

Satisfactum esse ou fuisse , avoir été satisfait , ou que cela avait suffi.

## FUTUR.

Satisfactum iri , ou satisfaciendum esse , *devoir être satisfait*,  
ou *que cela suffira*.

## FUTUR PASSÉ.

Satisfaciendum fuisset , *avoir dû être satisfait*, *que cela eût  
suffi* ou *aurait suffi*.

## PERSUASUM ESSE.

## INDICATIF.

## PRÉSENT.

<i>Sing.</i> Mihi	}	id persuasum est,	je suis persuadé	}	de cela.
Tibi			tu es persuadé		
Illi			il est persuadé		
<i>Plur.</i> Nōbis	}		nous sommes persuadés		
Vōbis			vous êtes persuadés		
Illis			ils sont persuadés		

Ou , d'une manière plus conforme au latin : *cela est persuadé  
à moi , à toi , à lui , à nous , à vous , à eux*.

## IMPARFAIT.

Mihi persuāsum erat , *j'étais persuadé*, ou *cela était persuadé  
à moi*, etc.

Ainsi des autres temps (1).

## CHAPITRE V.

## CINQUIÈME ESPÈCE DE MOTS.

## Les Participes , Gérondifs et Supins.

§. I.<sup>er</sup> Du Participe.

LE *participe* est un mot qui tient du verbe et de  
l'adjectif. Il tient du verbe , parce qu'il en a la signi-  
fication et le régime ; il tient de l'adjectif , parce

(1) Si les enfans apprenaient de bonne heure à connaître les  
parties qui entrent dans la composition de certains mots, ils ne se-  
raient pas épouvantés pour conjuguer ces prétendus verbes dont  
le nominatif français, dit-on gravement, doit être au datif en latin.

qu'il marque une qualité et qu'il a les trois genres comme l'adjectif.

*Des différentes sortes de Participes.*

Il y a trois sortes de participes : le participe présent, le participe passé, le participe futur.

1.<sup>o</sup> Les verbes actifs ont deux participes : le participe présent en *ans* ou en *ens*, et le participe futur en *rus*, *ra*, *rum*.

2.<sup>o</sup> Les verbes passifs ont aussi deux participes : le participe passé en *us*, *a*, *um*, et le participe futur en *dus*, *da*, *dum*.

3.<sup>o</sup> Les verbes neutres ont les deux mêmes participes que les verbes actifs.

4.<sup>o</sup> Les verbes déponents ont trois participes : les deux de l'actif, et le participe passé du passif ; celui-ci avec la signification tantôt active, tantôt passive.

Quelques-uns ont encore le participe futur passif avec la signification passive.

*Règle des Participes.*

Tout participe s'accorde, comme l'adjectif, en genre, en nombre et en cas, avec le nom ou pronom auquel il est joint, et de plus il veut le même cas que le verbe d'où il vient. *Ex.* L'enfant écoutant, devant écouter son maître. *Puer audiens, auditurus magistrum suum.* Une mère étant aimée, devant être aimée de son fils, *Māter amāta, amanda à filio suo.*

REMARQUE. Lorsque le nom auquel est joint un participe n'est ni sujet, ni régime d'un verbe, on met le nom et le participe à l'ablatif. *Ex.* Les parts étant faites, le lion parla ainsi : *Partibus factis, sic locutus est leo.*



§. II. *Des Gérondifs et des Supins.*

Le *gérondif* est un nom *verbal*, c'est-à-dire tiré du verbe. Il a tous les cas, excepté le vocatif, et il est toujours neutre et singulier ; ce qui le distingue du participe futur en *du*.

Les *supins* sont, comme les *gérondifs*, des noms formés du verbe. Le supin actif, terminé en *um*, est un accusatif. Beaucoup de verbes neutres n'ont pas de supin, et par conséquent point de participe futur. Le supin passif, terminé en *u*, est un ablatif de la quatrième déclinaison.

## Règles des Gérondifs et des Supins.

*Tempus legendi.*

*De*, entre un nom et un infinitif français, veut le verbe latin au gérondif en *di*.

*Exemple* : Le temps de lire, *tempus legendi*.

*Ambulat legendo.*

*En*, avec le participe présent, veut le verbe latin au gérondif en *do*.

*Exemple* : Il se promène en lisant, *ambulat legendo*.

*Legit ad discendum.*

*Pour*, devant un infinitif français, se rend en latin par *ad* avec le gérondif en *dum*.

*Exemple* : Il lit pour apprendre, *legit ad discendum*.

*Res jucunda auditu.*

Après les adjectifs *agréable à*, *admirable à*, *facile à*, l'infinitif français se rend en latin par le supin en *u*.

*Exemple* : Chose agréable à entendre , c'est-à-dire , à être entendue, *res jucunda auditu.*

*Eo lūsum.*

Quand il y a en français deux verbes de suite , et que le premier marque du mouvement , comme *aller* , *venir* , on met en latin le second au supin en *um*.

*Exemple* : Je vais jouer , *eo lūsum.*

Les gérondifs et les supins gouvernent le même cas que les verbes d'où ils viennent.

Le temps d'étudier la grammaire, *tempus studendi grammaticæ.* (Le verbe *studere* gouverne le datif.)

J'irai les secourir , *ibo adjūtum eos.*

## CHAPITRE VI.

### SIXIÈME ESPÈCE DE MOTS.

#### L'Adverbe.

L'ADVERBE est un mot invariable , qui se joint au verbe ou à l'adjectif pour en déterminer la signification. Quand on dit : *Cet enfant parle distinctement* , par ce mot *distinctement* l'on fait entendre qu'il parle d'une manière plutôt que d'une autre.

#### *Des différentes sortes d'Adverbes.*

Il y a différentes sortes d'Adverbes.

#### 1.<sup>o</sup> *Pour marquer le temps.*

Hodiè,	aujourd'hui.
Cras,	demain.
Heri,	hier.
Pridiè,	le jour de devant.

Postridiè , le lendemain.  
Perindiè , après-demain.

2.<sup>o</sup> Pour marquer le lieu.

Hic , ici.  
Ibi , là.  
Ubi , où.  
Undè , d'où , etc.

3.<sup>o</sup> Pour interroger.

Cur , Quāre , Quamobrem , Quid ita ? pourquoi ?  
Quorsùm ? à quoi bon cela ?  
An , Anne , Num ? est-ce que ?

4.<sup>o</sup> Pour assurer.

Etiam , Ità , oui.  
Certè , Sanè , Profectò , Quidem , assurément.

(*Quidem* ne se met qu'après un mot.)

Equidem , certes. (Il ne s'emploie que pour *Ego quidem*.)

5.<sup>o</sup> Pour nier.

Non , Haud , non , ne , ne point.  
Minimè , point du tout.  
Nequāquam , Neutiquam , nullement.

6.<sup>o</sup> Pour marquer le doute.

Forsan , Forsitan , Fortassè , peut-être.  
Fortè , par hasard.

7.<sup>o</sup> Pour montrer.

En , Ecce , voici , voilà.

8.<sup>o</sup> Pour marquer la ressemblance.

Ità , Sic , ainsi.

9.<sup>o</sup> Pour marquer le nombre.

Semel , une fois.  
Bis , deux fois.



Ter ,	trois fois , etc.
Quotiès ,	combien de fois , etc.
Centiès ,	cent fois , etc.

10.<sup>o</sup> Pour marquer l'union.

Simul , Unà ,	ensemble.
Pariter ,	pareillement.
Conjunctim ,	conjointement.
Universim ,	généralement.

11.<sup>o</sup> Pour marquer la division.

Seorsim , Privatim ,	en particulier , à part.
----------------------	--------------------------

12.<sup>o</sup> Pour marquer la manière.

Doctè ,	savamment.
Pulchrè ,	bien.
Fortiter ,	courageusement.

Et un grand nombre d'autres, formés des adjectifs.

*Des Comparatifs et Superlatifs Adverbes.*

Plusieurs adverbes ont un comparatif et un superlatif, comme :

Doctè ,	doctiùs ,	doctissimè.
Doctement ,	plus doctement ,	très-doctement.
Citò ,	citiùs ,	citissimè.
Vite ,	plus vite ,	très-vite.
Benè ,	meliùs ,	optimè.
Bien ,	mieux ,	très-bien.
Malè ,	pejùs ,	pessimè.
Mal ,	plus mal ,	très-mal.
Sæpè ,	sæpiùs ,	sæpissimè.
Souvent ,	plus souvent ,	très-souvent.
Propè ,	propiùs ,	proximè.
Proche ,	plus proche ,	très-proche.
Nūper ,	. . . . .	nuperrimè.
Récemment ,	. . . . .	très-récemment.
. . . . .	Potiùs ,	potissimè.
. . . . .	Plutôt ,	principalement.

## CHAPITRE VII.

## SEPTIÈME ESPÈCE DE MOTS.

*La Préposition.*

La *préposition* est un mot invariable, qui sert à marquer le rapport d'un nom ou d'un pronom à un mot dont elle est précédée. La préposition est toujours suivie d'un régime exprimé ou sous-entendu, que l'on connaît en faisant la question ordinaire : *Qui ? quoi ?*

*Régime des Prépositions.*

Il y a vingt-six prépositions qui veulent leur régime à l'accusatif, savoir :

*Ad, auprès, chez, pour.*

*Adversum, adversus, contre, vis-à-vis.*

*Ante, devant, avant.*

*Apud, auprès, chez.*

*Circà, auprès, environ.*

*Circum, auprès, à l'entour.*

*Cis, citrà, deçà, en deçà.*

*Contrà, contre, vis-à-vis, à l'opposite.*

*Ergà, envers, à l'égard de.*

*Extrà, hors, outre, excepté.*

*Infrà, sous, au-dessous.*

*Inter, entre, parmi.*

*Intrà, dans, au-dedans, dans l'espace de.*

*Juxtà, auprès, proche.*

*Ob, pour, devant, à cause de.*

*Penès, en la puissance de.*

*Per, par, durant, au travers de, pendant.*

*Ponè, auprès, derrière, par derrière.*

*Post, après, depuis.*

*Præter, excepté, hormis, outre.*

Propè , *proche* , près de , auprès de.

Propter , *pour* , à cause de.

Secundùm , *selon* , suivant , auprès de , le long de.

Suprà , *sur* , au-dessus de.

Trans , *au-delà* , par-delà.

Ultrà , *au-delà* , par-delà.

Il y a douze prépositions qui veulent l'ablatif , savoir :

A , ab , abs , *de* , du , des , depuis , par.

Absque , sine , *sans*.

Clàm , *à l'insçu de*.

Coram , *devant* , en présence de.

Cum , *avec*.

De , *de* , sur ou touchant.

E , ex , *de* , par.

Palàm , *devant* , en présence de.

Præ , *devant* , en comparaison de , au-dessus de.

Pro , *pour* , au lieu de , selon , devant.

Tenùs , *jusqu'à*.

Les quatre prépositions suivantes veulent l'accusatif quand elles sont jointes à un verbe de mouvement ; et elles veulent l'ablatif quand elles sont jointes à un verbe de repos.

In , *en* , dans , sur.

Subter , *sous* , au-dessous de.

Sub , *sous* , au-dessous de.

Super , *sur* , au-dessus de.

Obviam , *au-devant* , à la rencontre . veut le datif.

REMARQUE. Deux prépositions se mettent après leur régime , savoir :

1.<sup>o</sup> Cum , *avec* , se met après les pronoms *ego* , *tu* , *mi* , *nos* , *vos* , et *qui* , *quæ* , *quod* . Ainsi l'on dit *mēcum* , avec moi ; *lēcum* , avec vous ; *sēcum* , *quòcum* .



2.<sup>o</sup> *Tenùs*, *jusqu'à*, veut l'ablatif lorsque son régime est singulier : *capulo tenùs*, jusqu'à la garde ; mais il veut le génitif quand son régime est pluriel : *aurium tenùs*, jusqu'aux oreilles.

## CHAPITRE VIII.

### HUITIÈME ESPÈCE DE MOTS.

#### *La Conjonction.*

LA *conjonction* est un mot invariable, qui sert à joindre une phrase à une autre phrase. Par exemple, quand on dit : *Il faut que j'étudie bien*, le mot *que* joint la première phrase, *il faut*, avec la seconde, *j'étudie bien*.

#### *Des différentes sortes de Conjonctions.*

Il y a différentes sortes de conjonctions.

#### 1.<sup>o</sup> *Pour joindre.*

Et, que, quoque, etiam, atque, ac, et, aussi.  
(*Que* ne se met qu'après un mot.)

Præterea, outre cela.

Cùm... tum, non-seulement, mais encore.

#### 2.<sup>o</sup> *Pour séparer.*

Aut, vel, ve, ou, ou bien. (*Ve* ne se met qu'après un mot.)

Sive, soit que.

Sicut, comme.

Nec, neque, ni, et ne pas.

#### 3.<sup>o</sup> *Pour conclure.*

Ergò, igitur, donc.

Ideò, idcirco, itaque, c'est pourquoi, c'est pour cela que.

4.<sup>o</sup> Pour faire distribution ou opposition.

Sed, sedenim, at, atqui, porrò, autem, vērò, mais. (*Aūtem* et *vērò* ne se mettent qu'après un mot.)

Etsi, etiamsi, licèt, quanquam, quamvis, tametsi, bien que, quoique.

Cùm, ut, quoique, quand bien même.

Imò, imò vērò, quin, quin etiam, quin potius, mais, mais au contraire, qui plus est.

5.<sup>o</sup> Pour rendre raison.

Nam, namque, enim, etenim, car. (*Enim* ne se met qu'après un mot.)

Quòd, quia, propterea quòd, quoniam, parce que, puisque.

Cùm, lorsque, puisque.

Ut, afin que.

Ne, de peur que, que ne.

Ita ut, sicut, de sorte que, tellement que.

6.<sup>o</sup> Conditionnelles.

Dùm, dummodò, pourvu que.

Modò ne, pourvu que... ne.

Si, si modò, si; sin, sinon.

Sin minùs, sin aliter, si cela n'était pas.

Nisi, si ce n'est que, à moins que.

7.<sup>o</sup> Pour marquer le doute.

An, nùm, utrùm, ne, si. (*Ne* se met après un mot.)

8.<sup>o</sup> Pour marquer le désir.

Utinam, plaise à Dieu, Dieu veuille que.

## Règle des Conjonctions.

Les conjonctions ont pour régime le verbe sui-

vant , qu'elles veulent , les unes à l'indicatif , les autres au subjonctif.

La principale conjonction française est *que* ; et ce qui la distingue du *que* relatif ou interrogatif , c'est qu'elle ne peut pas se tourner par *quel* , *lequel* , *quelle* , etc. Quelquefois la conjonction *que* entre deux verbes ne s'exprime pas en latin ; alors on met le second verbe à l'infinitif , et le sujet de ce second verbe à l'accusatif. *Exemple* : Je crois que vous pleurez , *crēdo te flēre*. C'est comme s'il y avait : *Je crois vous pleurer*.

## CHAPITRE IX.

### NEUVIÈME ESPÈCE DE MOTS.

#### *L'Interjection.*

L'INTERJECTION est un mot invariable qui sert à marquer les mouvemens subits de l'âme , tels que la joie , la douleur , l'admiration , etc.

*Pour marquer la joie... O ! evax ! ho ! ha !*

*Pour la douleur... Hei ! heu ! ha ! hélas ! ha ! ha !*

*Pour l'indignation... Proh ! heu ! ô ! oh ! ah !*

*Pour l'admiration... Papæ ! hui ! ô ! ha ! ho ! ho !*

*Pour menacer... Hei ! væ ! malheur à !*

L'usage apprendra les autres.



---

## SECONDE PARTIE.

---

### SYNTAXE LATINE.

LA syntaxe est la manière de joindre ensemble les mots d'une phrase et les phrases entre elles.

Il y a deux sortes de syntaxes : la syntaxe d'*accord*, par laquelle un mot s'accorde avec un autre en genre, en nombre, en cas, en personne, etc. ; et la syntaxe de *régime*, par laquelle un mot dépend d'un autre et se met à un cas, à un temps, à un mode qui marque cette dépendance.

---

### CHAPITRE PREMIER.

#### SYNTAXE DES NOMS.

---

##### ARTICLE PREMIER.

##### *Accord des Noms.*

##### Ludovīcus Rex.

RÈGLE. Lorsque deux ou plusieurs noms dans la même phrase désignent une seule et même personne ou une seule et même chose, ces noms s'accordent en cas, c'est-à-dire qu'ils se mettent en latin au même cas.

##### *Exemples :*

Louis roi, *Ludovīcus rex*.

De François empereur, *Francisci imperatōris*.

A Esope auteur, *Æsōpo auctōri*.

## Urbs Rōma.

RÈGLE. Quand les deux noms sont séparés par *de* ou *du*, et que ces deux monosyllabes peuvent se tourner par *qui s'appelle*, mettez encore les deux noms au même cas latin.

*Exemples :*

La ville de Rome, c'est-à-dire qui s'appelle Rome, *urbs Rōma*.

Le fleuve du Rhône, *flūmen Rhodanus*.

Au mois de juin, *mensi junio*.

REMARQUE PREMIÈRE. On trouve quelquefois dans les auteurs latins les noms de ville, de royaume, etc. au génitif.

REMARQUE SECONDE. Les deux noms se mettent au même cas quand même ils seraient séparés par quelque verbe.

*Exemples :*

François est empereur, *Franciscus est imperātor*.

Cicéron était orateur, *Cicero est orātor*.

## ARTICLE II.

*Régime des Noms.**Liber Petri.*

RÈGLE. Lorsque les deux noms signifiant diverses choses sont séparés par *de*, *du* ou *des*, le dernier nom se met en latin au génitif. Ce qui revient à cette règle générale : le régime d'un nom se met en latin au génitif.

*Exemples :*

Le livre de Pierre, *liber Petri*.

La bonté de Dieu, *bonitas Dei*.

Le temps de lire, *tempus legendi*. ( Le gérondif en *di* est un véritable génitif. )

REMARQUE. Souvent au lieu du génitif on se sert d'un adjectif qui a la même valeur.

*Exemples :*

La bonté de Dieu , *tournez* , la bonté divine , *bonitas divīna*.

Le parlement de Paris , *tournez* , le parlement parisien , *senātus parisiensis*.

En général tout mot qui répond à la question *de qui ?* ou *de quoi ?* faite avec un nom , se met au génitif.

*Exemple :*

La beauté des jardins ( *beauté de quoi ? Réponse* , des jardins , au génitif ) , *pulchritūdo hortōrum*.

( *Voyez le complément de cet article à la pag. 240 et suiv.* )

---

## CHAPITRE II.

### SYNTAXE DES ADJECTIFS.

---

#### ARTICLE I.

*Accord de l'Adjectif avec le Nom.*

##### I.

*Deus sanctus.*

RÈGLE. Tout adjectif s'accorde en genre , en nombre et en cas avec le nom ou pronom auquel il se rapporte.

*Exemples :*

Dieu saint , *Deus sanctus*.

La Vierge sainte , *Virgo sancta* ; de la Vierge sainte , *Virginis sanctæ*.



Le temple saint , *templum sanctum* ; du temple saint , *templi sancti*.

## II.

Pater et filius *boni* , m̄ater et filia *bonæ*.

RÈGLE. Quand un adjectif se rapporte à deux noms , on met cet adjectif au pluriel de n.ême genre , parce que deux singuliers valent un pluriel

*Exemples :*

Le père et le fils bons , *pater et filius boni*.

La mère et la fille bonnes , *m̄ater et filia bonæ*.

## III.

Pater et m̄ater *boni*.

RÈGLE. Quand un adjectif se rapporte à deux noms de différens genres , l'adjectif prend le plus noble des deux genres. (Le masculin est plus noble que les deux autres ; le féminin est plus noble que le neutre. )

*Exemple :*

Le père et la mère bons , *pater et m̄ater boni*.

## IV.

Virtus et vitium *contraria*.

RÈGLE. Quand les deux noms sont de choses inanimées , c'est-à-dire sans vie , l'adjectif qui s'y rapporte se met au pluriel neutre. (Il n'y a d'animé que les hommes et les bêtes. )

*Exemple :*

La vertu et le vice contraires , *virtus et vitium contraria*.

REMARQUE. Les pronoms joints à un nom et les participes s'accordent comme les adjectifs.

## V.

*Verè sapientes.*

RÈGLE. Lorsque deux adjectifs sont joints ensemble , le premier se change en adverbe.

*Exemple :*

Les vrais sages , *verè sapientes* , c'est-à-dire les hommes vraiment sages.

*Deus est sanctus.*

RÈGLE. L'adjectif séparé par un verbe du nom ou pronom auquel il se rapporte se met au même cas que ce nom ou pronom.

*Exemples :*

Dieu est saint , *Deus est sanctus.*

Je m'appelle Lion , *ego nominor Leo.*

Nous voulons passer pour savans , *volumus haberi docti.*

Aristide mourut pauvre , *Aristides mortuus est pauper.* ( Les noms sont quelquefois employés comme adjectifs. )

---

ARTICLE II.

*Régime des Adjectifs.*

## I.

*Avidus laūdum.*

RÈGLE. Les adjectifs *avidus* , avide ; *cupidus* , qui désire ; *studiōsus* , qui a du goût pour ; *perītus* , habile dans ; *expers* , qui manque ; *patiens* , qui souffre ; *rudis* , qui ne sait pas ; *memor* , qui se souvient ; *immemor* , qui ne se souvient pas ; *plēnus* , plein , etc. , veulent le génitif.

*Exemples :*

Avide de louanges , *avidus laūdum*.

Habile dans la musique , *perītus musicæ*.

Curieux de voir , *cupidus videndi*. ( Le gérondif en *di* est un génitif. )

Plein de vin , *plēnus vīni*. ( On trouve quelquefois *plēnus* avec un ablatif , *plēnus vīno*. )

## II.

*Similis patris* ou *patri*.

*Similis* , semblable ; *par* , *æquālis* , égal ; *affinis* , allié , veulent le génitif ou le datif.

*Exemples :*

Semblable à son père , *similis patris* ou *patri*.

Allié au roi , *affinis rēgis* ou *rēgi*.

## III.

*Labor utilis homini*.

*Utilis* , utile à ; *commodus* , avantageux à ; *in-fensus* , *irātus* , irrité contre ; *assuētus* , accoutumé à ; *aptus* , *idoneus* , propre à , veulent le datif.

*Exemples :*

Le travail utile à l'homme , *labor utilis homini*.

Corps accoutumé à travailler , *corpus assuētum laborando*. ( Le gérondif en *do* est ici un datif. )

REMARQUE. Après *aptus* , *idoneus* et *nātus* on peut mettre l'accusatif avec *ad*.

*Exemples :*

Propre à la guerre , *aptus ad militiam* ; né pour les armes , *nātus ad arma*.



## IV.

*Propensus ad lenitatem.*

*Propensus, pronus, proclivis*, porté à... et tous les adjectifs qui marquent un penchant ou une inclination à quelque chose, veulent l'accusatif avec *ad*.

*Exemples :*

Porté à la douceur, *propensus ad lenitatem*.

Prompt à se mettre en colère, *pronus ad irascendum*. (Le gérondif en *dum* est un véritable accusatif.)

## V.

*Populabundus agros.*

Les adjectifs en *bundus* veulent l'accusatif, quand ils viennent d'un verbe qui régit ce cas.

*Exemples :*

Ravageant les campagnes, *populabundus agros*.

Qui fuit les camps, *vitabundus castra*.

## VI.

*Præditus virtute.*

*Præditus*, doué de ; *dignus*, digne de ; *indignus*, indigne de ; *contentus*, content de, etc., veulent l'ablatif.

*Exemples :*

Jeune homme doué de vertu, *adolescens virtute præditus*.

Digne de louange, *dignus laude*. (On trouve quelquefois *dignus* avec le génitif.)

Content de son sort, *contentus sua sorte*.

## ARTICLE III.

*Syntaxe des Comparatifs et des Superlatifs.*

## §. I. Comparatifs.

## I.

*Doctior Petro.*

RÈGLE. Le comparatif exprimé par un seul mot veut à l'ablatif le nom qui suit, en supprimant le *que*.

On peut aussi exprimer le *que* par *quàm*, et mettre après même cas que devant.

*Exemples :*

Plus savant que Pierre, *doctior Petro*.

La vertu est plus précieuse que l'or, *virtus est pretiosior aũro*. (On sous-entend *præ*, en comparaison de.)

Paul est plus savant que Pierre, *Paũlus est doctior quàm Petrus*.

Je ne connais personne plus savant que Paul, *neminem nōvi doctiōrem quàm Paũlum*.

## II.

*Magis pius quàm tu.*

Quand le comparatif latin est exprimé par deux mots, le *que* s'exprime toujours par *quàm*, avec le même cas après que devant.

*Exemple :*

Il est plus pieux que vous, *magis pius es quàm tu*.

REMARQUE. Presque tous les adjectifs qui finis-

sent par *eus*, *ius*, *uus*, n'ont ni comparatif ni superlatif en latin.

## III.

*Majōri virtūte præditus.*

Quand un adjectif français se rend en latin par deux mots (un adjectif et un nom), l'on exprime *plus* par *māior*, *mājus*; *moins* par *minor*, *minus*, que l'on fait accorder avec le nom.

*Exemples :*

Plus vertueux, *majōri virtūte præditus*, et non pas *magis virtūte præditus*. Moins vertueux, *minōri virtūte præditus*. C'est comme s'il y avait : *doué d'une plus grande ou d'une moindre vertu.*

## IV.

*Felicior quàm prudentior.*

Quand, après un comparatif, le *que* est suivi d'un adjectif, cet adjectif se met encore au comparatif, et au même cas que le premier, pourvu que chacun d'eux se rende en latin par un seul mot.

*Exemples :*

Il est plus heureux que prudent, *felicior est quàm prudentior*.

Ils envoyèrent un général plus hardi qu'habile, *misērunt ducem auaciōrem quàm peritiōrem*.

## V.

*Doctior est quàm putas.*

Si le *que* après le comparatif est suivi d'un verbe, on exprime toujours *que*, et l'on met en latin le même temps que dans le français.



*Exemples :*

Il est plus savant que vous ne pensez , *doctior est quàm putas*. ( Ne qui suit le comparatif français ne s'exprime point en latin. )

Rien n'est plus honteux que de mentir , *nihil turpius est quàm mentiri*.

## §. 2. Superlatifs.

### I.

*Altissima arborum.*

RÈGLE. Le superlatif veut le nom *pluriel* qui le suit , au génitif , ou à l'ablatif avec *ex* , ou à l'accusatif avec *inter*.

*Exemple :*

Le plut haut des arbres , *altissima arborum* , ou *ex arboribus* , ou *inter arbores*.

### II.

*Maximè omnium conspicuus.*

Quand l'adjectif latin n'a point de superlatif , on se sert de *maximè* avec le positif.

*Exemple :*

Le plus remarquable de tous , *maximè omnium conspicuus*.

I.<sup>re</sup> REMARQUE Le superlatif s'accorde avec le nom exprimé ou sous-entendu auquel il se rapporte. Ainsi *altissima* s'accorde ici avec *arbor* sous-entendu ; comme s'il y avait : *l'arbre le plus haut des arbres*.

II.<sup>e</sup> REMARQUE. Si le superlatif ne se rapporte pas au nom qui suit , ce nom ne se met qu'au génitif.

*Exemple :*

Le plus riche de ces contrées, *hārum regiōnum ditissimus*. ( On sous-entend *homo* , c'est-à-dire , l'homme le plus riche. )

## III.

*Validior manuum.*

Quand on ne parle que de deux choses , au lieu du superlatif qui est dans le français , on met le comparatif en latin.

*Exemple :*

La plus forte des deux mains , *validior manuum*.

I.<sup>re</sup> REMARQUE. Les noms ou pronoms *partitifs* , c'est-à-dire , qui marquent la partie d'un plus grand nombre , suivent la règle du superlatif.

*Exemples :*

Un des soldats , *ūnus militum* , ou *ex militibus* , ou *inter milites*.

Qui de nous , *quis nostrūm* , et non pas *nostrī* ; qui de vous , *quis vestrūm*. ( On ne se sert de *nostrī* , *vestrī* , qu'après un verbe ou un nom qui n'est point partitif. )

II.<sup>e</sup> REMARQUE. Quand le superlatif pluriel n'est pas suivi d'un génitif, il faut ajouter *quisque* au superlatif latin.

*Exemple :*

Les plus honnêtes gens le favorisent : *optimus quisque illi favet*. ( C'est comme s'il y avait chaque homme le plus honnête. )

## CHAPITRE III.

## SYNTAXE DES VERBES.

## ARTICLE I.

*Accord du Verbe avec son sujet.*

## I.

*Ego audio.*

RÈGLE. Tout verbe qui n'est pas à l'infinitif a un sujet qui se met au nominatif, et avec lequel le verbe s'accorde en nombre et en personne.

( Le sujet d'un verbe est toujours le mot qui répond à la question *qui est-ce qui ?* faite avec ce même verbe. )

*Exemples :*

J'entends , *ego audio*.

Vous instruisez , *tu doces*.

Il lit , *ille legit*.

Votre savoir n'est rien , *tuum scire nihil est*.

( L'infinitif *scire* est un nom indéclinable , qui sert de sujet au verbe *est*. )

REMARQUE. On sous-entend ordinairement le pronom quand il est sujet d'un verbe. Ainsi , au lieu de dire *ego audio* , *tu doces* , *ille legit* , on dit simplement *audio* , *doces* , *legit*. Il faut cependant l'exprimer quand il y a deux verbes dont le sens est opposé , ou quand la phrase contient quelque chose de vif.

*Exemples :*

Vous riez , et je pleure , *tu rides* , *ego fleo*.



Vous osez parler ainsi ? *tu loqui sic aūdes ?*

## II.

*Petrus et Paūlus lūdunt.*

RÈGLE. Quand un verbe a deux ou plusieurs sujets singuliers , on met ce verbe au pluriel , parce que deux singuliers valent un pluriel.

*Exemple :*

Pierre et Paul jouent , *Petrus et Paūlus lūdunt.*

## III.

*Ego et tu valēmus.*

RÈGLE. Quand un verbe a deux ou plusieurs sujets singuliers , de différentes personnes , le verbe prend la plus noble des deux personnes. (La première est plus noble que les deux autres , la seconde est plus noble que la troisième.)

*Exemples :*

Vous et moi nous nous portons bien , *ego et tu valēmus.*

Vous et votre frère vous causez , *tu et frater gar-rītis.*

Pierre , vous et moi étudions , *ego , tu et Petrus studēmus.*

REMARQUE. En français la première personne se nomme après les autres ; c'est le contraire en latin.

## IV.

*Turba ruit ou ruunt.*

RÈGLE. Quand le sujet est un nom collectif , le verbe peut se mettre au pluriel. (On appelle col-

*lectif* un nom qui , quoique au singulier , signifie plusieurs personnes ou plusieurs choses. )

*Exemple :*

La foule se précipite , *turba ruit* ou *ruunt*.

---

## ARTICLE II.

*Régime des verbes.*

### §. 1. Régime des verbes actifs.

*Régime direct.*

*Amo Deum.*

RÈGLE. Tout verbe actif latin veut son régime direct à l'accusatif. (Le régime direct d'un verbe est toujours le mot qui répond à la question *qui* ou *quoi* ? faite avec ce même verbe.)

J'aime Dieu , *amo Deum*.

J'aimais , j'ai aimé , j'aimerai Dieu , *amābam* , *amāvi* , *amābo Deum*.

REMARQUE. Un verbe qui est actif en français ne l'est pas pour cela en latin ; il peut bien être ou déponent ou neutre. C'est ce qu'il est important d'examiner quand on traduit le français en latin.

*Régime indirect.*

### 1.<sup>o</sup> *Do pānem pauperi.*

RÈGLE. Les verbes latins qui signifient *donner* , *dire* , *promettre* , etc. , veulent au datif leur régime indirect marqué par *à*. (Le régime indirect est le mot qui répond à l'une de ces questions faites avec le verbe : *à qui* ? *à quoi* ? *de qui* ? *de quoi* ?)

*Exemples :*

Je donne du pain au pauvre, *do pānem pauperi.*

Dieu promet une vie éternelle à l'homme juste,  
*Deus vītam æternam homini justo promittit.*

2.<sup>o</sup> Implēre dolium vīno.

RÈGLE. Les verbes d'*abondance*, de *disette* et de *privation* veulent leur régime indirect à l'ablatif sans préposition.

*Exemples :*

Emplir un tonneau de vin, *implēre dolium vīno.*

Combler quelqu'un de bienfaits, *cumulāre aliquem beneficiis.*

Priver quelqu'un de secours, *nudāre aliquem præsidio.*

3.<sup>o</sup> Admonui eum periculi ou de periculo.

Les verbes *avertir*, *informer*, veulent leur régime indirect au génitif, ou à l'ablatif avec *de*.

*Exemples :*

Je l'ai averti du danger, *admonui eum periculi*  
ou *de periculo.*

Plût à Dieu que j'eusse été informé de votre dessein ! *utinam factus essem tui consilii certior !*

REMARQUE. Avec *moneo* l'on met bien les accusatifs neutres *hoc*, *id*, *illud*, *ūnum*.

Je les avertis de cela, *hoc eos moneo* ; --  
d'une chose, *ūnum*.



## §. 2. Régime direct du verbe passif.

## I.

Amor à Deo.

RÈGLE. Tout verbe passif veut son régime direct à l'ablatif avec *à* ou *ab*, quand c'est un nom de chose animée.

Exemple :

Je suis aimé de Dieu, *amor à Deo*.

## II.

*Mæröre conficior*.

Quand le régime du verbe passif est une chose inanimée, on met l'ablatif sans préposition.

Exemple :

Je suis accablé de chagrin, *mæröre conficior*.

REMARQUE. Avec *probor*, je suis approuvé; *improbor*, je suis désapprouvé; *videor*, je parais, et les participes en *dus*, *da*, *dum*, l'on met mieux le nom au datif qu'à l'ablatif.

Exemples :

Ce sentiment n'est approuvé ni de lui, ni de nous, *hæc sententia neque illi, neque nōbis probātur*.

Je dois pratiquer la vertu, *mihi colenda est virtus*; (c'est-à-dire la vertu doit être pratiquée par moi.)

## §. 3. Régime du Verbe déponent.

## I.

*Miserere pauperum*.

RÈGLE. Le verbe *misereri*, avoir pitié, veut son régime au génitif.

*Exemple :*

Ayez pitié des pauvres, *miserere pauperum*.

*Oblivisci*, oublier ; *recordari*, *meminisse*, se souvenir, veulent leur régime au génitif ou à l'accusatif.

*Exemple :*

Je me souviens des vivans, et je ne puis oublier les morts, *vivorum meminî, nec possum oblivisci mortuorum*.

## II.

*Opitulabor miseris.*

Les verbes *auxiliari*, *opitulari*, secourir ; *irasci*, se fâcher contre ; *blandiri*, flatter ; *gratulari*, féliciter ; *minari*, menacer, etc., etc., veulent leur régime au datif.

*Exemples :*

Je secourrai les malheureux, *opitulabor miseris*.

Cet homme se fâche contre moi, *homo irascitur mihi*.

Il me menace, *minatur mihi*.

REMARQUE. Le nom de la chose dont on menace et dont on félicite se met à l'accusatif.

*Exemples :*

Menacer quelqu'un de la mort (*tournez*, menacer la mort à quelqu'un), *minari mortem alicui*.

Féliciter quelqu'un d'une victoire (*tournez*, complimenter la victoire à quelqu'un), *gratulari victoriam alicui*.

## III.

*Imitor patrem.*

Un grand nombre de verbes déponents veulent, ainsi que les verbes actifs, leur régime direct à

l'accusatif ; comme : *pollicēri*, promettre ; *largīri*, donner ; *fatēri*, avouer ; *sequi*, suivre ; *pati*, souffrir , etc.

*Exemple :*

J'imite mon père , *imitor patrem*.

REMARQUE. Plusieurs de ces verbes peuvent avoir un régime indirect , qui se met au même cas que celui des verbes actifs.

*Exemple :*

Le père a promis une récompense à son fils , *pater pollicitus est mercēdem filio*.

#### IV.

RÈGLE. Les sept verbes déponens qui suivent , et leurs composés , veulent leur régime à l'ablatif.

*Exemples :*

*Fruor otio* , je jouis du repos ; *fungor officio* , je m'acquitte du devoir ; *potior urbe* , je suis maître de la ville ; *vescor pāne* , je me nourris de pain ; *ūtor libris* , je me sers de livres ; *gloriāri alienis bonis* , se glorifier des avantages d'autrui ; *lætor hâc re* , je me réjouis de cela.

Il faut remarquer cependant que l'on trouve dans les bons auteurs , *vesci carne* et *carnes* , manger de la chair ; *functus officio* et *officium* , ayant rempli son devoir ; *operam abutitur* , il perd sa peine ; *potiri imperio* et *imperium* , posséder l'empire ; *utantur bona mea* , qu'ils se servent de mes biens. Tout comme on dit aussi , *potiri regno* , *voluptātum* , etc. , jouir du royaume , des plaisirs.

### §. 4. Régime du verbe neutre.

#### I.

*Studeo Grammaticæ*.

RÈGLE. La plupart des verbes neutres , tels que *favēre* , favoriser ; *studēre* , étudier ; *nocēre* , nuire ;



*imminere, impendere, instare*, menacer; *accidere, evenire, contingere*, arriver; *conducere, expedire*, être avantageux; le verbe *sum* signifiant appartenir; les composées de *sum*, excepté *absum*, etc., veulent leur régime au datif.

*Exemples :*

J'étudie la grammaire, *studeo grammaticæ*.

Un livre est à moi, ou m'appartient, *liber est mihi*.

Un grand malheur menace les méchants, *magna calamitas improbis imminet, instat*.

(Quand le sujet du verbe *menacer* est une chose animée, on se sert de *minari*.)

Il a manqué à son devoir, *defuit officio*.

Il était présent à ce spectacle, *aderat huic spectaculo*.

Cela m'est arrivé, *id mihi accidit, evenit*.

Cela vous est avantageux, *hoc tibi expedit*.

REMARQUE. Avec le verbe *sum*, marquant la possession, on peut changer le pronom personnel en un pronom possessif.

*Exemple :*

Ce livre est à moi (*tournez, ce livre est le mien*), *hic liber est meus*.

Si le verbe *sum* est suivi d'un nom substantif, ce dernier peut se mettre au génitif.

*Exemple :*

Ce jardin est à mon oncle (*tournez, c'est le jardin de mon oncle*), *hic hortus est avunculi mei*.

## II.

*Adolescentem decet modestia.*

RÈGLE. Les verbes *decēre*, convenir ; *dedecēre*, ne pas convenir ; *fugere*, *fallere*, *præterire*, échapper à ou être ignoré de ; *manēre*, attendre, signifiant *être réservé à*, veulent leur régime à l'accusatif.

*Exemples :*

La modestie convient à un jeune homme , *adolescentem decet modestia.*

Une gloire éternelle attend les justes , c'est-à-dire est réservée aux justes , *gloria æterna justos manet.* Quand *attendre* a pour sujet un nom de chose , on l'exprime par *manēre* ; si le sujet est un nom de personne , *attendre* s'exprime par *expectare*.

Cela n'échappera pas à votre père , ou ne sera pas ignoré de votre père , *hoc patrem tuum non fallet , fugiet , præteribit.*

Nous ignorons bien des choses ( *mot à mot* ) , bien des choses nous échappent , nous trompent , nous passent , *multa nos fugiunt , fallunt , prætereunt.*

## III.

*Hoc ad judices attinet.*

RÈGLE. Les trois verbes *pertinēre*, appartenir ; *attinēre*, *spectare*, regarder , avoir rapport à , veulent leur régime à l'accusatif avec *ad*.

*Exemples :*

Cela regarde les juges , *hoc ad judices attinet.*  
Pour ce qui me regarde , *quod ad me spectat.*

## IV.

*Abundat divitiis.*

RÈGLE. *Gaudere*, se réjouir, et les verbes neutres qui signifient *abondance* ou *disette*, veulent ordinairement leur régime à l'ablatif.

*Exemples :*

Il regorge de biens, *abundat divitiis*.

Il ne manque de rien, *nullâ re caret*.

Le verbe *gaudere*, se réjouir, gouverne aussi l'ablatif.

*Exemple :*

Se réjouir du bonheur d'autrui, *gaudere felicitâte alienâ*.

REMARQUE. Quelques-uns des verbes d'abondance ou de privation reçoivent indifféremment le génitif ou l'ablatif après eux.

*Exemples :*

Remplir d'erreur, *complere erroris* ou *errore*.

Avoir besoin de conseil, *indigere consilii* ou *consilio*.

En général on peut mettre à l'ablatif tout nom qui marque la manière, l'instrument, la cause, la peine, c'est-à-dire tout nom qui répond à la question *comment?* *pourquoi?* *de qui?* *de quoi?* faite avec le verbe.

*Exemples :*

Punir (*comment?*) de mort, *punire supplicio*.

Il pâlit (*pourquoi?*) à cause de sa faute, *palescit culpâ*.

Accabler (*de quoi?*) de pierres, *obruere lapidibus*.

Dans tous ces exemples on sous-entend une préposition qui gouverne l'ablatif, préposition qui



est toujours exprimée dans la langue française. On parlera , à la fin de cette partie , du régime de tous les verbes qui exigent après eux une préposition, ou un verbe exprimé ou sous-entendu.

---

§. 5. Un seul régime français pour deux verbes.

*Deus amat virum bonum , illique favet.*

RÈGLE. Quand deux verbes n'ont qu'un régime en français, et que les verbes latins veulent différents cas , on met le nom au cas du premier verbe, et l'on se sert d'un des pronoms *is* , *ille* , *ipse* , pour le mettre au cas du second.

*Exemple :*

Dieu aime et favorise l'homme de bien , *dites* , Dieu aime l'homme de bien et le favorise , *Deus amat virum bonum , illique favet.*

---

§. 6. Verbe régime d'un autre.

I.

*Amat ludere.*

RÈGLE. Quand un verbe est suivi d'un infinitif, et que cet infinitif peut répondre à la question *quoi?* faite avec le premier verbe , il se rend en latin par l'infinitif. ( C'est la règle *Amo Deum.* )

*Exemples :*

Il aime à jouer. Il aime *quoi?* R. à jouer , *amat ludere.*

Il cessa de parler , *desiit loqui.*

Si le premier verbe signifie un mouvement pour

aller ou venir en quelque lieu , le second verbe se met au supin en *um* , qui est un véritable accusatif.

*Exemples :*

Je vais jouer , *eo lūsum* (sous-entendu *ad*).

Je viens jouer , *venio lūsum*.

(Voyez , à l'article des questions de lieu , les règles qui ont rapport aux verbes de mouvement ; et dans la Méthode , la manière d'exprimer en latin les prépositions françaises qui précèdent les infinitifs. )

## II.

*Jussus est mori.*

RÈGLE. Les verbes *accuser* , *condamner* , suivis d'un infinitif , s'expriment , *accuser* par *arguere* , et *condamner* par *jubere* , avec l'infinitif latin.

*Exemples :*

Il est accusé d'avoir trahi la République , *arguitur prodidisse Rempubicam*.

Il fut condamné à sortir de la ville ( *tournez* , il reçut ordre de sortir ) , *jussus est ab urbe discedere* ; — à mort , *jussus est mori*.

## III.

*Vidi eum ingredientem.*

RÈGLE. Après les verbes *voir* , *sentir* , *écouter* , *entendre* , *admirer* , l'infinitif français se met en latin au participe présent , que l'on fait accorder avec le régime des verbes *voir* , *sentir* , etc.

*Exemples :*

Je l'ai vu entrer , *tournez* , j'ai vu lui entrant , *vidi eum ingredientem*.

Vous l'entendrez parler , *illum loquentem audies*.

## ARTICLE III.

*Régimes de certains Verbes qui sont sujets à des règles particulières.*

§ 1. *Doceo pueros Grammaticam.*

RÈGLE. Les verbes *docēre*, instruire ; *rogāre*, prier ; *celāre*, cacher, veulent deux accusatifs, le nom de la personne et celui de la chose.

*Exemple :*

J'enseigne la Grammaire aux enfans, *tournez*, j'instruis les enfans sur la Grammaire, *doceo pueros Grammaticam.*

REMARQUE. *Grammaticam* est à l'accusatif, régime de la préposition *secundum* sous-entendue.

§ 2. *Hoc erit tibi dolōri.*

RÈGLE. Le verbe *sum*, signifiant *causer*, *apporter*, *procurer*, veut deux datifs. Les verbes *do*, *verto*, *tribuo*, suivent la même règle.

*Exemples :*

Cela vous causera de la douleur, *tournez*, cela sera à douleur à vous, *hoc erit tibi dolōri.*

Il m'a fait un crime de ma bonne foi, *crimini dedit mihi meam fidem.*

Blâmer quelqu'un de quelque chose, *vitio vertere aliquid alicui*, c'est-à-dire, tourner à défaut à quelqu'un.



§ 3. *Me pœnitet culpæ meæ.*

## I.

RÈGLE. Les cinq verbes *pœnitēre*, se repentir ; *puḍēre*, avoir honte ; *piḡēre*, être fâché ; *tæḍēre*, s'ennuyer ; *miserēre*, avoir pitié, veulent à l'accusatif le nom ou pronom qui précède le verbe français, et au génitif le nom qui le suit ; c'est-à-dire que la personne qui *se repent*, *a honte* ou *pitié*, est censée le régime direct du verbe, et se met à l'accusatif ; tandis que la chose dont on *se repent*, dont on *a honte*, se met au génitif.

*Exemples :*

Je me repens de ma faute, *me pœnitet culpæ meæ.*

Le roi a pitié de cet homme, *Rēgem miseret hūjus hominis.*

## II.

*Incipit me pœnitēre negligentiaē meæ.*

RÈGLE. Tous les verbes, excepté *volo*, *nōlo*, *mālo*, *audeo*, *cupio*, deviennent impersonnels devant *pœnitet*, *puḍet*, etc., c'est-à-dire qu'on les met à la troisième personne du singulier, et le nom qui les précède se met à l'accusatif.

*Exemples :*

Je commence à me repentir de ma faute, *incipit me pœnitēre culpæ meæ.*

Vous devez avoir honte de votre paresse, *debet te puḍere tua negligentiaē.*

REMARQUE. La règle des cinq verbes *pœnitere*, etc. revient aux règles ordinaires.

<i>Pœnitet ,</i>	}	est pour	{	<i>Pœnitentia tenet.</i>
<i>Pudet ,</i>				<i>Pudor tenet.</i>
<i>Piget ,</i>				<i>Pigritia tenet.</i>
<i>Tædet ,</i>				<i>Tædium tenet.</i>
<i>Miseret ,</i>				<i>Misericordia tenet.</i>

Ainsi *me pœnitet culpæ meæ* est la même chose que *me tenet pœnitentia culpæ meæ*, ( le repentir de ma faute me tient ). Ainsi *dēbet te pudēre tuæ negligentia*, est la même chose que *dēbet te pudor tuæ negligentia tenēre*, ( la honte de votre paresse doit vous tenir ).

#### § 4. *Rēfert , interest Rēgis.*

1.° Les verbes *rēfert*, *interest*, il importe à, ( il est important pour , il est de l'intérêt de ), veulent leur régime au génitif, quand c'est un nom de personne.

Exemple :

Il importe au Roi, *rēfert* ou *interest Rēgis*, ( sous-entendu *in causâ*. )

2.° Les pronoms *me*, *te*, *nous*, *vous*, *lui*, *leur*, régimes des verbes *rēfert*, *interest*, s'expriment par *meâ*, *tuâ*, *nostrâ*, *vestrâ*, *suâ*, qui se rapportent à l'ablatif *causâ* sous-entendu (1).

Il m'importe, *rēfert*, *interest meâ* ; il vous import, *tuâ* ; il nous importe, *nostrâ*.

---

(1) Plusieurs grammairiens ont cru que ce *meâ*, *tuâ*, etc. joint à *rēfert*, *interest*, était un pluriel neutre ; d'autres ont pensé que *meâ rēfert* était la même chose que *res mea fert* ; mais ces interprétations, qui paraissent si simples au premier abord, cessent d'être admissibles quand on fait attention que les poètes latins ont fait longs les derniers *a* de *mea*, *tua*, etc. : ce qui prouve que ces pronoms étaient bien à l'ablatif dans le génie de la langue latine. ( *Note de l'Editeur.* )

Le maître croit qu'il lui importe, *en latin on dit* : Le maître croit importer à soi, *Magister credit suâ referre*. (On ne met *suâ* que quand *lui* se rapporte au sujet de la phrase; autrement ce serait *ejus*.)

Or, pour connaître quand le pronom *lui* se rapporte au nominatif de la phrase, il suffit de voir si ce nominatif répond à la question à *qui*? faite avec le verbe *il importe*.

*Exemples :*

L'écolier ignore combien il lui importe, (qui est-ce qui ignore? l'écolier. Il importe à qui? à l'écolier), *discipulus ignorat quanti suâ reseat*.

Le maître qui aime l'écolier n'ignore pas combien il lui importe. (Qui est-ce qui n'ignore pas? le maître. A qui importe-t-il? à l'écolier.)

La réponse étant différente, le pronom *lui* s'exprime par *ejus* ou *illius*. *Magister discipulum diligens non ignorat quanti illius reseat*.

3.<sup>o</sup> Si après *reseat*, *interest*, ces pronoms à *moi*, à *toi*, etc. sont suivis d'un adjectif ou d'un nom, on met cet adjectif ou ce nom au génitif, comme régime de *causâ*, toujours sous-entendu.

*Exemples :*

Il importe à vous seul, *interest tuâ unius* (causâ.).

Il importe à moi César, *reseat meâ Cæsaris*.

4.<sup>o</sup> Ces phrases : *il nous importe à tous deux*, *il vous importe*, *il leur importe à tous deux*, se tournent ainsi :

Il importe à l'un et à l'autre de nous, de vous, d'eux, *utriusque nostrum*, *vestrum*, *illorum interest*.



5.<sup>o</sup> Lorsque les verbes *rēfert*, *interest*, ont pour régime un nom de chose inanimée, on met ce nom à l'accusatif avec *ad*.

*Exemple :*

Il importe à notre honneur, *ad honōrem nostrum interest*.

### § 5. *Mihi opus est amīco.*

RÈGLE. Quand on exprime *avoir besoin* par l'impersonnel *opus est*, on met au datif le nom ou pronom qui précède le verbe français, et à l'ablatif le nom qui le suit.

*Exemple :*

J'ai besoin d'un ami, *tournez*, besoin est à moi, *mihi opus est amīco*.

### § 6. *Interdīco tibi domo meā.*

RÈGLE. Le verbe *interdīco* veut le nom de la personne au datif, et le nom de la chose à l'ablatif, régime de *ūti* (se servir) sous-entendu.

*Exemple :*

Je vous interdis ma maison, *interdīco tibi domo meā*.

## CHAPITRE IV.

### SYNTAXE DES PRONOMS.

#### ARTICLE I.

*Pronoms joints à un Nom.*

RÈGLE. Tout pronom joint à un nom est considéré comme un adjectif, et il s'accorde avec ce nom

en genre, en nombre et en cas, par la règle *Deus sanctus*.

*Exemples :*

Mon livre, *liber meus*.

Cueillez cette rose, *carpe rosam hanc*.

REMARQUE. *Votre* se rend par *tuus*, quand on parle à une seule personne.

---

ARTICLE II.

*Pronoms qui ne sont pas joints à un Nom.*

*Deus quem amo.*

RÈGLE. Tout pronom qui n'est pas joint à un nom tient la place d'un nom, avec lequel il s'accorde en genre, en nombre et en personne.

Pour le cas, il suit les mêmes règles que les noms, c'est-à-dire qu'il est sujet d'un verbe, ou bien régime d'un autre nom, ou d'un adjectif, ou d'un verbe, ou d'une préposition. Ainsi il se met au cas où l'on mettrait le nom dont il tient la place.

Or, pour connaître de quel mot le pronom est sujet ou régime, il faut faire l'une des questions ordinaires : *Qui est-ce qui ? qui ? quoi ? à qui ? à quoi ? de qui ? de quoi ?* et répondre à la question par l'antécédent du pronom. (L'antécédent est le nom dont le pronom tient la place.)

*Exemples du Pronom au Nominatif.*

Dieu qui règne, *Deus qui regnat*. (C'est la règle *Ego audio*; et le relatif est au nominatif, parce qu'il se rapporte au sujet du verbe.)

Ma mère qui souffre, *māter mea quæ dolet*.

L'animal qui court , *animal quod currit.*

L'oncle et la mère qui sont arrivés , *avunculus et māter qui advenērunt.* ( *Qui* est au masculin pluriel par la règle *Pater et māter boni.* )

Le chagrin et l'inquiétude qui fatiguent , *māror et anxietas quæ vexant.* ( *Quæ* est au neutre pluriel par la règle *Virtus et vitium contraria.* )

*Exemples du Pronom au génitif.*

Dieu dont ou de qui nous admirons la providence , *Deus cūjus providentiam mirāmur.* ( C'est la règle *Liber Petri* ; et le relatif est au génitif , parce qu'il est régime du nom *providence.* )

La leçon que j'oublie , *lectio cūjus obliviscor.* ( *Cūjus* est régime du verbe *obliviscor.* )

*Exemples du Pronom au datif.*

La Grammaire que j'étudie , *Grammatica cui studeo.* ( C'est la règle *Studeo Grammaticæ* ; et le relatif est au datif , parce qu'il est régime d'un verbe neutre. )

Les leçons que je veux étudier , *lectiōnes quibus volo studēre.* ( *Quibus* , parce qu'il est régime du second verbe. )

L'enfant à qui cela est utile , *puer cui id utile est.*

*Exemples du Pronom à l'accusatif.*

Dieu que j'aime , *Deus quem amo.* ( C'est la règle *Amo Deum* ; et le relatif est à l'accusatif , parce qu'il est le régime d'un verbe actif. )

Les pauvres que nous devons consoler et secourir , *pauperes quos consolāri , quibusque opitulāri debēmus.* ( C'est la règle *Deus amat virum bonum , illique favet.* )



Le père et la mère que j'aime, *pater et māter quos amo.*

Je vous ai promis un livre que je vous donnerai, *librum promisi quem tibi dabo.* (Règle *Do pānem pauperi.*)

*Exemples du Pronom à l'ablatif.*

La récompense dont vous êtes digne, *merces quā dignus es.* (C'est la règle *Præditus virtute*; et le relatif est à l'ablatif comme régime de *dignus.*)

Les livres dont je me sers, *libri quibus utor.* (Règle *Fruor otio.*)

Romulus par qui Rome fut fondée, *Romulus à quo Rōma condita fuit.* (Règle *Amor à Deo.*)

I.<sup>re</sup> REMARQUE. On a vu, art. III. du chapitre précédent, à quel cas il faut mettre le relatif quand il est régime des verbes *pœnitel*, *pudet*, etc. ou *interest*, *rēfert*, etc.

II.<sup>e</sup> REMARQUE. Le pronom relatif, entre deux noms auxquels il se rapporte également, s'accorde mieux avec celui qui suit.

Exemple : L'animal que nous appelons Lion, *animal quem vocāmus Leōnem.*

III.<sup>e</sup> REMARQUE. Il est élégant de n'exprimer l'antécédent qu'après le *qui* ou *que* relatif, et alors on met l'antécédent au même cas que le relatif.

*Exemple :*

La lettre que vous avez écrite m'a été très-agréable. Au lieu de dire : *Litteræ quas scripsisti, mihi fuērunt jucundissimæ*; dites : *quas scripsisti litteras, eæ mihi fuērunt jucundissimæ.*

## ARTICLE III.

*Pronoms absolus ou interrogatifs.*

Le pronom absolu n'a point d'antécédent : on le connaît quand il peut se tourner par *quelle personne* ou *quelle chose* ; et il s'exprime ordinairement par *quis* ou *quisnam*.

## I.

*Quænam mātēr non amat liberos suos.*

RÈGLE. Le pronom absolu joint à un nom suit toutes les règles d'accord de l'adjectif.

*Exemple :*

Quelle mère n'aime pas ses enfans ? *Quænam mātēr non amat liberos suos ?* ( Règle *Deus sanctus.* )

## II.

RÈGLE. Quand le pronom interrogatif n'est pas joint à un nom, il se tourne par *quelle personne* ou *quelle chose* ; il s'accorde en latin avec *homo* ( personne ), ou avec *negotium* ( chose ), sous-entendu ; et il est sujet du verbe, s'il peut se tourner par *qui est-ce qui ?* sinon, il en est le régime.

*Exemples :*

Qui arrive ? *Quis advenit ?* ( *Ego audio.* )

Qui appelez-vous ? *Quem vocas ?*

Envoyez qui vous voudrez, tournez, celui que vous voudrez, *mitte quem vōles* ( sous-entendu *mittere.* )

Quoi de plus beau que la vertu ! *Quid virtūte pulchrius !*

Que faisiez-vous? *Quid agēbas?*

Qu'étudiez-vous? *Cui rei studes?* (Si le pronom se rapportant au mot *chose* doit se mettre à un autre cas que le nominatif ou l'accusatif, il faut exprimer *chose* en latin.)

Quel avantage y a-t-il dans la vie, *tournez*, quel avantage a la vie? *quod commodum habet vīta?* ou mieux, *quid commodi habet vīta?* (Quel, suivi d'un nom de chose, s'exprime mieux par *quid* avec le génitif.)

I.<sup>re</sup> REMARQUE. Le pronom interrogatif veut le nom pluriel qui suit au génitif, ou à l'accusatif avec *inter*, ou à l'ablatif avec *ē* ou *ex*, selon la règle des noms partitifs, pag. 205.

II.<sup>e</sup> REMARQUE. Le pronom interrogatif devant le futur ou le présent conditionnel veut le verbe au présent du subjonctif en latin.

#### *Exemples :*

Qui n'admirerait pas cette action? *Quis non illud factum mirētur?*

J'ignore qui croira cela? *ignōro quis illud crēdat?*

#### III.

Quel, quelle, signifiant *quantième*, s'exprime par *quōtus*, *quōta*, *quōtum*; et l'on répond par le nombre ordinal.

#### *Exemple :*

Quelle heure est-il? sept heures. *Quōta hōra est? septima.*

#### IV.

Quel, quelle, quand on peut y ajouter le mot *grand*, s'exprime par *quantus*, *quanta*, *quantum*.



Quel malheur nous menace ! c'est-à-dire quel grand malheur ! *Quanta nōbis instat vernicies !*

## V.

*Qui des deux , ou lequel des deux , s'exprime par uter , utra , utrum , et les deux noms qui suivent se mettent au même cas que uter : on met ne après le premier , et an devant le second ; le superlatif français se met au comparatif en latin.*

*Exemple :*

Lequel des deux est le plus savant de vous ou de votre frère ? *uter est doctior , tu-ne , an frāter ?*

REMARQUE. Le nom de la réponse se met ordinairement au même cas que la demande , et le verbe de la demande est toujours sous-entendu dans la réponse.

*Exemple :*

Qui vous a racheté ? Jésus-Christ. *Quis te redēmit ? Jesus Christus* (sous-entendu *me redēmit ;* comme si la réponse était : *Jésus-Christ m'a racheté.*)

## OBSERVATIONS

*Sur les phrases interrogatives.*

1.<sup>o</sup> Quand on interroge sans négation , on met en latin *an* ou *nūm* devant le premier mot , ou *ne* après ; et la réponse se fait par le verbe de l'interrogation.

*Exemples :*

Dormez-vous ? *Nūm dormis ?* Non. *Non dor-*

*mio.* (*Nūm* s'emploie quand la réponse doit être négative.)

Avez-vous vu le Roi ? *Vidisti-ne Rēgem ?* Oui. *Vīdi.*

2.<sup>o</sup> Si l'interrogation tient lieu de *lorsque*, on l'exprime par *cūm*.

*Exemple :*

Avait-il soupé, il s'en allait, (*tournez*, lorsqu'il avait soupé, il...) *Cūm cēnaverat, abibat.*

3.<sup>o</sup> Si l'interrogation se fait par deux négatives, *ne je pas*, *ne tu pas*, etc., on met *annon* ou *nonne* devant le premier mot.

*Exemple :*

N'avez-vous pas vu le roi ? *annon* ou *nonne vidisti Rēgem ?* Non. *Non vīdi.*

Quand on commande, le verbe se met à l'impératif.

*Exemple :*

Laquais, chassez les mouches, *puer, abige muscas.*

## CHAPITRE V.

### SYNTAXE DES PARTICIPES.

RÈGLE. Tout participe s'accorde, comme l'adjectif, en genre, en nombre et en cas avec le nom ou pronom auquel il est joint, par la règle *Deus sanctus*; et de plus il veut le même cas que le verbe d'où il vient.

*Exemples du Participe joint au sujet du verbe.*

L'enfant écoutant, devant écouter son maître ,  
*puer audiens , auditurus magistrum suum. ( Deus*  
*sanctus et Amo Deum. )*

Une mère étant aimée , devant être aimée de  
son fils , *māter amāta , amanda à filio suo. ( Deus*  
*sanctus et Amor à Deo. )*

Un coq cherchant de la nourriture, trouva une  
perle , *gallus escam quærens , margaritam invēnit.*

Cicéron devant prononcer un discours , arriva ,  
*Cicero orationem habiturus , advēnit.*

L'enfant ayant été interrogé , répondit , *puer in-*  
*terrogālus , respondit.*

Devant être interrogé , il craignait , *interrogan-*  
*du timēbat.*

*Exemples du Participe joint au régime du verbe.*

Les citoyens devant être passés au fil de l'épée ,  
le vainqueur leur pardonna (*tournez, le vainqueur*  
*pardonna aux citoyens devant être passés...*) , *ci-*  
*vibus ferro necandis victor pepercit.*

La ville ayant été prise , l'ennemi la pillait , c'est-  
à-dire l'ennemi pillait la ville prise , *urbem captam*  
*hostis diripuit.*

Le participe se rapporte ordinairement au ré-  
gime du verbe , quand ce régime est un des pro-  
noms *le , la , les , lui , leur.*

REMARQUE. Lorsque le nom auquel est joint un  
participe n'est ni sujet ni régime , on met le nom  
et le participe à l'ablatif.



*Exemple :*

Les parts étant faites , le lion parla ainsi : *partibus factis , sic locūtus est leo.*

Cet ablatif , nommé ordinairement *ablatif absolu* , est toujours régime d'une préposition sous-entendue , telle que *à* ou *ab* , après ; *sub* , sous , etc.

Voyez *Participes français* , chap. III. de la Méthode.

## CHAPITRE VI.

## SYNTAXE DES ADVERBES.

1.<sup>o</sup> Les adverbes de quantité veulent le génitif.

*Exemples :*

Que de vin , ou combien de vin , *quantum vīni.*

Beaucoup de pain , *multum pānis.*

Plus de forces , *plus virium.*

Moins de vertu , *minùs virtūtis.*

Assez de paroles , *sat̃s verbōrum.*

Trop de pièges , *nimis insidiārum.*

2.<sup>o</sup> Les adverbes de temps et de lieu veulent le génitif.

*Exemples :*

En quel lieu du monde ? *ubi terrārum ?*

Nulle part , en aucun lieu du monde , *nusquam gentium.*

REMARQUE. *Pridiè* , la veille , *postridiè* , le lendemain , veulent le génitif ou l'accusatif.

*Exemples :*

Le jour de devant les calendes , *pridiè Calendārum* ou *calendas* (sous-entendu *ante* ).

Le jour après les ides , *postridiè iduum* ou *idus* (sous-entendu *post.* )

3.<sup>o</sup> *En* , *ecce* , voici , voilà , veulent après eux le nominatif ou l'accusatif : Voici , voilà le loup , *en* , *ecce lupus* , (sous-entendu *adest* ) ; et *en* , *ecce lupum* (sous-entendu *aspice.* )

4.<sup>o</sup> *Ergò* , employé pour *causā* , veut le génitif , et se met après son régime : A cause de lui , ou pour l'amour de lui , *illius ergò* .

5.<sup>o</sup> *Instar* , comme , veut le génitif , et se met après son régime : Comme une montagne , *montis instar* .

6.<sup>o</sup> *Obviām* , au-devant , veut le datif : Aller au-devant de quelqu'un , *ire obviām alicui* .

REMARQUE. Les comparatifs et superlatifs ad-  
verbes suivent , pour leur régime , les règles des  
comparatifs et superlatifs adjectifs , pages 51 et  
202.

## OBSERVATION

*Sur les Adverbes.*

A parler exactement , les adverbes n'ont pas de régime. Ceux qu'on appelle *adverbes de quantité* sont , en latin , de véritables noms ou adjectifs neutres , se rapportant à *negotium* , *locus* , *tempus* , sous-entendus ; et ils ne veulent le génitif que par la règle ordinaire des noms (*Liber Petri* ).

Ainsi *quantum vini* est pour *quantum negotium vini* . *Satis* , *nimis* et *instar* sont de vieux noms. *Primò* , *secundò* , *tertiò* , etc. , s'accordent avec

*loco* sous-entendu. *Pridiè*, *postridiè* sont pour *priore*, *posteriore die*. *Obviàm* n'est que l'accusatif de *via* avec la préposition *ob*.

Il en est de même de plusieurs autres dont on aura occasion de parler.

---

## CHAPITRE VII.

### SYNTAXE DES PRÉPOSITIONS.

On a vu dans la première Partie qu'il y a vingt-six prépositions qui veulent l'accusatif, et douze qui veulent l'ablatif.

Les prépositions servent principalement à marquer de quelle manière la chose se fait, en quel lieu, dans quel temps, c'est-à-dire les différentes circonstances de temps, de lieu, de manière, etc. On sous-entend quelquefois les prépositions; mais elles sont toujours la cause du régime.

Nous avons déjà dit que quantité de mots se mettaient à l'ablatif lorsqu'ils désignaient la manière, la cause ou le temps; mais il convient d'exposer ici quelques règles particulières à ce sujet, afin que les jeunes gens sachent quand ils peuvent supprimer les prépositions, ou les varier avec les cas. Les prépositions sous-entendues sont mises entre deux parenthèses.



## ARTICLE I.

*Noms de matière.**Vas ex aūro.*

RÈGLE. Le nom qui exprime la matière dont une chose est faite se met à l'ablatif avec *é* ou *ex*.

*Exemples :*Un vase d'or , *vas ex aūro*.Une statue d'airain , *signum ex ære*.

On peut du nom de matière faire un adjectif qui s'accorde avec le nom.

*Exemples :*Un vase d'or , *vas aureum*.Une table de marbre , *tabula marmorea*.

## ARTICLE II.

*Noms de mesure , de distance et d'espace.*

1.<sup>o</sup> Le nom qui marque la mesure ou la distance se met à l'accusatif ou à l'ablatif sans préposition.

*Exemples :*

Un voile long de trois aunes , *vēlum longum tres ulnas* ou *tribus ulnis* (*ad* et *ex* sous-entendus.)

Il est éloigné de vingt pas , *abest* ou *dostat viginti passus* ou *viginti passibus*.

2.<sup>o</sup> Si le nom de mesure est précédé d'un comparatif, il se met toujours à l'ablatif.

*Exemple :*

Vous n'êtes pas plus grand que moi de deux doigts , *duōbus digitis major me non es*.

5.<sup>o</sup> Le lieu précis où une chose est arrivée se met à l'ablatif sans préposition, ou à l'accusatif avec *ad* : alors on se sert du nombre ordinal *pr̄nus*, *secundus*, *tertius*, etc.

*Exemples :*

Il est tombé à dix pas d'ici, *cecidit decimo abhinc passu*, ou *ad decimum abhinc passum*.

Il a été tué à trois lieues de Lyon, *tertiâ à Lugdūno leūcâ occisus est*. Le lieu d'où l'on compte la distance se met à l'ablatif avec *à* ou *ab*.

ARTICLE III.

*Noms de l'instrument, de la cause, de la manière et de la partie.*

RÈGLE. Le nom de l'instrument dont on se sert pour faire quelque chose, la cause pourquoi elle se fait, la manière dont elle se fait, et le nom de la partie, se mettent à l'ablatif sans préposition.

*Exemples :*

*Du nom d'instrument.*

Frapper de l'épée ou avec l'épée, *ferire gladio*.  
(sous-entendu *cum*.)

*Du nom de cause.*

Il mourut de faim, *fame interiit* (sous-entendu *præ*.)

*Du nom de manière.*

Vous l'emportez en beauté et en grandeur, *vincis formâ*, *vincis magnitudine*.

*Du nom de la partie.*

Je tiens le loup par les oreilles , *teneo lupum auribus.*

---

#### ARTICLE IV.

*Noms de qualité , de propriété , de louange , de blâme , de peine.*

RÈGLE. Les noms de qualité , de propriété , de louange , ou de blâme , ou de peine , se mettent à l'ablatif ou au génitif.

*Exemples :*

Enfant d'un bon caractère , *puer egregiæ indolis* , ou *egregiâ indole* ( sous-entendu *cum.* )

Homme d'un âge avancé , *vir propectæ ætātis* , ou *propectâ ætâte* ( sous-entendu *in.* )

Accuser quelqu'un de larcin , *insimulâre aliquem furti* ( sous-entendu *de noxâ* ) , ou *furto* , ( sous-entendu *de.* )

Absoudre quelqu'un de crime , *absolvere aliquem criminis* ou *crimine.*

Condamné à mort , *damnâtus morte.*

REMARQUE. Le nom de la peine particulière à laquelle on condamne se met à l'accusatif avec *ad.*

*Exemple :*

Condamné aux galères , *damnâtus ad triremes.*

---

#### ARTICLE V.

*Noms de prix , de valeur.*

RÈGLE. Le nom qui marque le prix , la valeur de quelque chose se met à l'ablatif sans préposition.



*Exemple :*

Ce livre coûte vingt sous, *hic liber constat viginti assibus* (sous-entendu *pro.*)

---

## ARTICLE VI.

*Noms de Temps.*

On peut faire sur le temps quatre sortes de questions : demander, 1.<sup>o</sup> quand une chose s'est faite ou se fera (*Quandō*) ; 2.<sup>o</sup> combien de temps elle a duré ou durera (*Quandiū*) ; 3.<sup>o</sup> depuis quel temps elle se fait (*A quo tempore*) ; 4.<sup>o</sup> en quel espace de temps elle s'est faite ou se fera (*Quanto tempore*).

---

§ 1. Question *Quandō*.

Lorsqu'on veut marquer quand une chose s'est faite ou se fera, le nom de temps se met à l'ablatif (sous-entendu *in*), et l'on se sert du nombre ordinal.

*Exemple :*

Quand partirez-vous ? Dimanche, à trois heures, c'est-à-dire à la troisième heure, *quandō proficiscēris ? die dominicā, hōrā tertiā*.

REMARQUE. *Dans*, suivi d'un nom de temps, s'exprime par *post* avec l'accusatif, quand il peut se tourner par *après*.

*Exemple :*

Je partirai dans trois jours, c'est-à-dire après trois jours, *post tres dies proficiscar*.

§ 2. Question *Quandiù*.

Quand on veut marquer combien de temps une chose a duré ou durera, le nom de temps se met à l'accusatif (sous-entendu *per*), ou à l'ablatif (sous-entendu *in*), et l'on se sert du nombre cardinal.

*Exemple :*

Combien de temps a-t-il régné? trois ans, *quandiù regnāvit? tres annos ou tribus annis.*

§ 3. Question *à quo tempore*.

Quand on veut marquer depuis quel temps une chose se fait, le nom de temps se met à l'accusatif (sous-entendu *per*), et l'on se sert du nombre ordinal ou cardinal.

*Exemple :*

Depuis quand êtes-vous malade? depuis six mois : *à quo tempore ægrōlas? sextum mensem ægrōlo.* On peut dire aussi : *à sex mensibus ægrōlo.*

REMARQUE. Si le temps est passé, et qu'il ne dure plus, on met le nom de temps à l'accusatif (sous-entendu *antè*), ou à l'ablatif (sous-entendu *à*), avec *abhinc*, et l'on se sert du nombre cardinal.

*Exemple :*

Il y a trois ans qu'il est mort, *tribus abhinc annis ou tres abhinc annos mortuus est.*

§ 4. Question *Quanto tempore*.

Quand on veut marquer en quel espace de temps une chose s'est faite ou se fera, le nom de temps se met à l'accusatif avec *intra*.

*Exemple :*

En combien de temps Dieu a-t-il créé le monde ?  
 en six jours , *quanto tempore Deus mundum creā-*  
*vit? intra sex dies.*

---

## ARTICLE VII.

*Noms de lieu.*

On peut faire sur les lieux quatre sortes de questions : demander 1.<sup>o</sup> où l'on est , où l'on fait quelque chose (*ubi*) ; 2.<sup>o</sup> où l'on va (*quò*) ; 3.<sup>o</sup> d'où l'on vient (*undè*) ; 4.<sup>o</sup> par où l'on passe (*quà*).

§ 1. Question *Ubi*.

1.<sup>o</sup> Le nom du lieu où l'on est , où l'on fait quelque chose , se met à l'ablatif avec *in*.

*Exemples :*

Je suis en France , *sum in Galliâ* ; dans la ville ,  
*in urbe*.

Il se promène dans le jardin , *ambulat in horto*.

2.<sup>o</sup> On sous-entend la préposition quand c'est un nom propre de ville.

*Exemples :*

Il est né à Avignon , *nātus est Aveniōne* ; — à Athènes , *Athēnis*.

3.<sup>o</sup> Si le nom propre de ville est au singulier , et de la première ou seconde déclinaison , on le met au génitif , parce qu'on peut sous-entendre *in urbe*.

*Exemples :*

Il demeure à Lyon , *habitat Lugdūni* ; — à Rome , *Rōmæ*.



REMARQUE. Les noms *domus*, *humus*, se mettent aussi au génitif, *domi*, *humi*... Est-il à la maison? *est-ne domi*? On dit aussi *militiæ*, *belli*, en temps de guerre (sous-entendu *tempore*).

4.<sup>o</sup> Le nom de la personne se met à l'accusatif avec *apud*.

*Exemples :*

Je soupais chez mon père, *cænābam apud patrem*.

J'ai vu ce mot dans Phèdre, *vōcem hanc vīdi apud Phædrum*.

## § 2. Question *Quò*.

1.<sup>o</sup> Le nom du lieu où l'on va, pour lequel on part, se met à l'accusatif avec *in*.

*Exemples :*

Je vais en France, *eo in Galliam*.

Je viens à la ville, *venio in urbem*.

2.<sup>o</sup> On sous-entend la préposition *in* quand c'est un nom propre de ville, et devant *rus*, *domus*.

*Exemples :*

J'irai à Paris, *ībo Lutetiam*; à Lyon, *Lugdūnum*.

Je vais à la campagne, *eo rus*; à la maison, *eo domum*.

3.<sup>o</sup> Le nom de lieu, quand on ne va qu'auprès, et le nom de la personne ou de la chose, se mettent à l'accusatif avec *ad*.

*Exemples :*

Je vais chez mon père, *eo ad patrem*; au sermon, *ad sacram conciōnem*.

Ils vinrent au même ruisseau , *venērunt ad eumdem rīvum*.

Si l'on se sert du verbe *petere* pour exprimer *aller* , on met toujours le nom de lieu à l'accusatif sans préposition.

*Exemple :*

Je vais au collège , *peto collegium*.

4.<sup>o</sup> Si le verbe qui marque mouvement a pour régime un infinitif , cet infinitif se met au supin ( sous-entendu *ad* ) , ou au gérondif en *dum* avec *ad* , surtout quand le verbe n'a point de supin.

*Exemples :*

Je vais jouer , *eo lūsum*.

Vous venez étudier , *venis ad studendum*. ( Le supin actif et le gérondif en *dum* sont des accusatifs. )

5.<sup>o</sup> Les adjectifs et les verbes qui marquent une espèce de mouvement vers quelque chose , ou un penchant à quelque action , comme *pousser à* , *exhorter à* , *conduire à* , etc. , se rapportent à la question *quò* , et veulent leur régime indirect à l'accusatif avec *ad*.

*Exemples :*

Ce chemin conduit à la vertu , *hæc via dūcit ad virtūtem*.

Porté à la douceur , *propensus ad lenitātem*.

Porté à se fâcher , *pronus ad irascendum*.

Je vous exhorte à lire , *te hortor ad legendum*.

### § 5. Question *Undè*.

1.<sup>o</sup> Le nom du lieu d'où l'on part , d'où l'on vient , se met à l'ablatif avec *è* ou *ex*.

*Exemples :*

Je viens de la France , *redeo ex Galliâ* ; — de la ville , *ex urbe*.

Il est sorti de sa chambre , *egressus est è cubiculo*.

2.<sup>o</sup> On sous-entend la préposition quand c'est un nom propre de ville , et devant *rūre* , *domo*.

*Exemples :*

Je reviens de Lyon , *redeo Lugdūno* ; — de Rome , *Rōmā* ; — de la campagne , *rūre* ; — de la maison , *domo*.

3.<sup>o</sup> Le nom de la personne et celui de la chose se mettent à l'ablatif avec *à* ou *ab*.

*Exemples :*

Je reviens de chez mon père , *venio à patre* ; de la chasse , *à venatiōne*.

4.<sup>o</sup> Si le verbe qui marque mouvement a pour régime un infinitif , cet infinitif se met au gérondif en *do* avec *à* ou *ab*.

*Exemple :*

Je reviens de me promener , *redeo ab ambulando*. ( Le gérondif est ici un ablatif. )

REMARQUE. Si le second verbe a un régime , et qu'il gouverne l'accusatif , il est mieux de se servir du participe en *dus* , *da* , *dum* , et alors on met le participe et le régime à l'ablatif avec *à* ou *ab* , en les faisant accorder.

*Exemple :*

Je venais de visiter mes terres , *redibam ab agris invisendis*.

5.<sup>o</sup> Les adjectifs et les verbes qui marquent séparation , éloignement , ou en général quelque espèce de mouvement par lequel une chose tire son origine d'une autre chose , tels que *tirer* ,



*ôler, délourner, etc.; délivrer, racheter, etc.; apprendre de, s'informer de, connaître, etc.; demander, recevoir, obtenir, emprunter, acheter, espérer, etc.; allumer à, pendre à, juger à, puiser à, etc.*, se rapportent à la question *undè*, et veulent leur régime indirect à l'ablatif avec une préposition exprimée ou sous-entendue.

Si le régime est un nom de chose animée, c'est ordinairement *à* ou *ab*; si le régime est un nom de chose inanimée, c'est ordinairement *è* ou *ex*, et quelquefois sans préposition.

*Exemples :*

Jésus-Christ a racheté l'homme de la servitude du péché : *Christus redēmit hominem è servitūte peccāti.*

J'ai reçu une lettre de mon père, *accēpi litteras à patre meo.*

Puiser de l'eau à une fontaine, *haurīre aquam ex fonte.*

J'ai connu par votre lettre, *ex litteris tuis cognōvi.*

§ 4. Question *Quà*.

1.<sup>o</sup> Le nom du lieu par où l'on passe se met à l'accusatif avec *per*.

*Exemples :*

J'ai passé par la France, *iter fēcī per Galliam*; par Lyon, *per Lugdūnum.*

Quand on se sert de *transīre*, verbe composé de *īre*, aller, et *trans*, au-delà, on met l'accusatif sans la préposition *per*.

*Exemple :*

Il passa par la ville, *transiit urbem.*

2.<sup>o</sup> *Par chez*, avec un nom de personne, se tourne ainsi : *par la maison de*, et se dit en latin *per domum*.

*Exemple :*

Je passerai par chez mon oncle, *iter faciam per domum avunculi mei*.

#### OBSERVATIONS

*Sur les Questions de lieu.*

1.<sup>o</sup> Quand après un nom propre de ville se trouve le nom commun *ville*, *endroit*, on met d'abord le nom propre au cas marqué dans chaque question, mais on exprime la préposition devant le nom commun.

*Exemples :*

Ils s'arrêtèrent à Corinthe, lieu célèbre, *constitērunt Corinthi, in loco nobili*.

Je vais à Rome, ville d'Italie, *eo Rōmam, in urbem Italiæ*.

Je reviens de Lyon, ville de France, *redeo Lugdūno, ex urbe Galliæ*.

2.<sup>o</sup> Si le nom commun *ville* est devant le nom propre, il faut exprimer la préposition, et mettre le nom propre au cas de la préposition.

*Exemple :*

Il demeure dans la ville de Lyon, *habitat in urbe Lugdūno*.

3.<sup>o</sup> *Rus* et *domus*, suivis d'un génitif ou d'un adjectif, prennent la préposition.

*Exemple :*

Il demeure dans la maison de César, dans une campagne agréable, *habitat in domo Cæsaris, in rūre amæno*.

REMARQUE. Dans l'exemple que nous venons de citer *domus* et *rus* désignent une maison particulière, une campagne distincte ; au lieu que quand ces noms excluent la préposition, ils désignent proprement le logis, la campagne en général.

## ADVERBES DE LIEU.

QUESTION <i>Ubi.</i>	QUESTION <i>Quò.</i>	QUESTION <i>Undè.</i>	QUESTION <i>Quà.</i>
Où, <i>ubi.</i>	Où, <i>quò.</i>	D'où, <i>undè.</i>	Par où, <i>quà.</i>
Ici où je suis, <i>hìc.</i>	Ici où je suis, <i>hìc.</i>	D'ici où je suis, <i>hìnc.</i>	Par ici où je suis, <i>hàc.</i>
Là où tu es, <i>istìc.</i>	Là où tu es, <i>istùc.</i>	De là où tu es, <i>istìnc.</i>	Par-là où tu es, <i>istàc.</i>
Là où il est, <i>illìc.</i>	Là où il est, <i>illùc.</i>	De là où il est, <i>illìnc.</i>	Par-là où il est, <i>illàc.</i>
Là, y, <i>ibi.</i>	Là, y, <i>eò.</i>	De là, en, <i>indè.</i>	Par-là, y, <i>cà.</i>
Ailleurs, <i>alibi.</i>	Ailleurs, <i>aliò.</i>	De quelque part, <i>alicundè.</i>	Par quelque endroit, <i>aliquà.</i>
Quelque part, <i>alicubi, uspiàm.</i>	Quelque part, <i>quòpiàm.</i>		
Partout où, en quelque lieu que ce soit, <i>ubicunque.</i>	Partout où, en quelque lieu que ce soit, <i>quocunque.</i>	De quelque endroit que ce soit, <i>undecunque.</i>	Par quelque endroit que ce soit, <i>quacunque.</i>
Là même, <i>ibidem.</i>	Là même, <i>eòdem.</i>	Du même lieu, <i>indidem.</i>	Par le même lieu, <i>eàdem.</i>
Nulle part, <i>nusquam.</i>	Nulle part, <i>nusquam.</i>		
Dehors, <i>foris.</i>	Dehors, <i>foràs.</i>		
Dedans, <i>intus.</i>	Dedans, <i>intrò.</i>		

## CHAPITRE VIII.

## SYNTAXE DES CONJONCTIONS.

PARMI les conjonctions les unes veulent le subjonctif, les autres veulent l'indicatif. Voici celles dont l'usage est le plus fréquent :



1.<sup>o</sup> *Cùm* ou *quùm* signifient *lorsque* ne veut le subjonctif que devant l'imparfait et le parfait antérieur.

*Exemples :*

Lorsque la ville d'Athènes florissait, *cùm Athenæ florērent*.

Lorsqu'il fut arrivé il se reposa, *cùm advenisset, quīēvit*.

*Quùm* signifient *puisque*, *vu que*, etc., régit toujours le subjonctif.

*Exemples :*

Puisque vous le voulez, *quùm id vēlis*.

Puisque vous l'avez voulu, *cùm id volueris*.

2.<sup>o</sup> *Dùm* signifient *tandis que* ne veut le subjonctif que devant l'imparfait.

*Exemple :*

Tandis qu'un chien portait de la chair, *dùm canis ferret carnem*.

*Dùm* signifient *pourvu que*, *jusqu'à ce que*, veut toujours le subjonctif.

*Exemple :*

Pourvu que je porte mon bât, *clitellas dùm portem meas*.

3.<sup>o</sup> *Quanquàm*, *etsi*, *tametsi* (quoique), veulent l'indicatif.

*Exemple :*

Quoiqu'il fût arrivé, *quanquàm advenerat*.

4.<sup>o</sup> *Quamvis*, *licèt*, *eliamsi* (quoique), veulent le subjonctif.

*Exemple :*

Quoique vous fussiez déjà parti, *quamvis jam profectus fuisses*.

5.<sup>o</sup> *Quasi*, *ceu verò* (comme si), veulent le subjonctif.

*Exemple :*

Comme si la mort épargnait la jeunesse, *quasi mors parceret adolescentiæ*.

6.<sup>o</sup> Si veut le subjonctif devant l'imparfait et le plus-que-parfait.

*Exemple :*

Si tu le faisais, si tu l'avais fait à cause de moi, *id si faceres, si fecisses causâ meâ*.

7.<sup>o</sup> *Tanquàm*, *non secùs ac*, *perindè ac* (de même que si), veulent le subjonctif.

*Exemple :*

Je l'aime de même que s'il était mon frère, *illum perindè amo ac si esset frâter meus*.

8.<sup>o</sup> *Ut* signifiant *afin que*, *pour*, veut toujours le subjonctif.

*Exemple :*

Afin que je repose pendant le jour, *lūce ut quiescam*.

*Ut* signifiant *comme*, *de même que*, veut l'indicatif.

*Exemple :*

Comme l'on dit, *ut aiunt*.

*Ut* signifiant *aussitôt que*, *dès que*, veut l'indicatif.

*Exemple :*

Dès que je fus sorti de la ville, *ut ab urbe discessi*.

#### OBSERVATION

#### *Sur les Conjonctions.*

Il faut dire des conjonctions ce que l'on a dit des

adverbes, qu'il se trouve parmi elles plusieurs mots qui sont ou des noms ou des verbes.

Par exemple, *licet* est un verbe. *Licet respondeat, arguam tamen*, quoiqu'il réponde, je l'accuserai, c'est-à-dire *il lui est permis de répondre*, etc. De même, *quamvis* ou *quantumvis* (autant que vous le voulez), etc.

Voyez les conjonctions françaises au chapitre VI de la Méthode.

## CHAPITRE IX.

### SYNTAXE DES INTERJECTIONS.

*O!* et *Heu!* veulent le nominatif, l'accusatif ou le vocatif.

*Exemples :*

*O* quelle douleur! *O quantus dolor! Heu! dolor!*

*O* mon père! *O mi pater!*

*O* que je suis malheureux! *O me infelicem!*

*O* race maudite! *Heu stirpem invisam!*

*Heu!* veut aussi le datif quand il est joint à un pronom personnel, comme : *Heu mihi! illum vidi*, hélas! je l'ai vu.

*Proh!* veut aussi le nominatif, l'accusatif ou le vocatif; mais *hei!* et *væ!* veulent le datif.

*Exemples :*

*O* Dieux immortels! *Proh Dii immortales!*

*O* fidélité des Dieux et des hommes! *Proh Deorum hominumque fidem!*

Que je suis malheureux! *Hei misero mihi!*

Malheur à toi! *Væ tibi!*



## APPENDICE

*Du mécanisme de la langue latine.*

Le mécanisme d'une langue consiste dans l'arrangement des mots et la tournure des phrases. Or dans toute phrase il faut nécessairement un sujet dont il est question : voilà le nominatif. On attribue quelque qualité à ce sujet ; voilà l'adjectif qui se rapporte au nominatif de la phrase et qui s'accorde avec lui en genre et en nombre. On affirme ou l'on nie quelque chose de ce sujet ; voilà le verbe qui s'accorde avec son nominatif en personne et en nombre. La chose que l'on affirme ou que l'on nie forme le régime direct du verbe. Comment, pourquoi, en quel temps, en quel lieu affirme-t-on telle ou telle chose du sujet ? voilà le nom de la manière, de l'instrument, les adverbess de lieu et de temps. Enfin dans une phrase il peut y avoir des incidens qui n'appartiennent point directement ni au sujet, ni au verbe, ni à son régime : et alors c'est l'ablatif absolu.

Jusqu'ici nous nous sommes occupés des mots qui entrent dans la composition d'une phrase, et nous avons indiqué comment il fallait les exprimer en latin, suivant l'emploi que ces mêmes mots avaient dans la phrase ; et, d'après ce qui a été dit, nous pouvons conclure ces règles générales qui sont la base fondamentale de la langue latine.

*Tout mot répondant à la question qui est-ce qui ? faite avec un verbe, est sujet de ce verbe et se met au nominatif.*

*Tout mot répondant à la question de qui ou de quoi ? faite avec un nom, est régime de ce nom et se met au génitif.*

*Tout mot marquant le terme d'une attribution, et répondant à la question à qui ou pour qui ? se met au datif.*

*Tout mot répondant à la question qui ou quoi ? faite avec un verbe, est le régime direct de ce verbe et se met à l'accusatif.*

*Tout mot marquant la chose ou la personne à qui l'on s'adresse, se met au vocatif.*

*Tout mot répondant à la question de qui ou de quoi ? faite avec un verbe, se met à l'ablatif.*

On met encore à l'ablatif les mots qui ne répondent à aucune des questions précédentes. Cct

ablatif absolu est toujours placé entre deux virgules.

La connaissance de ces règles qui sont si simples ne suffit pas seulement pour enseigner à rendre en latin une phrase française ; mais encore elle indique aux élèves les moyens naturels de produire en français une phrase latine. Ce qui embarrasse les enfans entre les mains desquels on met des auteurs latins , c'est de savoir faire ce qu'on appelle *construction de la phrase* , c'est-à-dire arranger les mots latins dans un ordre semblable à celui qu'emploie le génie de leur langue naturelle. Or pour parvenir à ce but il leur suffira de chercher d'abord le sujet , le verbe principal , son régime , les circonstances qui l'accompagnent , et de classer chaque mot de la phrase latine dans la colonne à laquelle il correspondrait , en formant un tableau tel que celui que l'on verra ci-après.

On observera ici que l'inversion des latins consiste principalement , 1.<sup>o</sup> à placer le génitif ou régime du sujet avant ce même sujet ; 2.<sup>o</sup> à mettre l'accusatif ou le régime du verbe avant le verbe même ; 3.<sup>o</sup> à renvoyer à la fin le verbe principal de la phrase.

*Exemples :*

*Omnium rerum principia sunt parva.* ( CICERO , de Finibus , etc. ). Les commencemens de toutes choses sont petits. ( Suivant la construction française il aurait fallu dire : *principia omnium rerum sunt parva.* )

*Ne verborum memoriam aut nimis difficilem aut parum utilem arbitrēris* ( CICERO ad Herennium ). Pourvu que vous ne jugiez pas le souvenir de ces

expressions ou trop difficile ou peu important.  
( En construisant à la française il aurait fallu dire :  
*ne arbitrēris memoriam verbōrum aut , etc. )*

Essayons de présenter dans un tableau la manière de construire à la française toutes les phrases latines , et prenons pour exemples les deux phrases suivantes :

« Pallida mors æquo pulsat pede  
Pauperum tabernas , regumque turres. »

( HORAT. Ode IV ).

« Quanquàm mihi semper frequens conspectus  
vester multò jucundissimus , hic autem locus ad  
agendum amplissimus , ad dicendum ornatissimus  
est vīsus , Quirites ; tamen hoc aditu laūdis , qui  
semper optimo cuique maximè patuit , non mea  
me voluntas , sed meæ vītæ ratiōnes ab ineunte  
ætāte susceptæ , prohibuērunt ( CICERO , in Orat.  
pro lege Maniliâ ). »





En commençant par le premier mot *pallida*, je vois que c'est un adjectif, et je le place dans la colonne de la dépendance de son substantif *mors*. *Æquo* est l'adjectif de *pede*, et je le place dans la colonne de la dépendance de ce dernier. *Pede* étant à l'ablatif ne peut être que le régime d'une préposition sous-entendue; je le place donc dans la colonne des prépositions. *Pulsat* sera dans la colonne destinée au verbe. *Pauperum* étant au génitif sera le régime ou la dépendance du substantif *tabernas*; de même *regum* sera la dépendance de *turres*. Enfin *tabernas* et *turres* étant à l'accusatif sont le régime direct du verbe *pulsat*; donc il faut le placer dans la colonne destinée au régime direct. Maintenant si nous lisons les mots du tableau dans la direction horizontale, nous aurons la phrase telle que l'a faite Horace.

*Pallida mors æquo pulsat pede pauperum tabernas et regum turres.*

Mais si nous lisons dans l'ordre successif des colonnes, nous aurons une phrase construite à la française.

*Mors pallida pulsat tabernas pauperum et turres regum (cum) pede æquo.* (La mort pâle frappe les cabanes des pauvres et les tours des rois avec un pied égal.)

Passons à la seconde phrase. J'y aperçois d'abord plusieurs conjonctions qui m'annoncent qu'elle est composée de plusieurs autres phrases partielles, et qu'il y a des incidens que je dois négliger un instant pour laisser arranger premièrement la phrase principale. Par ce moyen, en ne faisant pas attention aux conjonctions, je dispose les mots comme dans la phrase d'Horace, et je commence ainsi: *Mihi* est un datif, et par conséquent régime indirect du verbe principal; dans la colonne du régime indirect. *Semper* sera placé dans la petite colonne des adverbes. *Frequens* au nominatif sera une dépendance du sujet *conspectus*, et par conséquent placé à sa droite; reste à placer le verbe *est vîsus* et sa dépendance ou régime direct *jucundissimus*. Voilà donc déjà un membre de la phrase de Cicéron, en lisant horizontalement: *quanquàm mihi semper frequens conspectus vester multò jucundissimus est vîsus*.

En suivant l'ordre des colonnes on lira: *Quanquàm conspectus vester frequens est vîsus semper multò jucundissimus mihi* (Quoique votre assemblée nombreuse ait paru toujours infiniment agréable à moi-même.)

La conjonction *autem* m'a indiqué qu'il y avait un autre sujet, *locus*, dont le verbe était encore *est vîsus*; et j'ai un autre membre de la période ainsi disposé: *Quanquàm hic locus vîsus est amplissimus ad agendum, ornatissimus ad dicendum. Ad agendum est la dépendance d'amplissimus, et ad dicendum*

d'*ornatissimus*. C'est pourquoi ils sont placés à la suite des adjectifs dans la construction à la française. ( Quoique cette enceinte m'ait toujours paru très-convenable pour discuter et très-brillante pour discourir. )

*Tamen* m'annonce la seconde partie de la grande phrase qui doit aussi avoir un verbe principal. *Hoc aditu* est à l'ablatif, et se place dans la colonne des régimes des prépositions ; *laudis*, régime d'*aditu*, est à sa droite. Je laisse à l'écart la petite phrase incidente renfermée entre deux virgules, *qui patuit maximè semper cuique optimo*. *Non mea*, ainsi que *voluntas*, étant au nominatif, se placeront dans la colonne du sujet. La conjonction *sed* m'annonce un nouveau nominatif *rationes*, que je place encore dans la colonne du sujet. *Vitæ meæ* au génitif est régime de *rationes* ; *susceptæ ab ætate ineunte*, sont une dépendance de *rationes*, et ces mots sont censés dans la colonne du sujet ; enfin arrive le verbe *prohibuerunt*. Se je lis maintenant ce reste de phrase dans l'ordre des colonnes, j'aurai : *tamen non mea voluntas, sed rationes vitæ meæ, susceptæ ab ætate ineunte, prohibuerunt me ( ab ) hoc aditu laudis, qui patuit maximè semper cuique optimo*. ( Cependant ce n'est point mon goût, mais le plan de conduite tracé dès mon bas âge, qui m'a éloigné de cette carrière de gloire qui a toujours été ouverte amplement à tout homme de bien. )

C'est ainsi que, à l'aide de notre tableau et en classant bien les mots dans la colonne qui leur appartient, les jeunes gens viendront à bout de disposer les plus longues phrases de manière à ce que la traduction française en devienne très-facile.



---

TROISIÈME PARTIE.

---

MÉTHODE LATINE.

On appelle *Méthode* la manière de rendre en latin les *gallicismes* qui se rencontrent le plus fréquemment.

« Ces différences, qui se trouvent entre les deux langues relativement aux noms et aux adjectifs, sont indiquées dans le Dictionnaire; il suffit d'avertir les enfans de faire attention au genre de chaque nom en latin; ils doivent aussi, quand ils cherchent un verbe, remarquer s'il est actif, neutre ou déponent. »

Le but de cette troisième partie est donc, 1.<sup>o</sup> de faire sentir aux élèves en quoi le génie de la langue française diffère de celui de la langue latine; 2.<sup>o</sup> de leur faciliter les moyens de rendre en latin d'une manière correcte toutes les expressions du français. Cette partie renferme tout ce qu'il est utile de savoir au sujet de ce qu'on appelle les *particules*.

---

CHAPITRE PREMIER.

## DES VERBES.

---

ARTICLE PREMIER.

*Verbes après lesquels la conjonction que ne s'exprime pas en latin, ou que retranché.*

On appelle *que retranché* celui qui, étant entre deux verbes français, ne peut pas se tourner par

*lequel, laquelle, et qui ne s'exprime point en latin.*

RÈGLE. Après les verbes *croire, savoir, assurer, être persuadé, prétendre, promettre, espérer, etc.*, on n'exprime pas la conjonction *que*; le verbe suivant se met à l'infinitif, et le sujet de ce second verbe se met à l'accusatif.

*Exemple :*

Je crois que vous pleurez, c'est-à-dire je crois vous pleurer, *crēdo te flēre.*

Quand le *que* retranché est suivi d'une phrase *incidente*, ce n'est pas le verbe de la phrase incidente qui se met à l'infinitif, mais c'est l'autre verbe qui est ordinairement le dernier.

*Exemple :*

Soyez persuadé qu'un enfant ( qui honore ses parens ) sera aimé de Dieu : *persuāsum habēto puerum ( qui parentes verētur ) à Deo amātum īri.* ( On appelle *phrase incidente* celle qui peut se retrancher de la phrase sans que le sens en demeure incomplet. )

A quel temps de l'infinitif latin faut-il mettre le verbe français qui suit le *que* retranché ?

# I.

## RÈGLE GÉNÉRALE

*Sur le temps de l'infinitif où l'on doit mettre le verbe qui suit le que retranché.*

Comparez les temps que marquent les deux verbes.

1.<sup>o</sup> Si les deux actions exprimées par les deux verbes se font ou ont été faites dans le même temps, mettez le second verbe français au présent de l'infinitif latin.

*Exemple :*

Je crois qu'il lit , *crēdo illum legere.*

2.<sup>o</sup> Si l'action du second verbe était déjà faite dans le temps que marque le premier verbe , mettez le parfait de l'infinitif.

*Exemple :*

Je crois qu'il a lu , *crēdo illum legisse.*

3.<sup>o</sup> Si l'action du second verbe était encore à faire dans le temps du premier verbe , mettez le futur de l'infinitif.

Je crois qu'il lira , *crēdo illum lectūrum esse.*

## II.

## RÈGLES PARTICULIÈRES

*Renfermées dans un tableau qui comprend par ordre les temps où peuvent être le premier et le second verbe.*

<i>Premier Verbe.</i>	<i>Second Verbe.</i>	<i>Tournez : Je crois</i>
PRÉSENT. Je crois	Qu'il lit ,	{ Lui lire , <i>Illum legere.</i>
	Qu'il lisait ,	{ Lui avoir lu , <i>Illum legisse.</i>
	Qu'il a lu ,	
	Qu'il lut ,	
FUTUR. Je croirai	Qu'il avait lu ,	{ Lui devoir lire , <i>Illum lectūrum esse.</i>
	Qu'il lira ,	
PRÉSENT CONDIT. Je croirais	Qu'il aura lu ,	{ Lui avoir lu , <i>Illum legisse.</i>
IMPÉRATIF. Croyez	Qu'il lirait ,	{ Lui devoir lire , <i>Illum lectūrum esse.</i>
	Qu'il aurait lu ,	{ Lui avoir dû lire , <i>Illum lectūrum fuisse.</i>



<i>Premier Verbe.</i>	<i>Second Verbe.</i>	<i>Tournez :</i>
Je ne crois pas Je ne croirai pas	Qu'il lise,	{ Lui lire , <i>Illum legere.</i>
Je ne croirais pas Ne croyez pas	Qu'il ait lu , Qu'il eût lu ,	{ Lui avoir lu , <i>Illum legisse.</i>
IMPARFAIT. Je croyais	Qu'il lisait ,	{ Lui lire , <i>Illum legere.</i>
PARFAIT. J'ai cru Je crus	Qu'il avait lu ,	{ Lui avoir lu , <i>Illum legisse.</i>
PLUS-QUE-PARFAIT. J'avais cru	Qu'il lirait ,	{ Lui devoir lire , <i>Illum lectūrum esse.</i>
PARFAIT CONDIT. J'aurais cru ou j'eusse cru	Qu'il aurait lu ,	{ Lui avoir dû lire , <i>Illum lectūrum fuisse.</i>
Je ne croyais pas Je n'ai pas cru Je n'avais pas cru	Qu'il lût ,	{ Lui lire , <i>Illum legere.</i>
Je n'aurais pas cru ou je n'eusse pas cru	Qu'il eût lu ,	{ Lui avoir lu , <i>Illum legisse.</i>

N. B. Les temps du subjonctif et de l'infinitif du premier verbe suivent la règle des mêmes temps de l'indicatif.

### I.<sup>re</sup> REMARQUE.

*Sur les diverses manières dont il faut rendre en latin quelques temps du second verbe français.*

1.<sup>o</sup> Le présent de l'indicatif et celui du subjonctif, quand ils marquent un temps futur, se tournent par le futur et en suivent la règle.

*Exemples :*

*Je crois qu'il part demain, c'est-à-dire qu'il partira demain.*

*Je ne crois pas qu'il parte demain , c'est-à-dire je crois qu'il ne partira pas demain.*

2.<sup>o</sup> L'imparfait de l'indicatif et celui du subjonctif, quand ils marquent un temps plus ancien que le premier verbe, se tournent par le *plus-que-parfait* de l'indicatif et en suivent la règle.

*Exemples :*

*Je crois que Phèdre était esclave , c'est-à-dire avait été esclave.*

*Je ne crois pas que Phèdre fût esclave , c'est-à-dire avait été esclave.*

Quand ils marquent un temps futur, ils se tournent par le *présent conditionnel* et en suivent la règle.

*Exemples :*

*Je croyais qu'il partait demain , c'est-à-dire qu'il partirait demain.*

*Je ne croyais pas qu'il partît demain , c'est-à-dire qu'il partirait demain.*

## II.<sup>e</sup> REMARQUE.

*Sur les verbes latins qui n'ont pas de futurs à l'infinitif.*

Lorsque après un *que* retranché on doit mettre le verbe à l'un des deux futurs de l'infinitif, et que le verbe latin n'en a point :

1.<sup>o</sup> Exprimez le *futur* de l'indicatif et le *présent* du *subjonctif* français par *fore ut* ou *futurum esse ut* avec le *présent* du *subjonctif*.

*Exemple :*

*Je crois que vous vous repentirez , c'est-à-dire je crois devoir arriver que vous repentiez , credo fore ut te pœniteat.*

2.<sup>o</sup> Exprimez le *conditionnel présent* par *fore ut* avec l'imparfait du subjonctif latin.

*Exemple :*

Je croyais que vous étudieriez , c'est-à-dire je croyais devoir arriver que... *credēbam fore ut studēres.*

3.<sup>o</sup> Exprimez le *parfait conditionnel* par *futūrum fuisse ut* avec l'imparfait du subjonctif latin.

*Exemple :*

Je croyais que vous vous seriez repenti , c'est-à-dire avoir dû arriver que... *credēbam futūrum fuisse ut te pœnitēret.*

REMARQUE. On se sert encore de *fore ut* avec le parfait du subjonctif pour exprimer le futur passé et le parfait du subjonctif quand ils marquent l'avenir.

*Exemples :*

Vous croyez qu'il aura bientôt terminé cette affaire , *crēdis fore ut brevī illud negotium confecerit.*

Je ne crois pas qu'il ait si tôt terminé cette affaire , *non crēdo fore ut tam citō illud negotium confecerit.*

### III.<sup>e</sup> REMARQUE.

Quand les verbes *croire* , *espérer* , *promettre* , *menacer* , *se souvenir* , etc. , sont suivis d'un infinitif français , tournez la phrase de manière qu'il y ait un *que* entre les deux verbes , et alors vous suivrez la règle du *que* retranché.

*Exemples :*

Je crois avoir lu , tournez , que j'ai lu , *crēdo me legisse.*



Vous croyez être heureux , *tournez* : que vous êtes heureux , *crēdis te esse beātum*.

Il espère partir bientôt , *tournez* : qu'il partira bientôt , *sperat se brevī profectūrum*.

Je me souviens d'avoir lu , *tournez* : que j'ai lu , *memini me legere*. ( Après *memini* on met mieux le présent que le parfait de l'infinitif. )

#### IV.<sup>e</sup> REMARQUE.

##### *Sur l'amphibologie.*

Quand après un *que* retranché il y a *amphibologie* , c'est-à-dire quand le sujet et le régime du second verbe doivent se trouver tous deux à l'accusatif latin , sans que l'on puisse distinguer l'un de l'autre , il faut , si le verbe latin est actif , le tourner par le passif , selon la règle du *changement de l'actif en passif* , pag. 274.

Si le verbe latin est neutre ou déponent on peut exprimer le *que* par *quòd* avec le subjonctif.

##### *Exemple :*

Je crois que Pierre respecte Paul ; on ne dira pas : *crēdo Petrum venerāri Paulūm* , parce qu'on ne pourrait distinguer lequel de *Petrum* ou de *Paulūm* est sujet ou régime. On ne tournera pas *venerāri* par le passif , puisque c'est un verbe déponent ; mais on pourra dire : *crēdo quòd Petrus Paulūm venerētur*.

#### ARTICLE II.

*Verbes après lesquels le que ou de français se rend en latin par diverses conjonctions.*

##### § 1. *Que ou de après conseiller , etc.*

RÈGLE. Après les verbes *conseiller* , *persuader* , *souhaiter* , *faire en sorte* , *commander* , *prier* ,

*avoir soin , il faut , il est juste , il est nécessaire , il arrive , il importe , etc. , le que ou le de qu'il faut toujours tourner par que , s'exprime par ut avec le subjonctif ; et s'il est suivi d'une négation , par ne ou ut ne.*

*Exemples :*

Je vous conseille de lire (*tournez : que vous lisiez*) , *suadeo tibi ut legas* : de ne pas jouer , *ne lūdas*.

Ayez soin de vous bien porter , *cūra ut valeas* ; de ne pas tomber malade , *ne in morbum incīdas*.

Dites-lui , avertissez-le de prendre garde à lui (*tournez : qu'il prenne garde...*) , *dic illi , mone illum ut sibi caveat*.

Après *curāre* , avoir soin , on met élégamment le participe du futur passif en *dus , da , dum* , si le verbe a un régime avec lequel on puisse le faire accorder.

*Exemples :*

Il a eu soin de me faire tenir ma lettre , *litteras ad me perferendas curāvit*.

Après *oportet , volo , nōlo , mālō* , on met élégamment le participe passé passif en *us , a , um*.

*Exemple :*

Je veux vous avertir d'une chose , *ūnum te monitum volo*.

REMARQUE. Après *dire , avertir , persuader , écrire* , le *que* se retranche quand il ne peut pas se tourner par *de*.

*Exemple :*

Dites-lui , avertissez-le que je suis arrivé , *dic illi , mone illum me advenisse*. ( De même après

*ubere*, commander, le *que* se retranche presque toujours, et le verbe suivant se met au présent de l'infinitif.

§ 2. *Que ou de après il n'importe pas*, etc.

RÈGLE. Quand après *il n'importe pas*, *il importe peu*, *qu'importe*, *se mettre peu en peine*, *il y a* *leux que* ou *deux de*, on les tourne par *si*, et on exprime le premier par *utrùm*, et le second par *an* avec le subjonctif.

*Exemple :*

Il ne m'importe pas, que m'importe d'être riche ou pauvre (*tournez : si je suis riche....*), *nihil neâ rēfert, quid meâ rēfert utrùm dīves sim an pauper*? Au lieu de *utrùm* on peut mettre *ne* après le premier mot, *dīvesne sim an pauper*.

Après *se mettre peu en peine*, *parùm curāre*, les deux *que* s'expriment aussi par *utrùm*, *an*; et si à la place du second *que* il y a ces mots : *ou non*, on les exprime par *annon* ou *necne*.

*Exemple :*

Je me mets peu en peine que vous m'écoutez ou non, *parùm cūro utrùm me audias, necne*.

#### OBSERVATION.

A quel temps du subjonctif faut-il mettre l'infinitif français qui suit *de* exprimé par *ut*, *an*, *utrùm*, *quin*?

I.<sup>re</sup> RÈGLE. Si le premier verbe est au présent ou au futur on met en latin le second au présent du subjonctif, et le régime du premier verbe devient le nominatif du second.



*Exemples :*

Je vous conseille	} de lire.	Tibi suadeo	} ut legas.
Je vous conseillerais		Tibi suadēbo	

C'est comme s'il y avait : *je vous conseille , je vous conseillerais pour que vous lisiez.*

II.<sup>e</sup> RÈGLE. Mais si le premier verbe est à l'un des trois parfaits , on met le second à l'imparfait du subjonctif

*Exemples :*

Je vous conseillais	} de lire.	Tibi suadēbam	} ut legeres.
Je vous ai conseillé		Tibi suāsi	
Je vous avais conseillé		Tibi suaseram	

C'est comme s'il y avait : *je vous conseillais , je vous ai ou je vous avais conseillé pour que vous lussiez.*

### § 3. Que ou de après craindre.

1.<sup>o</sup> Après *craindre* , *appréhender* , *avoir peur* , etc. , *de* ou *que* suivi de *ne* seulement s'exprime par *ne* avec le subjonctif.

*Exemples :*

Je crains que le maître ne vienne , *timeo ne præceptor veniat.*

J'ai craint qu'il n'arrivât , *timui ne adveniret.*

2.<sup>o</sup> Après *craindre* , *appréhender* , etc. , *que* ou *de* suivi de *ne pas* ou *ne point* , s'exprime par *ut* ou *ne non*.

*Exemples :*

Je crains que le maître ne vienne pas , *timeo*

*ut præceptor veniat, ou ne non præceptor veniat.*

REMARQUE. Quand le verbe *craindre* signifie *faire difficulté*, on l'exprime par *dubitāre* avec l'infinitif; et s'il signifie *ne pas oser*, on l'exprime par *non audēre*.

*Exemples :*

Il ne craint pas d'avouer (*tournez, il ne fait pas difficulté d'avouer*), *fatēri non dubitat.*

Je crains de dire (*tournez, je n'ose dire*), *non audeo dicere.*

#### § 4. *Que ou de après prendre garde.*

1.<sup>o</sup> Après les verbes *prendre garde*, *dissuader*, *de* ou *que* s'exprime par *ne* avec le subjonctif.

*Exemples :*

Prenez garde de tomber, *ou que* vous ne tombiez, *cave ne cadas.*

Dissuadez-le de partir, *illi dissuāde ne profiscātur.*

2.<sup>o</sup> *Prendre garde* signifiant *avoir soin*, *faire en sorte*, s'exprime par *curāre*, *dare operam*, et *que* par *ut* avec le subjonctif.

*Exemple :*

Prenez garde que tout soit prêt (*c'est-à-dire, ayez soin que...*) *da operam ut omnia sint parāta.*

REMARQUE. Si *prendre garde* signifie *remarquer*, on l'exprime par *animadvertere*, et le *que* se retranche.

*Exemple :*

Il ne prend pas garde qu'on se moque de lui,

( *c'est-à-dire* , il ne remarque pas... ), *non animadvertit se deridēri*.

---

§ 5. *De après n'avoir garde.*

RÈGLE. Après *se garder bien de...* *n'avoir garde de* , on exprime *de* par *ut* avec le subjonctif.

*Exemple :*

Je me garderai bien de vous quitter, *non committam ut à te discēdam*.

---

§ 6. *Que ou de après mériter, être digne.*

RÈGLE. Après *mériter* , *être digne* , *de* ou *que* s'exprime par *ut* avec le subjonctif (1).

*Exemples :*

Il mérite de commander , *tournez* , qu'il commande , *dignus est ut imperet* : on dit mieux , *dignus est qui imperet*. ( *Qui* tient lieu de *ut ille* ).

Il mérite que j'aie pitié de lui , *dignus est ut illius me misereat* , ou *cūjus me misereat*. ( *Cūjus* tient lieu de *ut illius*. )

Vous méritez qu'il vous favorise , *dignus es ut tibi faveat* , ou *cui faveat*. ( *Cui* tient lieu de *ut tibi*. )

Il mérite que je l'honore , *dignus est ut eum colam* , ou *quem colam*. ( *Quem* tient lieu de *ut eum*. )

Vous méritez qu'il vous rende service , *dignus es ut de te benè mereātur* , ou *de quo benè mereātur*. ( *De quo* tient lieu de *ut de te*. )

---

(1) *Ut conjux essem tua digna vidēbar*. Ovid. *Respondit se meruisse ut...* Cic. de Orat.



REMARQUE. *Qui*, *quæ*, *quod* est employé pour *ut* et un pronom, et il se met au cas où l'on mettrait le pronom : ainsi, quand après *mériter* il n'y a point de pronom qui se rapporte au sujet du verbe *mériter*, on ne peut pas employer *qui*, *quæ*, *quod*, mais il faut se servir de *ut*.

*Exemple :*

Vous méritez bien que j'agisse ainsi, *dignus sãnẽ es ut sic agam*, et non pas *qui sic agam*.

§ 7. *Que* ou *de* après empêcher, défendre.

1.<sup>o</sup> Après les verbes *empêcher*, *dépendre*, quand ils ne sont pas accompagnés d'une négation ou d'une interrogation, *de* ou *que* ne s'exprime par *ne* avec le subjonctif; et le régime du premier verbe sert de sujet au second verbe.

*Exemples :*

Dieu nous défend de mentir (*tournez*, défend que nous mentionnons), *Deus prohibet ne mentiãmur*.

Cela m'a empêché de partir, *id impediãvit ne proficisceretur*.

2.<sup>o</sup> Quand il y a une négation ou une interrogation jointe au verbe *empêcher*, *dépendre*, *de* ou *que* ne s'exprime par *quin* ou *quominus*. Il s'exprime de même après *il ne tient pas à moi*, *per me non stat*; à quoi tient-il, *quid obstat*?

*Exemples :*

Je ne vous empêche pas, qui vous empêche de partir? (*tournez*, que vous ne partiez), *non impedio, quis impedit quin proficiscãris*?

Il ne tient pas à moi d'être heureux, *per me non stat quin sim beātus.*

REMARQUE. Dans cette façon de parler, *je ne puis, je ne saurais m'empêcher, me défendre*, les verbes *s'empêcher, se défendre*, se tournent par *ne pas*, qu'on exprime par *non* avec l'infinitif.

*Exemples :*

Je ne puis m'empêcher de parler (*tournez, je ne puis ne pas parler*), *non possum non loqui.*

Je ne puis m'empêcher de rire (*tournez, je ne puis ne pas rire*), *non possum non ridere.*

§ 8. *Que ou de après se réjouir, etc.*

RÈGLE. Après *se réjouir, se repentir, être fâché, avoir honte, s'étonner, être surpris, remercier, savoir bon gré, etc.*, *de ou que* se tourne par *de ce que*, et s'exprime par *quòd* avec le subjonctif ou l'indicatif.

*Exemples :*

Je me réjouis de vous avoir été utile (*tournez, de ce que je vous ai été utile*), *gaudeo quòd tibi profuerim.*

J'ai honte de ne vous avoir pas encore répondu, *me pudet quòd ad te nondùm rescripserim.*

REMARQUE. Après ces verbes on peut encore retrancher le *que*, et dire : *gaudeo me tibi profuisse.*

---

§ 9. *Que après attendre.*

RÈGLE. Après *attendre*, *que* se tourne par *jusqu'à ce que*, et s'exprime par *dum* ou *dōnec* avec le subjonctif.

*Exemple :*

Attendez que le roi soit arrivé, *expecta dum advenerit rex*. C'est-à-dire, attendez jusqu'à ce que...

I.<sup>re</sup> REMARQUE. Ne confondez pas *s'attendre* avec *attendre*. Après *s'attendre*, en latin *existimāre*, *persuāsum habēre*, on retranche le *que*, et l'on met toujours le verbe suivant au futur de l'infinitif.

*Exemple :*

Je m'attendais que vous m'écriviez, *te ad me scriptūrum esse existimābam*.

II.<sup>e</sup> REMARQUE. Quand *s'attendre* signifie *prévoir*, il s'exprime par *prævidēre*, et l'on retranche le *que*.

*Exemple :*

Je m'étais bien attendu qu'il en serait ainsi, *itā futurum sanè prævideram*.

---

§ 10. *Que après être cause.*

RÈGLE. Après *être cause*, *que* s'exprime par *cur* avec le subjonctif.

*Exemple :*

La maladie a été cause que je ne suis pas allé vous voir, *morbis causā fuit cur te non inviserim*.



§ 11. *Que après douter.*

1.<sup>o</sup> Quand le verbe *douter* n'est accompagné ni d'une négation, ni d'une interrogation, on tourne *que* par *si*, et on l'exprime par *an* avec le subjonctif.

*Exemple :*

Je doute qu'il se porte bien (*tournez*, s'il se porte bien), *dubito an valeat*.

2.<sup>o</sup> Quand le verbe *douter* est accompagné d'une négation ou d'une interrogation, on exprime *que* par *quin*. (*Quin* renferme le *ne* français suivant.)

*Exemples :*

Je ne doute pas qu'il ne se porte bien, *non dubito quin valeat*.

Qui doute que la vertu soit aimable ? *Quis dubitat quin virtus sit amabilis ?*

REMARQUE. Ne confondez pas *se douter* avec *douter* : après *se douter*, *suspiciāri*, *prævidēre*, on retranche *que*.

*Exemple :*

Je me doutais bien que la chose irait mal, (*c'est-à-dire* je soupçonnais que...), *suspiciābar rem malè cessūram*.

## ARTICLE III.

*Pronoms absolus, Adverbes de temps et de lieu, etc., entre deux verbes.*

Le pronom absolu, les adverbes de temps, *quandō*, *quandiu*, etc. ; les adverbes de lieu, *ubi*, *quò*, *quà*, *undè* ; *combien*, et les conjonc-

tions *cur*, *quāre*, *quomodò*, *an*, *utrūm*, etc., entre deux verbes, veulent le second au subjonctif en latin.

*Exemples :*

Vous ne savez pas qui je suis, *nescis quis ego sim*.

Dites-moi quelle heure il est, *dic mihi quōla hōra sit*.

Je ne sais lequel des deux a été le plus éloquent, *nescio uter fuerit eloquentior*.

Je voudrais savoir où vous êtes, *scīre velim ubi sis*; — d'où vous venez, *undē venias*; — où vous allez, *quò eas*.

Interrogée pourquoi elle disoit cela, *interrogāta cur hoc diceret*.

Vous voyez combien je vous aime, *vides quantum te amem*.

Je dirai en peu de mots combien la liberté est douce, *quān dulcis sit libertas breviter proloquar*.

Ecrivez-moi ce que vous faites (c'est-à-dire quelle chose vous faites), *ad me scribe quid agas*; — ce qui se passe, *quid agatur*.

REMARQUE. Dans l'exemple précédent, *ce qui*, *ce que* s'exprime par *quid*, parce qu'on peut le tourner par *quelle chose*; mais il s'exprime par *quod* quand on ne peut pas le tourner par *quelle chose*, parce qu'alors ce n'est plus un pronom absolu ou interrogatif, mais un pronom relatif.

*Exemple :*

Il a fait ce que je lui avais commandé (c'est-à-dire il a fait la chose que....), *fēcit quod ei praeceperam*. Le second verbe reste à l'indicatif.

## ARTICLE IV.

*A quel temps il faut mettre le verbe latin après les mots qui veulent le subjonctif, comme ut, ne, an, quin, etc.*

RÈGLE. 4.<sup>o</sup> Tous les temps de l'indicatif français se mettent au même temps du subjonctif latin, excepté les deux futurs.

*Exemples :*

Je ne sais	{	ce que vous faites,	Nescio	{	quid agas.
		ce que vous faisiez,			quid ageres.
		ce que vous avez fait,			quid egeris.
		ce que vous aviez fait,			quid egisses.

2.<sup>o</sup> Le futur de l'indicatif se met au participe futur (*rus, ra, rum*, pour l'actif; *dus, da, dum*, pour le passif), avec *sim, sis*, etc.

Je ne sais s'il écoutera, *nescio an auditurus sit* ; quand je serai écouté, *quandò audiendus sim*.

REMARQUE. Si le verbe latin n'a pas de participe futur on met simplement le présent du subjonctif, en y joignant quelque adverbe qui marque le futur.

*Exemple :*

Je ne sais comment il étudiera jamais, *nescio quomodò unquàm studeat*.

3.<sup>o</sup> Le futur passé de l'indicatif, le présent et le parfait du subjonctif, quand ils marquent l'avenir, se rendent par le participe futur avec *sim, sis*, etc.



*Exemples :*

Je ne sais s'il sera venu lorsque... , *nescio an dubito an prius ventūrus sit quān...* (On tourne lorsque par avant que).

Je doute qu'il vienne bientôt , *dubito an brevi ventūrus sit.*

4.<sup>o</sup> Le conditionnel présent et l'imparfait du subjonctif, quand ils marquent l'avenir, se rendent par le participe futur avec *essem* , *esses* , etc.

*Exemples :*

Je ne savais s'il viendrait , *nesciēbam* }  
Je doutais qu'il vint , *dubitābam* } *an ventūrus esset.*

5.<sup>o</sup> Le conditionnel passé et le plus-que-parfait du subjonctif, quand ils marquent l'avenir, se rendent par le participe futur avec *fuisse* , *fuisse* , etc.

*Exemples :*

Je ne sais s'il serait venu , *nesciō* }  
Je doute qu'il fût venu , *dubito* } *an ventūrus fuisset.*

REMARQUE. Quand le verbe français marque le passé, ou s'il n'a pas de participe futur, on met, 1.<sup>o</sup> le futur passé au parfait du subjonctif; 2.<sup>o</sup> les deux temps conditionnels, et tous les temps du subjonctif français, au temps du subjonctif latin qui y répondent.

## ARTICLE V.

*De la Phrase incidente.*

On appelle *phrase incidente* celle qui est jointe à une autre par un pronom relatif ou par quelque conjonction. Dans cette phrase : *Nous savons qu'un enfant, lorsqu'il aime ses devoirs, est chéri de ses*

*parens* ; ces mots , *lorsqu'il aime ses devoirs* , sont une phrase incidente.

De même , dans cette phrase : *Je crains que la personne que j'attends ne vienne pas* ; ces mots , *que j'attends* , sont encore une phrase incidente.

RÈGLE. Quand le *que retranché* , ou toute autre conjonction , est suivi d'une phrase incidente , ce n'est pas le verbe de la phrase incidente , mais le verbe suivant , qui est régime de la conjonction , et qui se met à l'un des modes ou des temps prescrits par les règles données dans les articles précédens.

*Exemples :*

Nous savons qu'un enfant (*lorsqu'il aime ses devoirs*) est chéri de ses parens , *scimus puerum (quandò amat officia) diligì à parentibus*.

Je crains que la personne (*que j'attends*) ne vienne pas , *timeo ne vir (quem exspecto) non veniat*.

ARTICLE VI.

*Changement du Passif en Actif, et de l'Actif en Passif.*

On peut , sans changer le sens d'une phrase , tourner un verbe actif en passif , ou un verbe passif en actif. Ainsi l'on dira également : *le printemps embellit la terre* , ou *la terre est embellie par le printemps*.

1.<sup>o</sup> Pour changer le passif en actif on prend le régime direct du passif pour en faire le sujet de

l'actif, et le sujet du passif pour en faire le régime direct de l'actif.

*Exemples :*

Je suis favorisé de la fortune (*tournez la phrase par l'actif, la fortune me favorise*), *favet mihi fortuna.* (*Faveo* est neutre, il n'a point de passif.)

Il est admiré de tout le monde (*tournez, tout le monde l'admire*) *illum omnes admirantur.*

2.<sup>o</sup> Si le passif français n'a pas de régime dont on puisse faire le sujet de l'actif, mettez le verbe à la troisième personne du pluriel (en sous-entendant *homines.*).

*Exemple :*

Cicéron était admiré quand il parlait, *admirabantur Cicerōnem quum diceret.*

Pour changer l'actif en passif on prend le régime direct de l'actif pour en faire le sujet du passif, et le sujet de l'actif pour en faire le régime direct du passif.

*Exemples :*

Pierre aime Paul (on peut tourner la phrase par le passif), Paul est aimé de Pierre, *Paulus amatur à Petro.*

Je crois que Pierre aime Paul. On ne dira pas, *crēdo Petrum amāre Paulum*, parce qu'on ne saurait pas lequel des deux, *Petrum* ou *Paulum*, est sujet ou régime d'*amāre*; mais on tournera la phrase par le passif: je crois que Paul est aimé de Pierre, *crēdo Paulum à Petro amāri.*

REMARQUE. Le régime direct du verbe passif



est, comme on l'a vu, le nom ou pronom qui fait l'action marquée par le verbe. On l'appelle régime *direct* pour le distinguer du régime *indirect*, qui reste toujours le même à l'actif et au passif.

C'est ainsi que *virtu* est également régime indirect dans ces deux phrases : *les mauvais exemples détournent les jeunes gens de la vertu* : *les jeunes gens sont détournés de la vertu par les mauvais exemples*. (*Exempla prāva juvenes dedūcunt à virtūte* : *Exemplis prāvis juvenes à virtūte deducuntur*.)

---

## CHAPITRE II.

### DES PRONOMS.

---

#### ARTICLE I.

*Pronom indéfini, on, l'on.*

LE pronom indéfini *on, l'on*, manque en latin. Il y a deux manières de le rendre.

---

#### § 1. Première manière d'exprimer *on, l'on*.

*Virtus amātur.*

1.<sup>o</sup> Si le verbe qui suit *on, l'on*, est actif, on le tourne par le passif.

*Exemple :*

On aime la vertu, *c'est-à-dire*, la vertu est aimée, *virtus amātur*.

2.<sup>o</sup> Si le verbe n'a point de régime dont on

puisse faire le sujet du verbe passif, mettez ce verbe à la troisième personne du singulier passif : plusieurs verbes neutres même ont cette troisième personne.

*Exemples :*

Non-seulement on ne porte pas envie aux jeunes gens, mais on leur est même favorable, *adolescentibus non modò non invidētur, vērùm etiam favētur.*

On raconte, *narrātur* ; — on rapporte, *fertur* ; — on va, *ītur* ; — on est venu, *ventum est.*

§ 2. *Seconde manière d'exprimer on, l'on.*

*Admirantur virtutem.*

On met le verbe qui suit *on*, *l'on*, à la troisième personne du pluriel ; ce qu'il faut toujours faire quand ce verbe est neutre ou déponent en latin.

*Exemples :*

On admire la vertu, *admirantur virtutem.*

( On sous-entend *homines* pour le sujet du verbe ).

On hait celui que l'on craint, *odērunt quem metuunt.*

On dit, *aiunt*, *ferunt*, *memorant*, *perhibent.*

REMARQUE. Devant les impersonnels *pænitent*, *pudet*, *tædet*, *miseret*, *piget*, il faut exprimer le mot *homines*.

*Exemple :*

On se repent d'avoir mal vécu, *homines pænitent malè vixisse.*

*On ne...*

Si le verbe qui suit *on* est accompagné d'une négation, on tourne par *personne ne*, *nemo*, et le verbe se met à la troisième personne du singulier.

*Exemple :*

On ne peut être heureux sans la vertu (*tournez*, *personne ne peut...*), *nemo sine virtute potest esse beatus.*

*Quand on, lorsqu'on.*

*Quand on, lorsqu'on*, se tourne par *celui qui*, *ceux qui*.

*Exemple :*

Quand on désire le bien d'autrui on perd justement le sien (*tournez*, *celui qui désire...*), *qui bonum alienum appetit, merito amittit proprium.*

*Si on, si l'on...*

*Si on, si l'on*, se tourne par *si quelqu'un*, en latin, *si quis*.

*Exemple :*

Si l'on vous demande, *si quis te interroget.*

REMARQUE. On ne dit pas *si aliquis*, mais *si quis*; après *si*, *nisi*, *ne*, *num*, *sive*, *quò*, on retranche *ali* dans les mots qui commencent ainsi : *si quando* pour *si aliquando*; *ne quando* pour *ne aliquando*.

*On voit, on trouve, etc.*

*On voit, on trouve des gens qui....* s'expriment par *videas, reperias qui... vidēre est, reperire est qui...* et le verbe suivant se met au subjonctif.



*Exemple :*

On voit des gens qui aspirent aux honneurs ,  
*videas homines qui honōres appetant.*

---

§ 3. *On dit... On croit... Il semble...*

*On dit, on croit, etc.* ; s'expriment de deux manières.

1.<sup>o</sup> On prend le sujet du second verbe pour en faire le sujet des verbes *on dit, on croit, etc.*

*Exemples :*

On dit que les cerfs vivent très-long-temps (*tournez, les cerfs sonts dits vivre...*) , *cervi dicuntur diutissimè vivere.*

Il paraît que vous êtes malade (*tournez, vous paraissez être malade*) , *vidēris ægrotāre.*

2.<sup>o</sup> On tourne les verbes *on dit, on croit, etc.*, par la troisième personne du singulier passif, *il est dit, il est cru*; et le *que*, s'il y en a un, se retranche.

*Exemple :*

On dit que les cerfs vivent très-long-temps (*tournez, il est dit que les cerfs...*) , *dicitur cervos diutissimè vivere.*

REMARQUE. On exprime toujours de cette seconde manière *on dit, on croit*, quand ils sont suivis d'un verbe impersonnel.

*Exemple :*

On dit que vous vous repentez de votre faute (*tournez, il est dit que vous...*) , *dicitur te tuæ culpæ pœnitēre.*

§ 4. *On enseigne...*

Pour tourner ce verbe par le passif il faut faire attention à la signification du verbe latin *docēri*, qui veut dire *être instruit* : comme cela ne peut se dire que d'une personne, et non pas d'une chose, le verbe passif *doceor* veut toujours pour sujet le nom de la personne.

*Exemples :*

On enseigne la grammaire aux enfans (*tournez, les enfans sont instruits sur la grammaire*), *pueri docentur grammaticam*.

Les enfans à qui l'on enseigne la grammaire (*tournez, les enfans qui sont instruits sur la grammaire*), *pueri qui docentur grammaticam*.

La grammaire que l'on enseigne aux enfans, (*tournez, la grammaire sur laquelle les enfans sont instruits*), *grammatica quam pueri docentur*. (*Tournez de même cette phrase : La grammaire qui est enseignée aux enfans*).

## ARTICLE II.

*Pronoms français exprimés en latin de différentes manières.*

§ 1. *Pronom réfléchi, se, soi.*

1.<sup>o</sup> *Se, soi* est régime d'une préposition, ou bien d'un verbe *réfléchi*, c'est-à-dire d'un verbe dont le sujet et le régime sont la même personne. Il s'exprime ordinairement par *suī, sibi, se*.

*Exemple :*

Il se flatte, *sibi blanditur*.

2.<sup>o</sup> Mais si ce pronon a rapport à un nom de chose inanimée, ou même animée, qui ne fasse pas sur elle-même l'action marquée par le verbe, on tourne ce verbe par le passif.

*Exemples :*

Ce mot se trouve dans Phèdre (*tournez, ce mot est trouvé*), *vox illa invenitur apud Phædrum.*

Il ne s'ébranle pas de vos menaces (*tournez, il n'est pas ébranlé*), *minis non movetur tuis.*

REMARQUE. Dans les trois phrases suivantes les sujets sont regardés comme choses animées.

Le poison se glisse dans les veines, *venenum sese in vènas insinuat.*

Si l'occasion se présente, *si se dederit occasio.*

Si la chose se passe ainsi, *si res ita se habeat.*

5.<sup>o</sup> Quand *se* est régime d'un verbe *réci-proque*, c'est-à-dire d'un verbe dont les deux sujets font l'un sur l'autre l'action que marque le verbe, on ajoute l'adverbe *invicem* (mutuellement) au pronom *suî*, *sibi*, *se*, à moins qu'il ne soit régime d'une préposition.

*Exemple :*

Pierre et Jean se louent, *Petrus et Joannes se invicem laudant*; ils se battent, *inter se pugnans.*

2. Pronoms personnels, il, elle, le, la, les, lui, leur, eux.

RÈGLE. Quand les pronoms *il, elle, le, la, les, îi, leur, eux*, après un *que* conjonction, se rapportent au sujet du premier verbe, on les exprime



par *suī*, *sibi*, *se*; s'ils ne s'y rapportent pas on les exprime par *is*, *ea*, *id*, ou *ille*, *illa*, *illud*.

Nous avons dit précédemment que pour connaître si les pronoms *il*, *elle*, *le*, etc., se rapportent au sujet du premier verbe, il faut faire avec le second verbe dont les pronoms *il*, *elle*, *le*, *la*, *les*, etc. sont sujets ou régimes, les questions ordinaires *qui est-ce qui?* *qui?* *quoi?* *à qui?* etc.

Si le mot de la réponse est le même que le sujet du premier verbe, les pronoms *il*, *elle*, *le*, *la*, *les*, etc., s'y rapportent, et je les exprime par *suī*, *sibi*, *se*.

*Exemples :*

Le renard dit qu'il n'était point coupable; *qui est-ce qui n'était point coupable?* R. *Le renard*. Le pronom *il* se rapporte au sujet du premier verbe, et je dis : *vulpes negāvit se esse culpæ proximam*.

César répondit qu'il ne connaissait pas cette affaire : *qui est-ce qui répondit?* *qui est-ce qui ne connaissait pas?* César. La réponse est la même, et l'on exprime *il* par *se*. *Cæsar respondit se penitūs ignorāre hanc causam*.

REMARQUE. La même règle doit avoir lieu lorsque la construction latine exige un autre mode que l'infinitif.

*Exemple :*

Pierre avoue qu'il se repentirait si... *Qui avoue?* *qui se repentirait?* Pierre. Dites donc : *Petrus fatētur fore ut se pænītēret, si*

2.<sup>o</sup> Quand le mot de la réponse n'est pas le même, exprimez *il* par *ille*, *illa*, *illud*.

*Exemple :*

Je crois qu'elle ne disait pas la vérité : *Qui est-ce qui croit ? moi. Qui est-ce qui ne disait pas la vérité ? elle.* La réponse est différente ; dites donc : *arbitror illam non vĕra dixisse.*

Vous avouez qu'il se repentirait si... *ſalĕris fore ut illum pœnitĕret, ſi.*

Remarquez que *il* et *elle* ne peuvent jamais se rapporter à un nominatif de la première ou de la seconde personne.

§ 3. *Pronoms possessifs, son, sa, ses, leur, leurs.*

*Son, sa, ses*, joints au régime d'un verbe.

1.<sup>o</sup> Lorsque *son, sa, ses*, etc., après un seul verbe, se rapportent au sujet de ce verbe, on les exprime par *suus, sua, suum*; quand ils ne s'y rapportent pas on les exprime par le génitif du pronom *is, ea, id*, etc.

Pour connaître si les pronoms *son, sa, ses*, etc., se rapportent au sujet du verbe, je fais la question *de qui ?*

Si le mot de la réponse est le même que le sujet du verbe, *son, sa, ses*, etc., s'y rapportent, et je les exprime par *suus, sua, suum*.

Quand le mot de la réponse n'est pas le sujet du verbe, j'exprime *son, sa, ses* par *ĕjus*; *leur, leurs*, par *eōrum, eārum*.

*Exemples :*

Un père aime ses enfans, *les enfans de qui ? R. du père.* *Ses* se rapporte au sujet du verbe, et je dis : *Pater amat suos liberos.*

Mais il n'aime pas leurs défauts : *les défauts de*

qui ? R. *des enfans*. *Leurs* ne se rapporte pas au sujet du verbe , et je dis : *at eorum odit vitia*.

REMARQUE. Quand *son* , *sa* , *ses* , etc. , joints à un régime , se rapportent à un autre régime du même verbe , ils s'expriment par *suus* , *sua* , *suum* , que l'on place , s'il est possible , immédiatement avant le mot auquel ils se rapportent.

Exemple :

J'ai rendu à César son épée , *suum Cæsari gladium restitui*.

2.<sup>o</sup> Quand *son* , *sa* , *ses* , etc. , après deux verbes , se rapportent au sujet de l'un des deux verbes , on les exprime par *suus* , *sua* , *suum* ; quand ils ne s'y rapportent pas on les exprime par le génitif de *is* , *ea* , *id*.

Exemples :

La mère vous prie de pardonner à son fils : *au fils de qui ?* R. *de la mère* , sujet du premier verbe , *māter te orat ut filiolo ignoscas suo*.

J'écris à mon ami de me confier son affaire : *l'affaire de qui ?* R. *de mon ami* , sujet du second verbe , *ad amicum scribo ut mihi negotium committat suum*.

Je vous prierai de prendre ses intérêts : *les intérêts de qui ?* R. *d'un autre que moi* , sujet du premier verbe ; *d'un autre que vous* , sujet du second verbe , *te rogabo ut illius commodis inservias*.

REMARQUE. Si les verbes sont tous deux de la troisième personne , on n'exprime ordinairement *son* , *sa* , *ses* , etc. , par *suus* , *sua* , *suum* , que



quand ils se rapportent au sujet du verbe principal, c'est-à-dire de celui dont l'autre est régime.

*Son, sa, ses*, joints au sujet d'un verbe.

Lorsque *son, sa, ses*, joints au sujet d'un verbe, se rapportent au régime de ce verbe, ils s'expriment par *suus, sua, suum* ; quand ils ne s'y rapportent pas on les exprime par le génitif de *is, ea, id*.

Pour l'ordinaire ils se rapportent au régime du verbe, lorsque ce régime est un pronom.

*Exemples :*

Son caractère est excellent (*tournez, le caractère de lui...*), *ejus indoles est optima*.

Sa modestie le rend recommandable, *sua eum commendat modestia*.

L'enfant que sa modestie rend recommandable, *puer quem sua commendat modestia*.

I.<sup>re</sup> REMARQUE. On ajoute en latin *suus, sua, suum* au sujet, quand le sujet français est suivi d'un génitif et de *le, la, les*.

*Exemple :*

L'ambition de cet homme le perdra (*tournez, son ambition perdra cet homme*), *sua hominem perdet ambitio*.

II.<sup>e</sup> REMARQUE. Toutes les règles précédentes ont lieu, même lorsque *son, sa, ses*, etc., sont joints, non pas au *sujet* ou au *régime*, mais à quel-  
qu'autre mot qui dépende du *sujet* ou du *régime* ;  
comme dans cette phrase : *j'écris à mon ami de me  
confier la conduite de ses affaires*.

§ 4. *Tel... Telle.*

RÈGLE. 1.<sup>o</sup> *Tel*, *telle*, suivis de *que*, se tournent en latin par *celui*, *celle qui*, et s'expriment *tel*, *telle*, par *is*, *ea*, *id*, et *que* par *qui*, *quæ*, *quod*, que l'on met au nominatif devant *sum*, je suis, *fio*, je deviens ; et à l'accusatif devant *esse* ou *fieri* mis pour un *que* retranché.

On exprime encore *tel* par *tālis*, et *que* par *quālis*.

*Exemples :*

Je ne suis pas tel que vous ( *tournez*, je ne suis pas celui lequel vous êtes ), *non is sum qui tu* ( sous-entendu *es* ). On peut dire aussi, *non sum tālis quālis tu*.

Il n'est pas tel que vous pensez ( *tournez*, il n'est pas celui lequel vous pensez qu'il est ), *non is est quem putas* ( sous-entendu *eum esse* ). *Quem* est à l'accusatif à cause du *que* retranché.

2.<sup>o</sup> Quand *tel* suivi de *que* ne peut pas se tourner par le même ou semblable, on exprime *que* par *ut* avec le subjonctif.

*Exemples :*

La libéralité doit être telle qu'elle ne nuise à personne, *ea esse debet liberalitas ut nemini noceat*.

La force de la vertu est telle que nous l'aimons même dans un ennemi, *ea vis est probitālis ut illam vel in hoste diligāmus*.

REMARQUE. Quand *tel* peut se tourner par *de cette sorte*, on l'exprime par *hūjus modi* en bonne part, et *istius modi* en mauvaise part.

*Exemples :*

Qui n'aimerait de tels enfans ? *quis hūjus modi puerulos non amet ?*

Qui ne haïrait de telles gens , *quis istius modi homines non oderit ?*

3.<sup>o</sup> *Tel*, quand il n'est pas suivi de *que*, s'exprime par *is* ou *tālis*.

*Exemple :*

Tel a été mon père , *is* ou *tālis* fuit pater meus.

4.<sup>o</sup> Lorsque *tel*, au commencement d'une phrase, est suivi de *qui*, on tourne *tel* par quelques-uns, *quādam*, ou par il y en a qui... *sunt qui*.

*Exemple :*

Tel rit aujourd'hui qui pleurera demain (*tournez, quelques-uns rient...*) *quādam hodiè rident, qui ras flēbunt*.

5.<sup>o</sup> Quand *tel* est répété, le premier s'exprime par *qui*, *quæ*, *quod*, et le second par *is*, *ea*, *id*; ou bien le premier par *quālis* et le second par *tālis*.

*Exemple :*

Tel père , tel fils, *qui pater est, is est filius*; ou, *quālis pater est, tālis filius*; c'est comme s'il y avait, *le fils est tel que le père*; mais la phrase est renversée.

---

§ 5. Même.

1.<sup>o</sup> Le même, la même s'expriment par *īdem*, *eīdem*, *idem*, et *que* par *qui*, *quæ*, *quod*, que l'on met au cas du verbe suivant, exprimé ou sous-entendu.



*Exemples :*

Vous n'êtes pas le même à mon égard que vous avez été autrefois , *non idem es erga me , qui fuisti olim.*

Ma mère n'est pas aujourd'hui la même que je l'ai vue autrefois , *non eadem est hodiè mātēr mea , quam vīdi olim* ( sous-entendu *eam esse* ).

Je me sers des mêmes livres que vous , *iisdem libris ūtor quibus tu* ( sous-entendu *uteris* ).

2.<sup>o</sup> *Même* , devant un nom , s'exprime par *idem*. Mais après un nom ou un pronom il s'exprime par *ipse* , *ipsa* , *ipsum*.

*Exemples :*

Le même homme , *idem homo* ; — la même sagesse , *eadem sapientia*.

L'homme même , *homo ipse*. — Moi-même , *ego ipse*. — Vous-même , *tu ipse*.

Quand le pronom *même* se rapporte au sujet du verbe on met toujours le pronom au nominatif , quoiqu'en français il soit joint au régime.

*Exemple :*

L'avare se nuit à lui-même , *avārus sibi ipse nocet*.

Mais si *même* ne se rapporte pas au sujet , on le fait accorder avec le régime.

*Exemple :*

Le temps ronge le fer même , *vetustas ferrum ipsum exedit*.

§ 6. *Autre, autrement.*

*Autre* s'exprime par *alius, alia, aliud*, et *que* par *quàm, ac, atque*.

*Exemples :*

Il n'est pas autre qu'il était autrefois, *non alius est quàm erat olim*.

Il parle autrement qu'il ne pense, *aliter loquitur ac, ou atque sentit*. (On n'exprime pas *ne* après autre.)

1.<sup>o</sup> *Tout autre*, signifiant *quelqu'autre que ce soit*, s'exprime par *quivis alius, quilibet alius*; *tout autrement*, par *longè aliter*; *que* par *ac, atque*.

*Exemple :*

Tout autre peuple que le peuple Romain eût perdu courage, *quivis alius ac populus Romānus despondisset animum*.

2.<sup>o</sup> Si *tout autre* signifie *tout différent*, il s'exprime par *longè alius*.

*Exemple :*

Vous êtes tout autre que vous n'étiez (c'est-à-dire, tout différent), *longè alius es atque eras*.

Après lequel des deux (en latin *uter*), *autre* s'exprime aussi par *uter, ultra, utrum*.

*Exemple :*

Examinez lequel des deux a dressé des em-

bûches à l'autre, *quære uter utri insidias fecerit.*

---

1.<sup>o</sup> *L'un... l'autre, les uns... les autres*, quand on parle de plus de deux, s'expriment par *alius, alia, aliud*, que l'on répète.

*Exemple :*

Les uns jouent, les autres chantent, *alii lūdunt, cantant alii.*

2.<sup>o</sup> Si l'on ne parle que de deux, on se sert de *alter* répété, ou de *ūnus* et *alter*.

L'un dit oui, et l'autre dit non, *alter* ou *ūnus ait, negat alter.*

---

Quand *l'un* est répété, et *l'autre* aussi répété, on les tourne par l'adjectif *différent*, et on les traduit par *alius, alia, aliud*, de cette manière :

Les uns aiment une chose, les autres une autre (tournez, différentes personnes aiment différentes choses), *alii aliis rēbus delectantur.*

Les uns s'en allèrent d'un côté, les autres de l'autre, *alii aliò dilapsi sunt.*

---

*Ni l'un, ni l'autre*, quand le sujet est un pronom, s'exprime par *neūter, neūtra, neūtrum*; *l'un, l'autre*, par *uterque, utraque, utrumque*; et ils sont ordinairement suivis de *alter, altera, alterum*, et alors on n'exprime pas *se*.

*Exemples :*

Ils ne s'aiment ni l'un ni l'autre, *neūter alterum amat.*

Ils se haïssent l'un l'autre, *uterque alterum ōdit.*



*L'un des deux, l'un ou l'autre, s'expriment par alteruter, alterutra, alterutrum.*

*Exemple :*

*Je vous enverrai l'un ou l'autre, alterutrum ad me mittam.*

*L'un après l'autre s'exprime par singuli, singulæ, singula.*

*Exemple :*

*Il se mit à les manger l'un après l'autre, cæpit vesci singulis.*

*Celui des deux qui, s'exprime par uter, ultra, utrum.*

*Exemple :*

*Celui des deux qui se dédira paiera l'amende, uter demutaverit, pecuniâ mulctabitur.*

*I.<sup>re</sup> REMARQUE. Le premier, le second, quand on ne parle que de deux, s'expriment le premier par prior, et le second par posterior, ou par alter répété.*

*Exemple :*

*Le premier riait toujours, le second pleurait sans cesse, prior semper ridēbat, posterior incessinenter flēbat.*

*Mais si l'on parle de plus de deux, servez-vous de primus, secundus.*

*II.<sup>e</sup> REMARQUE. Celui-ci, celui-là, s'expriment celui-ci par hic, celui-là par ille.*

*Exemple :*

*Celui-ci riait toujours, celui-là pleurait sans*

cesse , *hic semper ridēbat, ille indesinenter flebat.*

§ 7. *Quel que , quelle que , quelque... que.*

*Quel que , quelle que , quelque... que*, se rapportant à un nom , s'expriment par *quicumque* ou *qualiscunque*.

Si c'est un nom de chose qui puisse se dire grande , on les exprime par *quantuscunque*.

Si c'est un nom pluriel de choses qui puissent se compter , c'est par *quotcunque* (indéclin.) , ou par *quantumvis multi* , æ , a. (Le *que* ne s'exprime pas.)

*Exemples :*

Quelque parti que vous preniez , *quodcunque consilium capias.*

Quelle que soit sa mémoire , il oublie cependant bien des choses , *quantacunque sit ejus memoria, multa tamen obliviscitur.*

Quelques services que vous rendiez à un ingrat , vous ne lui en rendrez jamais assez , *quotcunque apud ingrātum officia posueris, nunquā satis multa contuleris* (ou bien *quantumvis multa apud... nunquā satis contuleris* ). On supprime *multa* après *satis* dans le second cas , parce que ce mot se trouve déjà au premier membre de la phrase.

REMARQUE. *Qui que ce soit qui* , s'exprime par *quicumque... quilibet ;...* et si l'on ne parle que de deux , c'est par *utercunque, utracunque*.

*Quelque... que* , suivi d'un adjectif , d'un ad-  
verbe , ou d'un participe , s'exprime par *quantum-  
vis* ; et si c'est le participe d'un verbe de prix , par *quanticunque*.

*Exemples :*

Quelque savant qu'il soit, il ignore cependant rien des choses, *quantumvis sit doctus, multa tamen ignōrat.*

Quelque aimable que soit la science... *quantumvis sit doctus, multa tamen ignōrat.*

REMARQUE. *Quelque grand que...* s'exprime par *quantuscunque, quantacunque...* *quelque petit que* par *quantuluscunque, quantulacunque.*

## ARTICLE III.

Pronoms français qui ne s'expriment pas en latin.

§ 1. *Il* ne se rapportant à aucun nom.

*Mentīri turpe est.*

Lorsque *il* ne se rapporte à aucun nom précédent, il ne s'exprime pas en latin, et le sens indique comment il faut tourner la phrase.

*Exemples :*

Il est honteux de mentir (*tournez*, le mentir est honteux), *mentīri turpe est.*

Il appartient à un roi, ou il est d'un roi de défendre ses sujets (*tournez*, défendre ses sujets est l'affaire d'un roi), *est rēgis* (sous-entendu *negotium*) *tuēri subditos.*

Je crois qu'il faut, *crēdo oportēre.*

Vous savez qu'il y a des hommes qui, ... c'est-à-dire que des hommes sont qui, ... *scis homines esse qui.*

Il y a cinq ans qu'il étudie (*tournez*, il étudie depuis cinq ans), *à quinque annis studet.*



Il y avait dix mille hommes à cette bataille (*tournez*, dix mille hommes étaient présents à...), *pugnæ intererant decem millia hominum*.

Il y eut près de huit cents morts (*tournez*, environ huit cents furent tués), *ferè octingenti occisi sunt*.

Il y aurait de la honte à le faire (*tournez*, il serait honteux...), *istud peragere turpe foret*.

---

§ 2. *Celui, celle, etc.*, suivis d'un nom.

Quand *celui, celle* ou *ceux*, suivis d'un génitif, sont employés pour un nom précédent, on ne se sert pas de *ille, illa, illud*, mais on répète le nom qui précède.

*Exemples :*

Les qualités de l'âme sont bien préférables à celles du corps, *animi dōtes corporis dotibus longè præstant*.

La vie des hommes est plus courte que celle des corneilles, *brevior est vīta hominum quàm cornicū vīta*. (On peut ne pas répéter le nom quand il doit être mis au même cas, et dire : *brevior est hominum quàm cornicum vīta*.)

---

§ 3. *C'est un, c'est le, c'est à, etc.*

*Mentīri scelus est.*

Ce ne s'exprime pas dans les phrases suivantes et autres semblables : *c'est un crime de mentir, c'est à moi de parler*, etc.

*Exemples :*

C'est un crime de mentir, (*tournez*, mentir est un crime) *mentīri scelus est*.

C'est le temps d'étudier (*tournez*, le temps d'étudier est), *tempus est studendi*.

*C'est à moi*, *c'est à vous*, *c'est à eux*, etc., se tournent et s'expriment comme il suit.

*Exemples :*

C'est à moi, ou il m'appartient de parler (*tournez*, parler est mon affaire), *meum est loqui* (sous-entendu *negotium*).

C'est à lui, c'est à eux d'écouter, *illius est*, *illorum est audire* (sous-entendu *negotium*).

Le maître croit que c'est à lui d'enseigner, *magister credit suum esse docere* (sous-entendu *negotium*).

Dans les phrases suivantes : *C'est ainsi que*, *est-ce ainsi que*,... on n'exprime ni *c'est*, ni *que*.

*Exemples :*

C'est ainsi qu'il parla (*tournez*, il parla ainsi), *sic locutus est*.

Est-ce ainsi que vous défendez vos amis (*tournez*, défendez-vous ainsi...), *siccine tuos amicos defendis ?*

C'est vous-même que je cherche, *te ipsum quaero*.

1.<sup>o</sup> *Ce n'est pas que* se rend en latin par *non quòd* ; mais *c'est que*, par *sed quòd* avec le subjonctif.

*Exemple :*

Ce n'est pas que j'approuve, mais c'est que... *non quòd approbem, sed quòd...*

2.<sup>o</sup> S'il est suivi d'un comparatif, rendez *ce n'est pas que* par *non quòd... sed quòd*.

*Exemple :*

Ce n'est pas que l'un me soit plus cher que l'autre, *non quòd mihi sit alter altero carior*.

3.<sup>o</sup> S'il est accompagné d'une négation, on le rend par *non quin...*

*Exemple :*

Ce n'est pas que je ne pense, *non quin existimem.*

*Ce n'est pas à dire pour cela que... Est-ce à dire pour cela que, se rendent par non continuò, non ideò... an continuò... an ideò.*

*Exemple :*

Quoique j'aie salué des méchants, ce n'est pas à dire pour cela que je sois méchant, *quamvis improbos salutaverim, non idcirco, ou non continuò sum improbus.*

#### § 4. *Ce qui, ce que.*

1.<sup>o</sup> *Ce qui* ou *ce que*, suivis de *c'est* et d'un nom, ne s'expriment pas en latin.

*Exemples :*

Ce qui me chagrine le plus, c'est la mauvaise santé de mon père (*tournez, la mauvaise santé de mon père me chagrine le plus*), *valetudo patris me potissimum sollicitat.*

2.<sup>o</sup> *Ce qui, ce que* s'expriment par *illud*, quand ils sont suivis de *c'est que*.

*Exemples :*

Ce que j'espère, c'est que je vivrai éternellement, *tournez, j'espère cela (savoir), que je vivrai éternellement, illud spero me futurum esse immortalē.* (Après *espérer* on retranche le *que*.)

Ce que je crains, c'est que... *illud vereor ne,* (Après *craindre* le *que* s'exprime par *ne*).



Ce dont je doute, c'est que... *illud dubito an.*  
(Après *douter* le *que* s'exprime par *an.*)

Ce qui me console, c'est que... *Illud me solātur quod.*

C'est devant un infinitif suivi de *que de*, se tourne par *celui qui*.

*Exemple :*

C'est se tromper que de croire... (*tournez, celui qui croit... se trompe*), *errat qui putat.*

### CHAPITRE III.

#### DES PARTICIPES ET DES GÉRONDIFS.

##### ARTICLE I.

*Participes français qui manquent en latin.*

Le verbe latin *sum* n'a ni participe présent (*étant*), ni participe passé (*ayant été*) : pour rendre ces deux participes en latin on se sert, selon le sens de la phrase, de l'une des conjonctions *lorsque*, *après que*, *puisque*, *quoique*, etc.

*Exemples :*

Cicéron étant consul, la conjuration fut découverte (*tournez, lorsque Cicéron était consul, la conjuration fut découverte*), *cum Cicero esset consul, detecta fuit conjuratio.*

On peut aussi mettre les deux noms à l'ablatif, et dire : *Cicerōne consule, detecta fuit conjuratio.* (On sous-entend *sub.*)

Cicéron ayant été consul, fut néanmoins en-

voyé en exil (*tournez*, après que Cicéron eut été consul...), *Cicero, postquàm fuisset consul, tamen in exsilium actus est.*

Le participe passé actif, comme *ayant aimé*, manque en latin (excepté dans quelques verbes déponents) : on le tourne par *lorsque*, *puisque*.

*Exemple :*

Un rat ayant rencontré un éléphant, *mus elephanto cùm fuisset obuius.*

Les participes présent et passé passifs manquent en latin quand le verbe est neutre, et souvent quand il est déponent ; alors on tourne par l'actif, et l'on se sert des conjonctions *quàm*, *postquàm*.

*Exemples :*

Etant favorisé de Dieu, il vint à bout de son entreprise, *cùm Deus ei favēret, consilium perfēcit suum.*

Ayant été poursuivi par des voleurs, il s'échappa, *cùm latrōnes eum persecūti essent, evāsit.*

## ARTICLE II.

*Participes français qui se rendent en latin par une Préposition et un Nom.*

RÈGLE. *Ayant* autant de... *eu égard à*... avec un nom ; *étant* aussi... *que*... avec un adjectif, se tournent par *à raison de*, et s'expriment par *pro* avec l'ablatif du nom. On supprime *que* s'il y en a un.

*Exemple :*

Ayant autant de prudence que vous en avez , ou étant aussi prudent que vous l'êtes , ou eu égard à votre prudence ( *tournez* , à raison de votre prudence ) , *pro tuâ prudentiâ*.

REMARQUE. On peut encore tourner par *connaissant* quelle est votre prudence , et dire *quæ tua sit prudentia non ignōrans*. Ou bien encore par , *puisque* telle est votre prudence , et dire : *cùm ea sit tua prudentia*.

## ARTICLE III.

*Gérondifs changés en participes.*

Lorsqu'un verbe qui veut l'accusatif doit être mis en latin au gérondif, on peut, au lieu du gérondif, se servir du participe en *dus* , *da* , *dum* , et le faire accorder avec le régime, qui se met au cas où l'on aurait mis le gérondif.

*Exemples :*

Le temps de lire l'histoire , *tempus legendi historiam* , et mieux, *tempus legendæ historiæ*.

Corps accoutumé à supporter le travail , *corpus assuētum tolerando labōri*.

Je vous exhorte à lire l'histoire , *te hortor ad legendam historiam*.

Je viens de visiter mes terres , *redeo ab agris invisendis*.



## CHAPITRE IV.

## DES ADVERBES.

## ARTICLE I.

*Diverses manières d'exprimer les adverbes.*

LES adverbes de quantité s'expriment de différentes manières en latin, selon les différens mots auxquels ils sont joints.

1.<sup>o</sup> Les adverbes de quantité, joints à un nom de choses qui ne se comptent pas, veulent le génitif, et s'expriment ainsi :

*Exemples :*

Que ou combien ,	} d'eau .	Quantum ,	} aquæ .
Peu ,		Parum ,	
Un peu ou quelque peu ,		Tantillum ,	
Beaucoup ,		Multum ,	
Moins ,		Minus ,	
Plus ,		Plus ,	
Tant ou autant ,		Tantum ,	
Assez ,		Satis ,	
Trop ,		Nimis ou nimium ,	

REMARQUE. *Quantum*, *parum*, etc., étant de vrais adjectifs qui s'accordent avec *negotium* sous-entendu, ne peuvent s'employer que pour le nominatif et l'accusatif. Pour exprimer les autres cas il faut prendre un autre tour.

*Exemple :*

De combien d'eau il fut couvert ! c'est-à-dire, de quelle quantité d'eau... *quantâ aquæ copiâ opertus est !*

2.<sup>o</sup> Si la chose qui ne se compte pas peut se

re grande, les adverbes de quantité se rendent en latin par des adjectifs qui s'accordent avec le nom en la manière suivante.

## Exemples :

Que ou combien,	<i>Quantus, a, um,</i>	} <i>modestia.</i>
Peu,	<i>Parvus, a, um,</i>	
Beaucoup,	<i>Magnus, a, um,</i>	
Loins,	<i>Minor, us,</i>	
Plus,	<i>Māior, us,</i>	
Tant ou autant,	<i>Tantus, a, um,</i>	
Assez,	<i>Satis magnus, a, um,</i>	
Trop,	<i>Nimius, a, um, nimis magnus, a, um,</i>	

Les adverbes de quantité, joints à un nom pluriel de choses qui se comptent, se rendent par des adjectifs, comme il suit.

## Exemples :

Que ou combien,	<i>Quot ou quā multi,</i>	} <i>libri.</i>
Combien peu,	<i>Quā pauci,</i>	
Peu,	<i>Pauci,</i>	
Beaucoup,	<i>Multi,</i>	
Moins,	<i>Pauciōres,</i>	
Plus,	<i>Plūres,</i>	
Tant ou autant,	<i>Tot,</i>	
Assez,	<i>Satis multi,</i>	
Trop,	<i>Nimis multi,</i>	

REMARQUE. *Quot* et *tot* sont indéclinables; ils ne s'emploient que quand le nom est exprimé.

Les adverbes de quantité, joints à un adjectif ou un adverbe, s'expriment de la manière suivante.

## Exemples :

Que ou combien,	<i>Quā ou ut,</i>	} <i>modestus est.</i>
Peu,	<i>Parum,</i>	
Un peu,	<i>Paulum,</i>	
Beaucoup, bien, fort,	<i>Multum, valdè,</i>	
Moins,	<i>Minus,</i>	
Plus,	<i>Magis ou un comp.,</i>	
Tant, aussi, si,	<i>Tam,</i>	
Assez,	<i>Satis,</i>	
Trop,	<i>Nimis,</i>	

I.<sup>re</sup> REMARQUE. *Un peu*, devant un adjectif ou un adverbe, ou un verbe, s'exprime encore par *leviter*.

Exemples :

Un peu blessé, *leviter vulnerātus*.

Il se fâche un peu, *leviter irascitur*.

II.<sup>e</sup> REMARQUE. *Si grand*, *aussi grand*, s'expriment par *tantus*, *a*, *um*; *si petit*, *aussi petit*, par *tantulus*, *a*, *um*.

Les adverbes de quantité devant *antè* et *post*, devant un comparatif ou un verbe d'excellence, comme *excellere* (exceller), *præstare* (l'emporter sur), *superare* (surpasser), *malle* (aimer mieux), s'expriment ainsi.

Exemples :

Que <i>ou</i> combien ,	} plus savant.	<i>Quantò</i> ,	} <i>doctior</i> .
Un peu ,		<i>Paŭlò</i> ,	
Bien <i>ou</i> beaucoup ,		<i>Multò</i> ,	
Autant , tant ,		<i>Tantò</i> ,	

Les adverbes de quantité avec un verbe de prix ou d'estime, tels que *vendere* (vendre), *emere* (acheter), *æstimare*, *facere*, (estimer), etc., s'expriment comme il suit.

Exemples :

Que <i>ou</i> combien ,	} il est estimé.	<i>Quantì</i> ,	} <i>æstimatur</i> .
Peu ,		<i>Parvi</i> ,	
Beaucoup ,		<i>Magni</i> ,	
Moins ,		<i>Minōris</i> ,	
Plus ,		<i>Plūris</i> ,	
Tant , autant , aussi , si ,		<i>Tanti</i> ,	
Assez ,		<i>Satis magni</i> ,	
Trop ,		<i>Nimiò , plūris</i> ,	

REMARQUE. Les génitifs *quantì*, *parvi*, s'accordent avec *pretii*, régime de *pro negotio*, tous deux sous-entendus.



Les adverbes de quantité, avec un verbe ordinaire, s'expriment comme dans les exemples suivans.

*Exemples :*

Que ou combien,	Quàm, quantùm, ut,	} <i>ridèbat.</i>
Peu,	Parùm,	
Un peu,	Leviter, paululùm,	
Beaucoup,	Il. <i>Multum, valdè, plurimùm,</i>	
Moins,	Minùs,	
Plus,	Magis, plùs, ampliùs,	
Autant, aussi, si,	Tantum, tàm,	
Assez,	Satis,	
Trop,	Nimis, nimio plus, plus æquo,	

I.<sup>re</sup> REMARQUE. *Plus, moins, trop*, avec *rēfert* et *interest*, s'expriment comme avec les verbes ordinaires. *Combien, peu, beaucoup, autant, assez*, avec les mêmes verbes *rēfert* et *interest*, s'expriment comme avec les verbes de prix et d'estime.

*Exemple :*

Il m'importe beaucoup, *meâ magni rēfert.*

II.<sup>e</sup> REMARQUE. *Plus* avec *odisse* (haïr), et *fugere* (fuir), se rend par *pējùs*.

*Exemple :*

Je le haïssais plus, *eum pējùs oderam.*

*Autant, aussi*, à la fin d'une phrase, s'expriment par les adverbes suivans.

S'ils se rapportent à un nom de choses qui ne se comptent point,

*Tantumdem.*

à un nom de choses qui se comptent,

*Totidem.*

à un adjectif,

*Item.*

à un verbe ordinaire,

*Tantumdem.*

à un verbe de prix,

*Tantidem.*

*Exemples :*

Vous avez beaucoup de loisir , je n'en ai pas autant , *habes multum otii , non habeo tantumdem.*

J'ai beaucoup de livres , vous n'en avez pas autant , *sunt mihi libri bene multi , non sunt tibi totidem , etc.*

*Le plus , le moins.*

1.<sup>o</sup> Devant un nom singulier suivi d'un *que* ad-  
verbe :

*Le plus* s'exprime par *quàm plurimùm* avec le génitif , ou par *quàm plurimus , a , um ,* que l'on fait accorder avec le nom.

*Exemple :*

Il a employé le plus de diligence qu'il a pu , *adhibuit quàm plurimùm potuit diligentiae ,* ou *quàm plurimam potuit diligentiam.*

*Le moins* s'exprime par *quàm minimùm* avec le génitif , ou par *quàm minimus , a , um ,* que l'on fait accorder avec le nom.

*Exemple :*

Il a employé le moins de diligence qu'il a pu , *adhibuit quàm minimùm potuit diligentiae ,* ou *quàm minimam potuit diligentiam.*

2.<sup>o</sup> Devant un nom pluriel de choses qui se comptent , suivi d'un *que* adverbe :

*Le plus* s'exprime par *quàm plurimi , æ , a ,* que l'on fait accorder avec le nom.

*Exemple :*

Il a lu le plus de livres qu'il a pu , *quàm plurimos potuit libros legi.*

*Le moins* s'exprime par *quàm paucissimi , mæ , ma ,* que l'on fait accorder avec le nom.

*Exemple :*

Il a lu le moins de livres qu'il a pu , *quàm paucissimos potuit libros legi.*

3.<sup>o</sup> Devant un adjectif ou un adverbe suivi d'un *que* adverbe :

*Le plus* s'exprime par le superlatif , devant lequel on met *quàm.*

*Exemple :*

Soyez le plus indulgent que vous pourrez , *esto quàm facilissimus.*

*Le moins* s'exprime par *quàm minimè* avec le positif.

*Exemple :*

Soyez le moins indulgent que vous pourrez , *esto quàm minimè facilis.*

#### 4.<sup>o</sup> Devant un adjectif ou un adverbe suivi d'un pronom relatif :

*Le plus* s'exprime par le superlatif; *qui* ou *que* par *qui*, *quæ*, *quod* avec le subjonctif.

*Exemple :*

Il est le plus savant que je connaisse, *c'est-à-dire* le plus savant de tous ceux que je connaisse, *est omnium quos noverim doctissimus.*

*Le moins* s'exprime par *minimè* avec le positif; *qui* ou *que* par *qui*, *quæ*, *quod* avec le subjonctif.

*Exemple :*

Il est le moins savant que je connaisse, *c'est-à-dire* de tous ceux que je connaisse, *est omnium quos noverim minimè doctus.*

#### 5.<sup>o</sup> Devant un verbe de prix ou d'estime :

*Le plus* s'exprime par *maximi*, *plurimi*.

*Exemple :*

L'enfant que j'estime le plus, *puer quem plurimi omnium facio.*

*Le moins* s'exprime par *minimi*.

*Exemple :*

L'enfant que j'estime le moins, *puer quem minimi omnium facio.*

#### 6.<sup>o</sup> Devant un verbe ordinaire :

*Le plus* s'exprime par un superlatif, ou par *maximè* avec le positif.

*Exemple :*

Il travaille le plus de tous, *maximè omnium labōrat.*

*Le moins* s'exprime par *minimè* avec le positif.

*Exemple :*

Il travaille le moins de tous, *minimè omnium labōrat.*

### ARTICLE II.

*Que* après les adverbes de quantité.

#### § 1. *Que* après *aussi*, *autant*.

*Que*, après les comparatifs *autant*, *aussi*, s'exprime de différentes manières.

1.<sup>o</sup> Par *quantum* avec le génitif, devant les noms de choses qui ne se comptent pas.

*Exemple :*

Autant d'eau que de vin, *tantum aquæ quantum vini.*



2.<sup>o</sup> Par *quantus*, *a*, *um*, si la chose qui ne se compte pas peut se dire grande.

*Exemples :*

Autant de modestie que de science, *tanta modestia quanta doctrīna*.

3.<sup>o</sup> Par *quot* devant un nom de choses qui se comptent.

*Exemple :*

Autant de fruits que de fleurs, *tot fructus quot flōres*.

4.<sup>o</sup> Par *quān* devant un adjectif ou un ad-  
verbe.

*Exemple :*

Aussi prudent que brave, *tām prūdēns quām fortis*.

5.<sup>o</sup> Par *quantū* devant un verbe ordinaire.

*Exemple :*

Il joue autant qu'il peut, *tantū lūdit quantū potest*.

6.<sup>o</sup> Par *quanti* avec un verbe de prix ou d'estime.

*Exemple :*

Il est vendu autant qu'il vaut, *tanti venditur quanti valet*.

REMARQUE. Après *aussi*, *autant*, joints à un verbe de prix ou d'estime, ou à *rēfert*, *interest*, que peu s'exprime par *quām parvi*; et alors *autant* s'exprime par *tām magni*.

*Exemple :*

Il vous importe autant qu'il m'importe peu, *tuā tām magni rēfert quām parvi meā*.

Après *aussi*, *autant*, on exprime de cette manière :

Qu'homme du monde , } *Quàm qui maximè.*  
 Que qui que ce soit , }  
 Que chose du monde , } *Quàm quod maximè.*  
 Que quoi que ce soit , }  
 Que jamais. . . . . *Quàm cùm maximè.*  
 Qu'en aucun lieu du monde , *Quàm ubi maximè.*

Avec un verbe de prix ou d'estime mettez *quanti* au lieu de *quàm*, et *plurimi* au lieu de *maximè*.

*Exemples :*

Il est aussi prudent que qui que ce soit (*tournez*, que celui qui l'est le plus), *tàm prūdens est quàm qui maximè.*

Il est autant estimé que qui que ce soit, *tanti fit quanti qui plurimi.*

Cela m'est aussi agréable que quoi que ce soit (*tournez*, que ce qui m'est le plus agréable), *id mihi tàm grātum est quàm quod maximè.*

Il est aussi paresseux que jamais (*tournez*, que lorsqu'il l'est le plus), *tàm piger est quàm cùm maximè.*

La vieillesse était aussi honorée à Lacédémone qu'en aucun lieu du monde, *senectus tantùm honorabātur Lacedæmone quantùm ubi maximè.*

---

*Autant répété.*

Quand autant est répété, le premier tient lieu de *que*, et s'exprime de même par *quantùm*, *quot*, *quanti*, etc. ; le second par *tantùm*, *tot*, *tanti*, selon les mots auxquels ils sont joints.

*Exemples :*

Autant ce jeune homme avait de science , autant il avait de modestie , *quantum doctrinæ in eo adollescente , tantum modestiæ inerat*. C'est comme s'il y avait , *ce jeune homme avait autant de modestie que de science* ; mais la phrase est renversée.

Autant d'hommes , autant de sentimens , *quot homines , tot sententiæ* , ou *quot capita , tot sensus*.

Autant la politesse plaît , autant la grossièreté déplaît , *quàm delectat urbanitas , tàm offendit rusticitas*.

---

*Autant que* , au commencement d'une phrase , s'exprime par *quantum*.

*Exemple :*

Autant que je puis prévoir , *quantum prospicere possum*.

---

*D'autant plus , d'autant moins que*.

RÈGLE. 1.<sup>o</sup> *D'autant* , devant *plus* , *moins* , s'exprime par *eò* ou *tantò* ; 2.<sup>o</sup> *plus* , *moins* , s'expriment ensuite selon les mots auxquels ils se rapportent ; 3.<sup>o</sup> *que* s'exprime par *quò* ou *quantò* , s'il est suivi d'un comparatif auquel il se rapporte ; sinon il s'exprime par *quòd*.

*Exemples :*

Il est d'autant plus modeste qu'il est plus savant (*tournez*, il est plus modeste par cela qu'il est plus savant) , *eò modestior est , quò doctior*. (C'est comme s'il y avait : *in eo negotio modestior est , in quo doctior*.)



Il est d'autant moins estimé qu'il est plus orgueilleux, *eò minōris fit, quò superbior est.*

Cela a paru d'autant plus surprenant qu'on ne s'y attendait pas, *id eò mirabilius vīsum est, quòd à nemine exspectabātur.* ( Comme s'il y avait : *in eo negotio quod à nemine exspectabātur.*

Je vous ai d'autant plus d'obligation que votre humanité envers moi a été plus grande que la mienne à votre égard, *tibi eò plus debeo, quò tua in me humanitas fuerit excelsior quàm in te mea* (Cicero ad Atticum).

REMARQUE. *A proportion que se tourne par d'autant plus, et s'exprime de même; le que qui suivra d'autant plus se rendra toujours par quò ou quantò.*

*Exemple :*

Il est plus modeste, à proportion qu'il est plus savant, *eò modestior est, quò doctior*; c'est-à-dire, il est d'autant plus modeste qu'il est plus savant.

§ 2. *Que après plus, moins.*

De quelque manière qu'on exprime les comparatifs *plus, moins*, le *que* suivant se rend toujours par *quàm*.

*Exemples :*

Plus	}	de courage que de prudence,
Moins		
Plus	}	<i>fortitudinis quàm prudentiæ.</i>
Minus		
Plus	}	de villes que de bourgs,
Moins		

<i>Plūres</i>	}	<i>urbes quàm vīci.</i>
<i>Pauciōres</i>		
Il est	{	plus moins }
<i>Plūris</i>	}	<i>æstimātur quàm frāter.</i>
<i>Minōris</i>		

Après *plus*, ces mots *qu'homme du monde*, *que qui que ce soit*, etc., s'expriment de la même manière qu'après *aussi*, *autant*, pag. 306.

Plus, moins, répétés.

1.<sup>o</sup> *Plus*, *moins* répétés sont la même chose que *d'autant plus*, *d'autant moins*; mais la phrase est renversée: ainsi l'on met *quò* devant le premier *plus* ou *moins*, *eò* devant le second, en exprimant toujours *plus* ou *moins* selon les mots auxquels ils se rapportent.

*Exemple :*

Plus il est savant, plus il est modeste, *quò doctior*, *eò modestior est*.

2.<sup>o</sup> *Plus on*, *plus une personne*, se tourne par *plus quelqu'un*, *quò quis* avec un comparatif; *plus une chose*, se tourne par *plus quelque chose*, *quò quid* ( pour *quò aliquis*, *aliquid* ) : après *quò* on retranche *ali*.

*Exemple :*

Plus on est vicieux, plus on est malheureux ( *tournez*, *plus quelqu'un est vicieux...* ), *quò quis vitiosior*, *eò miserior est*.

REMARQUE. Lorsque devant le premier *plus* ou *moins* il y a un *que* conjonction, ce *que* a pour régime le verbe qui suit le second *plus* ou *moins*.

*Exemple :*

Tout le monde convient que plus une chose est difficile , plus il faut y apporter de soin , *fatentur omnes , quo quid difficilius est , eò majorem ad id adhibendam esse cūram.*

( Cette remarque a lieu pour *autant* répété. )

§ 5. *Que après tant.*

1.<sup>o</sup> Si *tant* renferme une comparaison , c'est-à-dire s'il peut se tourner par *autant* , le *que* qui suit s'exprime comme après *autant* ( Voy. les art. I et II de ce chap. )

*Exemples :*

Il n'a pas tant de science que de présomption ( *c'est-à-dire* , autant de science que de présomption ) , *non in eo inest tantum doctrinæ , quantum arrogantia.*

Il n'y a pas tant de fruits que de fleurs , *non sunt tot fructus quot flōres.*

I.<sup>re</sup> REMARQUE. *Tous tant que...* s'exprime par *quotquot*.

*Exemple :*

Tous tant que nous sommes ici , *quotquot hīc adsumus.*

II.<sup>e</sup> REMARQUE. *Non pas tant pour... que pour...* s'exprime par *non tam ut... quàm ut....* avec le subjonctif.

*Exemple :*

Je vous écris , non pas tant pour vous louer que pour vous féliciter , *ad te scribo , non tam ut te laudem , quàm ut tibi gratuler.*

2.<sup>o</sup> Si *tant* ne renferme point de comparaison , c'est-à-dire s'il ne peut pas se tourner par *autant* ,



le *que* qui suit s'exprime par *ut* avec le subjonctif.

*Exemples :*

Il a reçu tant de coups qu'il en est mort , *tot plāgas accēpit ut mortuus sit.*

J'estime tant la vertu que je la préfère à tous les trésors , *tanti facio virtutem ut eam thesaūris omnibus antepōnam.*

*Tant.... que* , signifiant *non-seulement* , mais encore , s'exprime par *tum* répété , ou par *cum* , *tum.*

*Exemple :*

Les philosophes tant anciens que modernes , *philosophi tum veteres , tum recentiores* , ou *cum veteres , tum recentiores.*

*Tant que* signifiant *tandis que* , *tant de temps que* , s'exprime par *dum* , *dōnec* , *quandiu.*

*Exemple .*

Tant que vous serez heureux , vous compterez beaucoup d'amis , *dōnec eris fēlix , multos amīcos numerābis.*

*Tant* , *tant il est vrai que...* se rend en latin par *adeò* devant un adjectif ou un verbe ordinaire , par *tanti* devant un verbe de prix , par *tantō* devant un comparatif.

*Exemples :*

Tant est rare une amitié fidèle , *adeò rāra est fidēlis amicitia.*

Tant la sagesse l'emporte sur les richesses,  
*tantò præstat divitiis sapientia.*

Tant pis, *tantò pējūs* ; — tant mieux, *tantò meliūs.*

§ 4. *Que* après *si*.

1.<sup>o</sup> Quand *si* renferme une comparaison, c'est-à-dire quand il peut se tourner par *aussi*, il s'exprime de même, et le *que* qui suit s'exprime comme après *aussi*, *autant*. (Voyez les art. I et II de ce chapitre.)

Quand *si* ne renferme point de comparaison, c'est-à-dire quand il ne peut pas se tourner par *aussi*, on l'exprime par *tàm*, *adeò*, *ità*, devant un adjectif, un adverbe, ou un verbe ordinaire ; par *tanti*, devant un verbe de prix ou d'estime ; et le *que* s'exprime toujours par *ut* avec le subjonctif.

*Exemples :*

Dieu est si bon qu'il aime les hommes, *Deus est tàm bonus ut amet homines.*

Il fut si frappé de cette nouvelle qu'il mourut, *eo nuntio ità percussus est, ut mortuus sit.*

Il est si estimé que... *tanti fit ut.*

REMARQUE. *Si grand* s'exprime par *tantus*, *a*, *um*, et *si petit* par *tantulus*, *a*, *um*, lorsqu'ils peuvent se tourner par *aussi grand*, *aussi petit* ; le *que* suivant se rend par *quantus* après *tantus*, et par *quantulus* après *tantulus* ; sinon le *que* se rend par *ut* avec le subjonctif.

*Exemples :*

Cette classe n'est pas si petite que la nôtre

( c'est-à-dire aussi petite ), *hæc schola non tantula est quantula est nostra.*

La bonté de Dieu est si grande qu'il nous aime, *tanta est Dei bonitas, ut nos amet.*

---

§ 5. *Assez, assez peu* suivis de *pour*.

Quand *assez* est suivi de *pour*, on tourne *assez* par *tant* ou *si* qu'on exprime selon les mots auxquels il se rapporte ; *pour* se tourne par *que*, et s'exprime par *ut* avec le subjonctif.

*Exemples :*

Avez-vous assez de loisir pour lire même des fables ( *tournez, avez-vous tant de loisir que vous lisiez...* ), *estne tibi tantum otii, ut etiam fabulas legas?*

Je ne suis pas assez insolent pour me croire roi ( *tournez, si insolent que je me croie....* ), *non sum tam insolens, ut regem esse me putem.*

Il n'est pas assez estimé pour que je me fie à lui ( *tournez, si estimé que je me fie....* ), *non tanti fit, ut ei confidam.*

REMARQUE. Au lieu de *ut* on peut se servir de *qui*, *quæ*, *quod*, comme après mériter.

*Exemple :*

Je ne suis pas assez imprudent pour me croire roi, *non sum tam imprudens, qui regem esse me putem.*

---

*Assez peu* suivi de *pour*... se tourne par *si peu que*... et s'exprime *assez* par *tam*, *peu* selon le mot auquel il se rapporte, et *pour* par *ut*.



*Exemple :*

J'ai assez peu d'ambition pour mépriser les honneurs , *tournez* , j'ai si peu d'ambition que je méprise... , *inest in me tam parum ambitionis , ut honores despiciam.*

---

§ 6. *Trop , trop peu , ne pas assez* suivis de *pour*.

Quand *trop* est suivi de *pour* on tourne *trop* par *plus* qu'on exprime selon les mots auxquels il se rapporte , et *pour* s'exprime par *quàm ut* avec le subjonctif.

*Exemples :*

Il a avalé trop de poison pour recouvrer la santé , *plus veneni hausit , quàm ut sanitati restituantur.* ( On peut dire aussi , *quàm qui sanitati restituantur.* )

Il a commis trop de crimes pour que les juges aient pitié de lui , *plura admisit scelera quàm ut illius iudices misereat.* ( On peut dire aussi *quàm cuius iudices misereat.* )

Je suis trop élevé pour que la fortune puisse me nuire , *maior sum quàm ut fortuna mihi nocere possit* ( ou *quàm cui.* )

Je vous estime trop pour vous blâmer , *pluris te facio quàm ut te vituperem.*

---

*Trop peu , ne pas assez* suivis de *pour* se tournent par *moins* , et s'expriment de même ; *pour* se rend par *quàm ut*.

*Exemples :*

Il a trop peu d'esprit pour conduire cette affaire

( *tournez* , il a moins d'esprit que... ) , *minùs habet ingenii quàm ut rem gerat.*

Il avait trop peu de soldats pour vaincre , *pau- ciōres habēbat milites quàm ut vinceret.*

Il était trop peu estimé pour... *minōris æstima- bātur quàm ut.*

## ARTICLE III.

*Des Adverbes de temps.*§ 1. *A peine , aussitôt , plus tôt.*

*A peine* s'exprime par *vix* , et le *que* suivant par *quàm* avec l'indicatif.

*Exemple :*

A peine fut-il arrivé qu'il tomba malade , *vix advēnit quàm in morbum incidit.*

*Aussitôt* , *ne pas plus tôt que* signifiant à la même heure , *aussi vite* , *ne pas plus vite* , etc. s'expriment par *tàm matūrè* , *tàm celeriter* , et le *que* suivant par *quàm*.

*Exemple :*

Il est arrivé aussitôt que vous , *tàm matūrè quàm tu advēnit.*

*Aussitôt* , *ne pas plus tôt que* , s'ils peuvent se tourner par *lorsque* , s'expriment par *statim ut*.

*Exemple :*

*Aussitôt* qu'il fut arrivé il tomba malade , *statim ut advēnit in morbum incidit.*

1.<sup>o</sup> *Plus tôt* signifiant de meilleure heure , s'exprime par *maturiùs* ; s'il signifie *plus vite* , par *citiùs* , *celeriùs*.

*Exemples :*

Il s'est levé plus tôt qu'à l'ordinaire , *maturius solito surrexit.*

Il est arrivé plus tôt qu'on ne pensait , *citius advēnit quān putābant.*

2.<sup>o</sup> Quand *plutôt* marque la préférence d'une chose sur une autre on l'exprime par *potius* , et *que de* par *quān* avec le subjonctif.

*Exemple :*

Mourez plutôt que d'offenser Dieu , *morere potius quān in Deum pecces.*

## § 2. *Que* après quelques adverbes et noms de temps.

Après les adverbes et les noms de temps qui suivent , et autres semblables , on exprime *que* par *quūn* ( ou *ex quo* , quand il peut se tourner par *depuis que* ).

*Exemples :*

Présentement *que... nunc quūn.*

Hier *que... heri quūn.*

La dernière fois que je vous vis , *proximè quūn te vīdi.*

Un jour que j'étais avec vous , *quādam die quūn tēcum essem.*

Il y a long-temps que je vous attends , *diū est quūn te exspecto.* ( *Il y a , il y avait* , se tournent par le verbe *être* . )

Du temps que Rome florissait , *tūn quūn Rōma florēret.*

Un jour viendra *que... veniet* ou *erit tempus quūn.*



Il y a deux ans qu'il est mort , *duo anni effluxere ex quo mortuus est* ( sous-entendu *tempore* ) , et non par *ex quibus*.

---

## ARTICLE IV.

Du *Que* adverbe.

§ 1. *Que* interrogatif.

Le *que* interrogatif adverbe se tourne par *pourquoi* , et s'exprime par *quid* ou *cur* ; mais s'il est suivi d'une négation , on le tourne par *pourquoi ne* , et on l'exprime par *quin* ou *cur non*.

*Exemples :*

*Que tardez-vous ? quid ou cur morāris ?*

*Que n'accourez-vous ici ? quin ou cur non hūc advolas ?*

REMARQUE. Si le *que* interrogatif adverbe peut se tourner par *combien* , on l'exprime de même. ( Voyez art. II de ce chapitre. )

*Exemple :*

*Que vous a coûté cette maison ( tournez , combien vous a coûté... ) ? quanti tibi constitit hac domus ?*

---

§ 2. *Ne... que*.

*Ne... que* signifiant *seulement* se rend en latin par *solummodò* ou par *sōlus* , *sōla* , *sōlum* , que l'on fait accorder avec le nom qui suit.

*Exemple :*

La louange n'est due qu'à la vertu ( c'est-à-dire est due seulement... ) , *laus virtūti solummodò*

*debētur* ; ou bien est due à la seule vertu , *laus sōli virtūti debētur*.

REMARQUE. Si *ne... que* peut se tourner par *rien autre chose que* , on exprime *rien autre chose* par *nihil aliud* , et le *que* par *nisi* ou *quàm*.

Exemple :

Il n'a pris que sa robe ( *c'est-à-dire* rien autre chose que... ) , *nihil aliud nisi togam sumpsit*.

### § 3. *Que* entre deux négations.

*Que* adverbe entre deux négations s'exprime par *quin* , *nisi* , *priusquàm* avec le subjonctif.

Exemple :

Je ne partirai pas d'ici que je ne vous aie vu , *non hinc proficiscar quin* ou *nisi* ou *priusquàm* *te viderim*.

REMARQUE. Si le *que* entre deux négations est précédé d'un nom auquel il se rapporte , ce n'est plus un adverbe , mais un pronom relatif.

Exemple :

Le sage n'assure rien qu'il ne prouve , *sapiens nihil affirmat quod non probet*.

### § 4. *Que* d'admiration.

Le *que* d'admiration est celui qui peut se tourner par *combien* ; il s'exprime de même , et la négation française , s'il y en a une , ne se rend pas en latin.

*Exemple :*

Que de malheurs n'a-t-il pas essayés ! *quot et quantas haūsit calamitātes !*

REMARQUE. Le *que* d'admiration joint au mot *grand* se rend par *quantus* ; joint au mot *petit* il se rend par *quantulus*.

*Exemples :*

Que ma joie serait grande ! *quanta esset mea lætitia !*

Que cette classe est petite ! *quantula est hæc schola !*

§ 5. *Que* de désir.

1.<sup>o</sup> Le *que* de désir exprime un commandement ou un souhait. Au commencement d'une phrase il ne s'exprime pas. On met le verbe au subjonctif ; et la négation , s'il y en a une , se rend par *ne*.

*Exemples :*

Qu'il s'en aille le traître ! *abeat proditor !* ( sous-entendu *precor ut...* ).

Qu'il ne dise pas , *ne dicat*.

2.<sup>o</sup> Le *que* de désir dans ces manières de parler : *Que ne puis-je... plaise à Dieu... que* , se rend par *utinàm* avec le subjonctif , sans exprimer *ne*.

*Exemple :*

Que ne puis-je vous entretenir ! ou plaise à Dieu que je puisse vous entretenir ! *utinàm tēcum loqui possim !*

REMARQUE. Si le *que* de désir peut se tourner par *combien* , on l'exprime de la même manière que *combien*.



## ARTICLE V.

*Même adverbe.*

*De même* se rend par *item*, et le *que*, s'il y en a un, par *ac*.

*Exemple :*

Il n'en est pas de même des Romains que des Grecs, *non item de Romānis ac de Græcis*.

*Et même* s'exprime par *imò*, *quin etiam*.

*Exemple :*

Il s'arrêta, et même il recula, *stetit, quin etiam retrò abiit*.

*Ne pas même* s'exprime par *ne quidem*, que l'on sépare en mettant un mot entre *ne* et *quidem*.

*Exemple :*

Je ne l'ai pas même vu, *eum ne vīdi quidem*.

## ARTICLE VI.

*Ne... pas.*

*Ne... pas* joint à un impératif ou à un subjonctif s'exprime par *ne*.

*Exemple :*

N'insultez pas les malheureux, *ne insultes miseris*.

*Et ne pas* se rend par *nec*.

*Exemple :*

Il est sorti , et il n'a pas fermé la porte , *exiit , nec fores clāūsit.*

REMARQUE. En latin deux négations se détruisent et valent une affirmation.

*Exemple :*

*Non nihil locūtus est* ne signifiera pas , il n'a rien dit , mais il a dit quelque chose.

## CHAPITRE V.

### DES PRÉPOSITIONS FRANÇAISES.

#### ARTICLE I.

Préposition *de*.

*De* au commencement d'une phrase s'exprime par *è* ou *ex* avec l'ablatif.

*Exemple :*

De tous les vices il n'en est pas de plus grand que l'orgueil , *ex omnibus vitiis nullum est mājus superbiā.*

1.<sup>o</sup> *De* entre un nom et le présent de l'infinitif actif veut le gérondif en *di*.

*Exemple :*

Le temps de prier , *tempus orandi.*

REMARQUE. Au lieu du gérondif on peut employer le participe en *dus* , *da* , *dum* , lorsque le verbe a un régime après lui et qu'il gouverne l'accusatif ; mais on ne dira pas : *tempus studendārum lectiōnum* , le temps d'étudier nos leçons , parce

que *studeo* régit le datif. Il faut absolument *stude-  
dendi lectionibus*.

2.<sup>o</sup> De entre un nom et l'infinitif passif, ou tout autre verbe qui n'a point de gérondif, s'exprime par différentes conjonctions, selon le verbe d'où le nom est dérivé.

*Exemples :*

Il tremblait de crainte d'être surpris, *contremis-  
cēbat ne deprehenderētur*. (Après *craindre*, de s'exprime par *ne*.)

Il a une grande joie d'être le premier, *summā  
perfunditur lætitiā quòd prīmas teneat*, sous-en-  
tendu *partes*. (Après *se réjouir*, de s'exprime par  
*quòd*.)

Quand *de* suivi d'un infinitif peut se tourner par  
*si*, on l'exprime en latin par *si*.

*Exemple :*

Vous me ferez plaisir de lui écrire (*tournez*, si  
vous lui écrivez), *pergrātum mihi feceris, si ad  
eum scripseris*.

Quand *de* suivi d'un infinitif peut se tourner par  
*moi qui*, *vous qui*... on l'exprime par *qui*, *quæ*,  
*quod* avec le subjonctif.

*Exemple :*

Que vous êtes malheureux d'avoir couru de  
vous-même au mal ! *ô te infelīcem* (sous-entendu  
*dīco* ou *sentio*) *qui ultrò ad malum cucurreris !*



## ARTICLE II.

Préposition *à* devant un infinitif.*Consūmit tempus legendo.*

Quand la préposition *à*, devant un infinitif, peut se tourner par *en* avec le participe présent, on met l'infinitif français au gérondif en *do* avec la préposition *in* exprimée ou sous-entendue.

*Exemple :*

Il passe son temps à lire ( *tournez*, en lisant ),  
*consūmit tempus legendo* ( sous-entendu *in* ).

Quand *à* peut se tourner par *si* on l'exprime en latin par *si*.

*Exemple :*

A l'entendre parler vous diriez... ( *tournez*, si vous l'entendiez parler... ), *quem si loquentem audias, dicas...*

REMARQUE. On met élégamment le présent du subjonctif au lieu de l'imparfait.

Quand *à* peut se tourner par *pour* on l'exprime par *ut* avec le subjonctif ; et s'il suit une négation, c'est par *ne*.

*Exemples :*

A dire vrai ( *tournez*, pour dire vrai ), *ut vērum dicam.*

A ne pas mentir, *ne mentiar.*

*Dedit mihi libros legendos.*

Quand *à* peut se tourner par *pour* avec l'infinitif actif, on l'exprime par le participe futur passif, que l'on fait accorder avec le nom auquel il a rapport.

*Exemple :*

Il m'a donné des livres à lire ( c'est-à-dire pour être lus ), *dedit mihi libros legendos.*

REMARQUE. Dans ce cas *à* peut aussi se tourner par *qui*, *que*, et on l'exprime par *qui*, *quæ*, *quod* avec le subjonctif.

*Exemple :*

Je n'avais rien à vous écrire ( c'est-à-dire que je vous écrivisse ), *nihil habēbam quod ad te scriberem.*

*Mirabile vīsu.*

Après les adjectifs *admirable à*, *facile à*, *difficile à*, etc., l'infinitif français se rend par le supin en *u*.

*Exemples :*

Chose admirable à voir ( *tournez*, à être vue ), *res vīsu mirabilis* ou *mirabile vīsu*. ( Quand on n'exprime pas le mot *chose*, l'adjectif latin se met au neutre. )

Chose facile à dire, *res dictu facilis*; — à trouver, *inventu*.

REMARQUE. Si le verbe latin n'a point de supin, tournez la phrase comme dans cet exemple : Ma leçon est difficile à étudier ( dites : étudier ma leçon est une chose difficile ), *difficile est studēre lectioni meæ*.

*Etre homme à... femme à...*

*Etre* ou *n'être pas* homme à... femme à... capable de... se tournent par *n'être pas* celui, celle qui, et s'expriment par *non is... qui, non ea... quæ* avec le subjonctif, et le second verbe est toujours à la même personne que le premier.

*Exemple :*

Je ne suis pas homme à reculer, *non is sum qui pedem referam.*

Votre mère n'est pas femme à mal élever ses enfans, *non ea est tua mātēr quæ liberos suos malè instituat.*

REMARQUE. Si *être* ou *n'être pas capable* a pour sujet un nom de chose inanimée, on l'exprime par *posse, possum.*

*Exemple :*

Tous les trésors du monde ne sont pas capables de satisfaire son avarice, *thesauri quilibet illius avaritiam satiāre non possunt.*

### ARTICLE III.

*Pour* s'exprime de différentes manières, suivant ses différentes significations.

§ 1. *Pour* devant un nom ou un pronom.

Quand *pour* signifie *envers* il s'exprime par *in* ou *erga* avec l'accusatif.

*Exemple :*

Mon zèle pour vous, *meum in te* ou *erga te studium.*



Quand *pour* peut se tourner par *de* on le rend par le génitif.

*Exemple :*

L'amour pour la liberté nous est naturel ( *tournez*, l'amour de la liberté... ), *amor libertātis nōbis est innātus.*

---

Quand *pour* signifie *au lieu de*, il s'exprime par *pro* avec l'ablatif, ou par *loco* avec le génitif.

*Exemple :*

Pour une épée il prit un bâton, *pro gladio*, ou *loco gladii*, *fuslem sumpsit.*

---

Quand *pour* signifie *à cause de* il s'exprime par *ob* ou *propter* avec l'accusatif.

*Exemple :*

Je l'aime pour sa modestie, *illum propter modestiam amo.*

Quand *pour* signifie *pour l'amour de* il se rend par *causā* ou *gratiā* avec le génitif.

Je ferai volontiers cela pour lui, *id libenter illius causā faciam*; pour vous, *tuā causā*. ( Au lieu des génitifs *mei*, *tui*, on dit *meā*, *tuā* devant *causā*. )

REMARQUE. Quand *pour* marque l'intention, le motif, il se rend par *in* avec l'accusatif.

*Exemple :*

Employez tous vos soins pour votre santé, *omnem cūram in valetudinem tuam conser.*

*Pour* signifiant à l'avantage , au désavantage de se rend en latin par le datif.

Exemples :

Je craignais pour votre vie , *vītæ tuæ metuēbam*.  
Demander grâce pour quelqu'un , *veniam alicui petere*.

*Pour* , dans ces façons de parler , *pour moi* , *pour vous* , se rend par *vērò* que l'on met après le nom ou le pronom.

Exemples :

Pour moi je suis prêt , *ego vērò sum parātus*.  
Pour vous il vous importe , *tuá vērò interest*.

*Pour* signifiant eu égard à se rend en latin par *ut* , et quelquefois par *pro* qui veut l'ablatif.

Exemples :

Il avait assez de littérature pour un Romain ( c'est-à-dire eu égard à un Romain ) , *erant multæ ut in homine Romāno litteræ*.

Il était habile pour ce temps-là , *erat ut illis temporibus eruditus*.

Il est assez savant pour son âge , *pro ætāte sat̄s est eruditus*.

## § 2. *Pour* devant un infinitif.

Lorsque *pour* devant un infinitif peut se tourner par *afin que* , il s'exprime par *ad* avec le gérondif en *dum* , ou par *ut* avec le subjonctif , ou par *causā* , *gratiā* , avec le gérondif en *di*.

*Exemple :*

Il se leva pour répondre , *surrexit ad respondendum*, ou *ut respondēret*, ou *respondendi causā*.

REMARQUE. On peut encore se servir du participe futur en *rus*, *ra*, *rum*, que l'on fait accorder avec le sujet , *surrexit responsūrus*.

Si *pour* est suivi d'un comparatif, au lieu de *ut* on se sert de *quò*.

*Exemple :*

Reposez-vous pour mieux travailler , *otiāre quò meliùs labōres*.

Si *pour* est accompagné d'une négation, il se rend par *ne* avec le subjonctif.

*Exemple :*

Pour ne pas vous ennuyer , *ne vōbis tædium asseram*.

Si *pour* peut se tourner par un pronom relatif, on l'exprime par *qui*, *quæ*, *quod* avec le subjonctif.

*Exemple :*

Il m'envoya quelqu'un pour m'avertir (tournez, quelqu'un qui m'avertît), *mīsīt hominem qui me monēret*.

Si *pour* peut se tourner par *de ce que*, ou *parce que*, ou *quoique*, il s'exprime par ces conjonctions.

*Exemples :*

C'est pour avoir méprisé les autres qu'il est mé-



prisé lui-même, *quia cæteros contempsit, idcirco ipse contemnitur.*

Pour avoir salué les méchants, ce n'est pas à dire pour cela que je sois méchant (*c'est-à-dire quoique j'aie salué les méchants...*), *quamvis improbos salutaverim, non continuo sum improbus.*

---

§ 5. *Pour peu que.*

*Pour peu que* se tourne par *si peu que*, et s'exprime par *si vel minimum.*

*Exemple :*

Pour peu que vous vouliez réfléchir, vous comprendrez la chose, *si vel minimum cogitare volueris, rem perspicies.*

---

ARTICLE IV.

Préposition *Sans* devant un infinitif.

Quand le verbe qui précède *sans* n'a ni négation ni interrogation on tourne *sans* par *et ne pas*, et on l'exprime par *nec*.

*Exemple :*

Il est sorti sans fermer la porte (*tournez, et il n'a pas fermé la porte*), *exiit, nec fores clausit.*

Quand le premier verbe est accompagné d'une négation ou d'une interrogation on tourne *sans* par *que ne*, et on l'exprime par *quin* ou *nisi*.

*Exemple :*

Personne ne devient savant, qui peut devenir savant sans lire beaucoup (*tournez, qu'il ne lise...*)?

*nemo fit doctus , quis potest doctus fieri quin multa legat ?*

REMARQUE. On tourne aussi quelquefois *sans* par *avant que* , *priusquàm*.

*Exemple :*

Je ne partirai pas sans vous avoir dit adieu ( *tournez* , avant que je vous aie dit adieu ) , *non profisciscar priusquàm tibi vale dixerim*.

---

*Sans* devant un infinitif peut encore s'exprimer de différentes manières :

1.<sup>o</sup> Par un nom dérivé d'un verbe. *Ex.* Sans pleurer , *sinè lacrymis*. Sans craindre , *sinè metu*.

2.<sup>o</sup> Par un adjectif. *Ex.* Passer la nuit sans dormir , *noctem insomnem ducere* ; sans blesser sa conscience , *salvâ fide* ; sans se plaindre , *æquo animo*.

3.<sup>o</sup> Par un adverbe. *Ex.* Sans faire semblant de rien , *dissimulanter* ; sans y penser , *temerè* , *imprudenter*.

4.<sup>o</sup> Par un participe. *Ex.* Vous comprenez cela sans qu'on vous le dise , *id etiam me tacente intelligis* ; sans rire , *remoto joco* ; sans tarder , *nullâ interpositâ morâ*.

---

#### ARTICLE V.

Préposition *après*.

*Après* suivi d'un nom.

*Après* , lorsqu'il marque la seconde place , le second rang , s'exprime par *secundùm* avec l'accusatif , ou par *à* ou *ab* avec l'ablatif.

*Exemple :*

Après Cicéron il est sans contredit le premier des orateurs, *secundum Cicerōnem*, ou bien à *Cicerōne est oratōrum facile princeps*.

REMARQUE. *Après* signifiant immédiatement après se rend par *sub* avec l'accusatif.

*Exemple :*

Après cette lettre on lut la vôtre, *sub eas litteras recitātæ sunt tuæ*.

*Après* suivi d'un infinitif.

*Après* suivi du parfait de l'infinitif se tourne par *après que*, et s'exprime par *postquàm*, *quùm*; et le verbe se met à différens temps de l'indicatif, en cette manière.

*Exemples :*

Après avoir lu j'écris ( *c'est-à-dire* après que j'ai lu... ), *postquàm lēgi*, *scrībo*.

Après avoir lu j'écrivais ( *c'est-à-dire* après que j'avais lu... ), *postquàm legeram*, *scribēbam*.

Après avoir lu j'ai écrit ( *c'est-à-dire* après que j'eus lu... ), *postquàm lēgi*, *scripsi*.

Après avoir lu j'écrirai ( *c'est-à-dire* après que j'aurai lu... ), *postquàm legero*, *scrībam*.

## ARTICLE VI.

Préposition *avant* suivie d'un infinitif.

*Avant* suivi d'un infinitif se tourne par *avant que*, *antequàm*, *priusquàm*, avec le subjonctif, en cette manière.



*Exemples :*

Je lis , je lirai avant d'écrire ( *tournez* , avant que j'écrive ) , *lego* , *legam antequàm scribam*.

Je lisais , j'ai lu , j'avais lu avant d'écrire ( *tournez* , avant que j'écrivisse ) , *legēbam* , *lēgi* , *legēbam antequàm scriberem*.

REMARQUE. *Avant* suivi du parfait de l'infinitif peut se rendre par un participe du passé , en y ajoutant une négation.

*Exemple :*

Il est parti avant d'avoir terminé l'affaire , *c'est-à-dire* l'affaire n'étant pas terminée , *infecto negotio profectus est*. ( *In* ajouté à un adjectif équivalent à *non*.

## ARTICLE VII.

*Au lieu de , au lieu que.*

*Au lieu de* suivi d'un nom s'exprime par *pro* avec l'ablatif , ou par *loco* avec le génitif.

*Exemple :*

Au lieu d'épée il se servit d'un bâton , *pro gladio* , ou *loco gladii fuste ūsus est*.

*Au lieu de , au lieu que* suivi d'un verbe.

1.<sup>o</sup> *Au lieu de* suivi d'un infinitif se tourne par *lorsque je devrais* , *tu devrais* , *il devrait* , etc. quand il y a obligation de faire la chose. S'il n'y a pas obligation , mais une simple permission de la faire , *au lieu de* se tourne par *lorsque je pourrais* , *tu pourrais* , *il pourrait*.

*Exemples :*

Au lieu de lire il joue ( *tournez* , lorsqu'il devrait lire... ) , *quàm legere debēret* , *lūdit*.

Au lieu de jouer il lit ( *tournez* , lorsqu'il pourrait jouer... ) , *quùm posset ludere* , *legit*.

2.<sup>o</sup> *Au lieu de...* précédé d'un verbe à l'impératif s'exprime par *non aūtem* , et le second verbe se met aussi à l'impératif en latin.

*Exemple :*

Lisez , au lieu de badiner ( *tournez* , lisez et ne badinez pas ) , *lege* , *non aūtem nugāre*.

*Au lieu que* se tourne par *au contraire* et s'exprime par *vērò* , *aūtem* , que l'on met après un mot.

*Exemple :*

Il lit , au lieu que vous badinez ( *tournez* , vous au contraire vous badinez ) , *legit ille* , *tu vērò nugāris*.

Quand *au lieu de* suivi d'un infinitif peut se tourner par *bien loin de* , on l'exprime de même.

#### ARTICLE VIII.

*Loin de* , *bien loin de...* suivis d'un infinitif.

*Loin de...* *bien loin de...* suivis d'un infinitif s'expriment par *nedùm* avec le subjonctif ; et le membre de la phrase où ils se trouvent devient le second.

*Exemple :*

Bien loin de m'aimer il me regarde à peine ( *tournez* , il me regarde à peine , bien loin qu'il m'aime ) , *vix me aspicit* , *nedùm me amet*.

## CHAPITRE VI.

## DES CONJONCTIONS FRANÇAISES.

## ARTICLE I.

Conjonction *Que*.

LA principale conjonction française est *que* ; on l'a parlée en divers endroits de la III.<sup>e</sup> partie, particulièrement chap. I.<sup>er</sup>, art. 1 et 2 ; chap. IV, art. 2 et 3 ; chap. V, art. 5, 6 et 7.

## ARTICLE II.

Conjonction *Si*.§ 1. *Si* conditionnel.

*Si* au commencement d'une phrase se traduit par *si*, et veut le subjonctif devant un imparfait ou un plus-que-parfait.

*Exemple :*

Si vous le faisiez, si vous l'aviez fait pour l'amour de moi, *id si faceres, si fecisses causâ meâ.*

I.<sup>re</sup> REMARQUE. Quelquefois au lieu de répéter *si* on met *que* en français.

*Exemple :*

Si vous aviez voulu et que vous eussiez pu, *si voluisses et potuisses.*

II.<sup>e</sup> REMARQUE. Quand le second verbe est au futur, il vaut mieux mettre aussi le premier au futur en latin.



*Exemples :*

Si vous lisez ce livre j'en serai charmé , *quem librum si leges , lætābor.*

Si vous venez vous me ferez plaisir , *si veneris , pergrātum mihi feceris.*

Quand *si* est suivi de *ne* seulement on le traduit par *nisi* avec le subjonctif.

*Exemple :*

Si vous ne prenez garde , *nisi caveas.*

Quand *si* est suivi de *ne pas* , *ne point* , on le traduit par *si non* , *si minùs* ; et ces mots : *au moins* , *du moins* , *pour le moins* , s'expriment par *saltem* , *at certè* , *at minimùm*.

*Exemple :*

Si vous ne craignez pas les hommes , au moins craignez Dieu , *si non homines , at certè Deum time.*

*Si* signifiant *quand* , *parce que* , ne veut pas le subjonctif ; ce qui arrive lorsqu'il est suivi de deux imparfaits ou de deux parfaits.

*Exemple :*

Si je l'appelais il s'en allait ( *tournez* , quand je l'appelais... ) , *quem si arcessēbam , abibat.*

REMARQUE. *Que si* s'exprime par *quòd si* ; mais *si* , par *sin* , *si aūtem* ; *si au contraire* , *si cela n'était pas* , par *sin aliter* , *sin minùs*.

*Exemples :*

*Que si cela est ainsi* , *quòd si res ità est.*

*Mais si la chose vous est absolument impossible* , *sin plānè non potes.*

*Si ce n'est que , à moins que , s'expriment par nisi , nisi fortè , nisi vērò , nisi si ; si ce n'est , suivi d'un nom , par nisi , avec le même cas que devant , ou par præter avec l'accusatif.*

*Exemples :*

A moins que quelqu'un ne dise , *nisi quis fortè dixerit.*

Vous n'oubliez rien , si ce n'est les injures , *nihil oblivisci soles nisi injurias*, ou *præter injurias*.

REMARQUE. On peut mettre aussi le présent de l'indicatif après *nisi*.

*Exemple :*

A moins que je ne me fasse illusion , *nisi fortè me animus fallit* ( SALLUST ).

§ 2. Si dubitatif.

*Si*, après les verbes de doute, comme *douter si*, *examiner si*, *ne pas savoir si*, *délibérer si*, *demander si*, *juger si*, *dire si*, *s'informer si*, etc. , s'exprime par *an*, *utrùm*, avec le subjonctif. *Ou si* s'exprime par *an*, aussi avec le subjonctif. *Ou non* s'exprime par *annon*, *necne*.

*Exemples :*

Elle demanda si elle était plus grosse que le bœuf , *interrogāvit an esset latior bove.*

Je ne sais s'il dort ou s'il écoute , *nescio utrùm dormiat an audiat.* — S'il dort ou non , *an dormiat*, *necne*.

ARTICLE III.

*Comme , de même que , dans le premier membre d'une comparaison , s'exprime par ut ou quemad-*

*modum* avec l'indicatif, et *de même*, dans le second membre, s'exprime par *sic* ou *itā*.

*Exemple :*

Comme le feu éprouve l'or, de même l'adversité éprouve l'homme courageux, *ut* ou *quemadmodum ignis aurum probat, sic* ou *itā miseria fortes viros.*

*Comme* signifiant *pendant que*, *puisque*, se rend par *quum*, et il veut le subjonctif.

*Exemples :*

Comme on le menait au supplice ( *tournez :* pendant qu'on le.... ), *quum ad supplicium duceretur.*

Comme la chose est ainsi ( *c'est-à-dire* puisque la chose est ainsi ), *quum itā se res habeat.*

*De même que si*, *comme si*, s'expriment par *non secus ac*, *perindē ac si*, *tanquam si*.

*Exemple :*

Je l'aime de même que s'il était mon frère, *illum perindē amo ac si esset frāter meus.*

## CHAPITRE VII.

*Différentes locutions françaises.*

§ 1. *Aller*, *devoir* suivis d'un infinitif.

QUAND *aller*, *devoir*, suivis d'un infinitif, marquent seulement qu'une chose est près de se faire, on n'exprime pas les verbes *aller*, *devoir*, mais



on met le verbe suivant au participe du futur avec le verbe *sum, es, est*, que l'on met au même temps où le verbe *aller* est en français.

*Exemples :*

Je vais ou je dois partir , *mox profecturus sum.*

Il devait partir , *profecturus erat.*

La ville doit être pillée demain ; *urbs cras diripienda est.*

Quand le verbe *devoir* marque obligation on tourne la phrase par le passif, et l'on se sert du futur en *dus, da, dum.*

*Exemple :*

On doit réprimer ses passions ( tournez : les passions doivent être réprimées ), *comprimendæ sunt libidines.*

REMARQUE. Si le verbe qui suit *devoir* ne veut pas l'accusatif, servez-vous du participe neutre en *dum* avec *est*, et mettez au cas du verbe le nom ou pronom suivant.

*Exemples :*

On doit servir Dieu , *serviendum est Deo.* ( Le verbe *servire* veut le datif. )

Les livres dont on doit se servir , *libri quibus utendum est.*

REMARQUE. On trouve des exemples où le verbe *utor* est censé régir l'accusatif.

*Exemple :*

C'est l'âge le plus convenable pour se servir de ces choses , *illa ætas magis ad hæc utenda est idonea.* ( TERENT. )

§ 2. *Falloir*, *il faut*.*Falloir* suivi d'un infinitif.

*Falloir* suivi d'un infinitif se tourne par le verbe *devoir* marquant obligation, et il s'exprime de même.

*Exemples :*

Il faut réprimer ses passions ( *tournez* : les passions doivent être réprimées ), *comprimendæ sunt libidines*.

Il faut servir Dieu, *Deo serviendum est*.

REMARQUE. On peut aussi se servir de *debēre*, *oportēre*, et dire : *dēbent Deo servīre* ; *oportet Deo servīre*.

*Tant s'en faut que*, être si éloigné, s'expriment par *tantum abest*, et les deux *que* ou *de* suivans par *ut* avec le subjonctif.

*Exemple :*

*Tant s'en faut que* je vous haïsse, ou je suis si éloigné de vous haïr qu'au contraire je vous aime ; *tantum abest ut te oderim*, *ut contra te amem*.

REMARQUE. On peut exprimer *tant s'en faut* par *adeò non*, et le second *que* par *ut*, et dire : *adeò te non òdi*, *ut contra te amem*. On peut encore le tourner par *bien loin de*, et l'exprimer de même : *te amo*, *nēdum oderim*.

*Peu s'en faut*, *il ne tient à rien que*, s'expriment par *parùm abest*, et *que* par *quin* avec le subjonctif.

*Exemples :*

Peu s'en faut que je ne sois très-malheureux ,  
*parùm abest quin sim miserrimus.*

Peu s'en est fallu qu'il ne tombât , *parùm absuit quin caderet.*

REMARQUE. On peut encore exprimer *peu s'en faut* , etc. par *tantùm non* ou par *pēnè*.

*Exemple :*

Peu s'en est fallu qu'il ne tombât ( *tournez* : seulement il n'est pas tombé ) , *tantùm non cecidit* ; ou il est presque tombé , *pēnè cecidit*.

REMARQUE. *Penser* , *faillir* , *manquer* suivis d'un infinitif , c'est la même chose que *peu s'en faut*.

*Exemple :*

Il a pensé tomber , *c'est-à-dire* il est presque tombé , *pēnè cecidit*.

*Il s'en faut de beaucoup* s'exprime par *multùm abest....* combien s'en faut-il , par *quantùm abest* , et le *que* suivant par *ut* avec le subjonctif.

*Exemple :*

Il s'en faut de beaucoup que vous surpassiez vos condisciples , *multùm abest ut tuos superes condiscipulos*.

Cette façon de parler , *faut-il que* , mise par exclamation , ne s'exprime pas : on met le nom ou pronom à l'accusatif , et le verbe suivant à l'infinitif.

*Exemple :*

Faut-il que je sois si malheureux ! *Me-ne ità miserum esse !*



§ 3. *Faire* suivi d'un infinitif.

1.<sup>o</sup> Quand le verbe *faire* signifie *faire en sorte*, on l'exprime par *facere*, ou *dare operam ut* avec le subjonctif.

*Exemple :*

Faites-moi savoir ( *tournez : faites en sorte que je sache* ), *fac ut sciam*.

2.<sup>o</sup> *Faire connaître*, quand il a pour sujet un nom de chose inanimée, se tourne de la manière suivante.

*Exemple :*

Votre lettre m'a fait connaître ( *tournez : j'ai connu par votre lettre* ), *ex litteris tuis cognōvi*.

Quand *faire* signifie *contraindre*, *commander*, *engager*, on l'exprime par *cogere*, *jubere*, *impellere*.

*Exemples :*

Vous me faites mourir ( *c'est-à-dire vous me contraignez....* ), *mori me cōgis*.

Il le fit tuer ( *c'est-à-dire il ordonna qu'il fût tué* ), *jussit eum occidi*. ( Après *jubeo* on met toujours le verbe au présent de l'infinitif. )

Cela m'a fait croire ( *c'est-à-dire cela m'a engagé à croire* ), *id me impulit ut crederem*.

*Ne faire que de...* se tourne par *tout à l'heure*, et s'exprime par *modò*.

*Exemples :*

Il ne fait que d'arriver ( *tournez : il est arrivé tout à l'heure* ), *modò advēnit*.

*Ne faire que....* se tourne par *toujours*, et s'exprime par *semper*, *perpetuò*.

*Exemple :*

Il ne fait que badiner (*tournez*, il badine toujours), *perpetuò nugātur*.

*Autres manières d'exprimer faire.*

Se faire donner quelque chose par force, *aliquid extorquere*.

Faire sa paix avec quelqu'un, *in gratiam reddere cum aliquo*.

Faire espérer à quelqu'un que...., *aliquem in spem adducere* (Le *que* se retranche.).

Faire concevoir une bonne opinion de soi, *bonam suū ou de se spem concitare*.

(Les autres significations du verbe *faire* se trouvent dans le dictionnaire.)

---

§ 4. *Laisser* suivi d'un infinitif.

*Laisser* suivi d'un infinitif se tourne par *permettre que*, et s'exprime par *sinere* (Le *que* se retranche.).

*Exemple :*

Vos chants ne me laissent pas dormir, *cantus tui non sinunt me dormire*.

*Ne pas laisser de* devant un infinitif se tourne par *cependant*, *tamen*.

*Exemple :*

Quoique je vous attends vous-même, ne laissez

pas de donner une lettre , *quanquàm te ipsum exspecto , da tamen epistolam.*

---

§ 5. *Venir de , venir à , n'aller pas* suivis d'un infinitif.

*Venir de....* devant un infinitif se tourne par tout à l'heure , *modò.*

*Exemple :*

Il vient de partir ( *tournez , il est parti tout à l'heure* ) , *modò profectus est.*

*Venir à , n'aller pas....* devant un infinitif ne s'expriment pas en latin.

*Exemples :*

S'il vient à savoir cela ( *tournez , s'il sait cela* ) , *id si rescierit.*

N'allez pas vous imaginer ( *tournez , ne vous imaginez pas* ) , *ne existimes , ou nōli existimāre.*

---

§ 6. *Etre près de , sur le point de , etc.*

*Etre près de....* devant un infinitif se tourne par *dans peu , bientôt , mox* ou *jamjam* ; et le verbe suivant se met au futur en *rus , ra , rum* pour l'actif , et *dus , da , dum* pour le passif , avec *sum.... eram.*

*Exemple :*

Il était sur le point de prendre la ville , *mox* ou *jamjam oppido potitūrus erat.* On dit encore , *in eo erat ut oppido potirētur.*



§ 7. *Ne manquer pas de...*

1.<sup>o</sup> *Ne manquer pas de...* devant un infinitif se tourne par *certainement*, *profectò*.

*Exemple :*

Je ne manquerai pas de lui écrire (*tournez*, je lui écrirai certainement), *adillum profectò scribam*.

2.<sup>o</sup> Mais quand on commande quelque chose, *ne pas manquer* se tourne par *se souvenir*, *meminisse*.

*Exemple :*

Ne manquez pas de l'avertir, *memento ut illum moneas*.

§ 8. *S'occuper à*, *se mêler de*, *se mettre à*.

Les verbes *s'occuper à*, *se mêler de* devant un infinitif ne s'expriment pas en latin.

*Exemple :*

Il s'occupe à lire (*tournez*, il lit), *legit*.

*Se mettre à...* devant un infinitif s'exprime en latin par *cœpisse*. *Ex.* Il se mit à pleurer, *flere cœpit*.

§ 9. *Avoir la force de...* *la hardiesse de...* devant un infinitif s'expriment par *sustinere*, *audere*, avec l'infinitif latin.

*Exemple :*

Avez-vous bien eu la force de nier cela? *sustinuisti, ausus es id negare?*

*Avoir beau...* devant un infinitif se tourne par *en vain*, *frustrà*; ou *quoique*, *quamvis*.

*Exemple :*

Vous avez beau crier ( *tournez*, vous criez *en vain* ), *frustrà vociferāris*; ou quoique vous criiez *quamvis vociferēre*.

*Avoir de la peine à....* devant un infinitif se tourne par *difficilement*.

*Exemple :*

Il a eu de la peine à obtenir cela ( *tournez*, il a obtenu *difficilement* ), *ægrè id impetrāvit*.

*N'avoir pas de peine à....* se tourne par *facilement*.

*Avoir le bonheur de....* s'exprime par *contingere ut...* le malheur de... par *accidere ut*.

*Exemples :*

J'ai eu le bonheur de voir le roi ( *tournez*, il m'est arrivé de ), *mihi contigit ut rēgem vidērem*.

J'ai eu le malheur d'être vaincu, *mihi accidit ut vincerer*.

*Avoir lieu, sujet ou raison* se tourne par le verbe *être*, et l'infinitif suivant se met au gérondif en *di*.

*Exemple :*

Vous n'avez pas lieu de craindre ( *c'est-à-dire* lieu n'est pas à vous de craindre ), *tibi non est timendi locus*. ( On peut encore exprimer de par

*quòd* ou *cur* avec le subjonctif, *non est quòd timeas*.

---

*Avoir besoin* suivi d'un infinitif s'exprime par le participe en *dus*, *da*, *dum*.

*Exemple :*

Il a besoin d'être excité au travail, *is ad labōrem est incitandus*.

---

§ 10. *Ne servir qu'à*.

*Ne servir qu'à* devant un infinitif ne s'exprime pas en latin.

*Exemple :*

Cela ne sert qu'à aigrir ma douleur (*tournez*, cela aigrit), *hoc dolōrem meum exulcerat*.

---

§ 11. *Savoir* devant un infinitif français.

*Savoir* devant un infinitif ne s'exprime pas en latin.

*Exemple :*

Il sut profiter de cette occasion (*tournez*, il profita de...), *eā occasiōne ūsus est*.

---

§ 12. *Il me tarde de... je suis dans l'impatience de*.

*Il tarde de... être dans l'impatience de... s'expriment* par *nihil longius est quàm...* avec l'infinitif, ou *quàm ut...* avec le subjonctif.



*Exemple :*

Il me tarde de vous voir , *nihil mihi longius est quàm ut te videam.*

---

§ 13. *Il ne tient qu'à... à quoi tient-il ?*

Il ne tient qu'à moi , qu'à vous , qu'à lui que cela ne se fasse , *per me , per te , per illum unum stat , quin ou quominus id fiat.*

A qui tient-il que... *per quem stat quominus ?*

---

§ 14. *A force de...*

*A force de...* devant un infinitif se rend par le nom dérivé du verbe avec *multus , a , um.*

*Exemple :*

A force de travailler il est devenu savant (*tournez , par beaucoup de travail...*) , *multo labore doctus evāsit.*

---

§ 15. *Pour ne pas dire.*

*Pour ne pas dire* s'exprime par *ne dicam* , et le nom ou l'adjectif suivant se met au même cas que celui qui précède , quand on renvoie le premier verbe à la fin.

*Exemple :*

Vous êtes un enfant , pour ne pas dire un badin , *tu puer , ne dicam nugātor , es.*

§ 16. *Vous ne sauriez croire.*

Souvent le présent conditionnel, au commencement d'une phrase se met en latin au présent du subjonctif, surtout avec *volo*, *nōlo*, *mālo*, *audeo* et *possum*.

*Exemples :*

Vous ne sauriez croire, *vix credas* ou *vix credideris*.

Vous le prendriez pour un homme sage, *eum sapere putes*.

§ 17. *Malgré.*

1.<sup>o</sup> *Malgré* devant un nom de personne s'exprime par *invītus*, *a*, *um*, que l'on fait accorder avec ce nom.

*Exemples :*

Il a fait cela malgré lui, *id invītus fēcit*.

Je l'ai renvoyé malgré lui, *illum invītum dimīsī*.

J'ai fait cela malgré lui, *id illo invīto fēci*.

2.<sup>o</sup> *Malgré* devant un nom de chose se tourne par *quoique* avec un verbe.

*Exemple :*

Il le tua malgré ses cris redoublés (tournez, quoiqu'il criât beaucoup), *illum, quamvis clamitāret, interfēcit*.

§ 18. *Au haut de... au milieu de... au bas de...*

Le haut, le sommet d'un arbre, d'un rocher, d'une montagne : *summa arbor*, *summa rupes*, *summus mons*. — Au haut de l'arbre, *in summâ arbore*.

Le milieu d'un arbre, d'un rocher, d'une montagne : *media arbor*, *media rupes*, *medius mons*. — Au milieu du marché, *in medio foro*.

Le bas d'un arbre, d'une montagne : *îma arbor*, *îmus mons*.

Le bout des doigts, *extrêmi digiti*.

Le fond de la mer, *îmum mare*.



## CHAPITRE VIII.

*De l'Analyse du Discours.*

ANALYSER le discours , c'est rendre compte de tous les mots qui composent une phrase , en marquant , 1.<sup>o</sup> à quelle partie du discours appartient chaque mot ; 2.<sup>o</sup> avec quel autre mot il s'accorde , ou bien de quelle autre mot il est sujet ou régime , et rendre raison de tout cela d'après les règles de la Grammaire.

Dans les premières années des études rien de plus utile que l'analyse. Faite , soit de vive voix , soit par écrit , elle affermit les enfans dans la connaissance des parties du discours , des règles de la syntaxe tant latine que française , des tours communs aux deux langues ou particuliers à chacune d'elles. En un mot , l'analyse est comme la pierre de touche qui distingue sur-le-champ un enfant qui suit des principes , de celui que guide une routine aveugle et souvent fautive. L'expérience prouve en effet que celui à qui l'analyse aura appris à examiner ce qu'*est* et ce que *fait* chaque mot dans une phrase française , sera beaucoup moins embarrassé qu'un autre à la rendre correctement en latin ; et que de même dans une phrase latine , s'il s'est accoutumé à suivre la marche de la langue et à distinguer par les diverses terminaisons ce qu'on appelle *sujets* , *régimes* , etc. , il lui en coûtera peu pour la rendre en français , et pour éviter les nombreux contre-sens que feront ceux qui n'ont pas été formés à la pratique de l'analyse.

L'analyse peut et doit se faire également sur la

phrase latine à mettre en français, et sur la phrase française à rendre en latin. Nous donnerons un exemple de chacune, qui pourra servir de modèle au commençans.

§ I.<sup>er</sup>

*Analyse d'une phrase latine à traduire en français.*

Accedēbat ex adverso Goliāthus, qui vīso adolescente : Nūm, inquit, me canem esse putas, qui me cum baculo aggrediāris? At Dāvid, misso fundā lapide, Philisthæum in fronte percussit, currensque suum jacenti gladium detraxit.

*Accedēbat*, du verbe neutre *accedere*, *o*, *accessi*, *accessum*, de la troisième conjugaison; à la troisième personne du singulier de l'imparfait de l'indicatif, s'accordant avec *Goliāthus* son sujet, par la règle *Ego audio*.

*Ex*, préposition.

*Adverso*, de l'adjectif *adversus*, *a*, *um*; à l'ablatif singulier masculin, s'accordant avec *loco* sous-ent. (Règle *Deus sanctus*.).

(*Loco*, sous-ent.) du nom masculin *locus*, *loci*, de la seconde déclinaison; à l'ablatif singulier avec *ex*, comme régime de *accedēbat* (Question *Undè*.).

*Goliāthus*, *i*, nom propre masculin de la seconde déclinaison; au nominatif singulier, comme sujet du verbe *accedēbat* (Règle *Ego audio*.).

*Qui*, du pronom relatif *qui*, *quæ*, *quod*; au singulier masculin de la troisième personne, s'accordant avec *Goliāthus* son antécédent (Règle *Deus qui regnat*), et au nominatif, comme sujet de *inquit* (Règle *Ego audio*.).



- Viso*, de *visus*, *a*, *um*, participe passé passif du verbe actif *vidēre*, de la seconde conjugaison ; à l'ablatif singulier masculin, s'accordant avec *adolescente* ( Règle *Deus sanctus.* ).
- Adolescente*, du nom masculin *adolescens*, *entis*, de la troisième déclinaison ; à l'ablatif singulier, comme régime de la préposition à sous-ent. ( Règle *Ablatif absolu.* ).
- Nūm*, adverbe interrogatif ( Règle des *phrases interrogatives.* ).
- Inquit*, du verbe défectueux *inquam* ; à la troisième personne du singulier du parfait de l'indicatif, s'accordant avec *qui* son sujet ( Règle *Ego audio.* ).
- Me*, du pronom personnel de la première personne *ego*, au singulier masculin, ( Règle *Deus quem amo.* ), et à l'accusatif comme sujet de *esse* ( Règle *Que retranché.* ).
- Canem*, du nom masculin *canis*, *is*, de la troisième déclinaison ; à l'accusatif singulier, s'accordant avec *me* ( Règle *Ludovicus rex.* ).
- Esse*, du verbe *sum*, au présent de l'infinitif ( Règle *Que retranché.* ).
- Putas*, du verbe actif *putāre*, *o*, *putāvi*, *putātum* ; à la seconde personne du singulier du présent de l'indicatif, s'accordant avec *tu* sous-entendu ( Règle *Ego audio.* ).
- Qui*, du pronom relatif *qui*, *quæ*, *quod* ; au singulier masculin de la seconde personne ; s'accordant avec son antécédent ( Règle *Deus qui regnat* ), et au nominatif, comme sujet de *aggrediāris* ( Règle *Ego audio.* ).
- Me*, du pronom personnel de la première personne *ego* ; au singulier masculin



( *Deus quem amo* ), et à l'accusatif, comme régime direct de *aggrediāris* (Règle *Imitor patrem.* ).

*Cum* , préposition.

*Baculo* , du nom masculin *baculus* , *i* , de la seconde déclinaison ; à l'ablatif singulier , comme régime de *cum* .

*Aggrediāris* , du verbe déponent *aggredi* , *ior* , *aggressus sum* , de la troisième conjugaison , sur *ingredior* ; à la seconde personne du singulier , s'accordant avec *tu* son sujet sous-ent. ( Règle *Ego audio* ) ; et au présent du subjonctif ( Règle *Pour devant un infinitif.* ).

*At* , conjonction.

*Dāvid* , du nom propre *Dāvid* , *idis* , de la troisième déclinaison , au nominatif , comme sujet de *percussit* ) Règle *Ego audio.* ).

*Missio* , de *missus* , *a* , *um* , participe passé passif du verbe *mittere* , de la troisième conjugaison ; à l'ablatif singulier masculin , s'accordant avec *lapide* ( Règle *Deus sanctus.* ).

*Fundā* , du nom féminin *funda* , *æ* , de la première déclinaison ; à l'ablatif singulier , comme régime de la préposition *cum* sous-ent. ( Règle du nom d'instrument. ).

*Lapide* , du nom masculin *lapis* , *idis* , de la troisième déclinaison ; à l'ablatif singulier , comme régime de la préposition *à* sous-ent. ( Règle de l' *Ablatif absolu.* ).

*Philisthæum* , du nom masculin *Philisthæus* , *i* , de la seconde déclinaison ; à l'accusatif singulier , comme régime direct de *percussit* ( Règle *Amo Deum.* ).

*In* , préposition.

*Fronte* , du nom féminin *frons* , *tis* , de la troisième déclinaison ; à l'ablatif , comme régime de *in* ( Question *Ubi.* ).

- Percussit*, du verbe actif *percutere*, *io*, *is*, *percussi*, *percussum*, sur *accipio*; à la troisième personne du parfait de l'indicatif, s'accordant avec *Dāvid* son sujet ( Règle *Ego audio.* ).
- Currens*, participe présent du verbe neutre *currere*, *o*, *cucurri*, *cursum*, de la troisième conjugaison, au nominatif singulier masculin, s'accordant avec *Dāvid* ( Règle *Deus sanctus.* ).
- Que*, conjonction qui se met après le premier mot de la phrase.
- Suum*, du pronom possessif *suus*, *sua*, *suum*; à l'accusatif singulier masculin, s'accordant avec *gladium* ( Règle *Deus sanctus* ), et employé ici par la règle *Son*, *sa*, *ses* après un verbe.
- Jacenti*, du participe présent du verbe neutre *jacere*, *eo*, *jacui*, de la seconde conjugaison, sur *moneo*; au datif singulier masculin, s'accordant avec *illi* sous-entendu ( Règle *Deus sanctus.* ).
- ( *Illi* ), du pronom démonstratif *ille*, *illa*, *illud*; au singulier masculin, et s'accordant en genre et en nombre avec *Goliāthus* dont il tient la place ( Règle *Deus quem amo* ), et régime indirect de *detraxit* ( Règle *Dopānem pauperi.* ).
- Gladium*, du nom masculin *gladius*, *ii*, de la seconde déclinaison; à l'accusatif singulier, régime direct de *detraxit* ( Règle *Amo Deum.* ).
- Detraxit*, du verbe actif *detrahere*, *detraho*, *detraxi*, *detractum*, au parfait de l'indicatif, et de la troisième personne du singulier, s'accordant avec *Dāvid* son sujet ( Règle *Ego audio.* ).

## § II.

*Analyse d'une phrase française à traduire en latin.*

Cicéron étant consul étouffa avec autant de prudence que de courage la conspiration que Catilina avait formée pour détruire la ville de Rome, et la noyer dans le sang de ses habitants. Ce scélérat s'échappa de Rome, et jura que s'il périssait il ne périrait pas sans s'être vengé de ceux qui l'avaient empêché de réussir dans son entreprise.

*Cicéron*, nom propre singulier masculin, sujet du verbe *étouffa*, parce qu'il répond à la question *Qui est-ce qui étouffa?* Il se mettra au nominatif (Règle *Ego audio.*).

*Étant*, participe présent du verbe *être*. Il se tournera par *lorsqu'il était* (Règle *Participes français qui n'en ont point dans le latin.*).

(*Lorsque*), conjonction.

(*Il*), pronom personnel de la troisième personne, masculin singulier, s'accordant avec *Cicéron* dont il tient la place (Règle *Deus qui regnat*), sujet du verbe *était*; on le sous-entendra en latin (Règle *Ego audio.*).

(*Était*), du verbe *être*, régime de *lorsque*, troisième personne du singulier de l'imparfait de l'indicatif: il s'accordera en nombre et en personne avec son sujet *il* (Règle *Ego audio.*).

*Consul*, nom singulier masculin, qui s'accordera avec *il* (Règle *Ludovicus rex.*).

*Étouffa*, du verbe actif *étouffer*, troisième personne du singulier du parfait de l'indicatif; il s'accordera avec *Cicéron* son sujet (Règle *Ego audio.*).



- Avec* , préposition.
- Autant de* , adverbe de quantité joint à *prudence* , nom de chose qui peut se dire *grande* ; il se tournera par *une aussi grande* ( Règle *Adverbes de quantité.* ).
- Prudence* , nom féminin singulier , régime de *avec* ; il se mettra à l'ablatif ( Règle *Noms de manière.* ).
- Que de* , conjonction qui se tournera par *que grand* ( Règle *Que après autant.* ).
- Courage* , nom masculin singulier , régime de *avec* ; il se mettra à l'ablatif ( Règle *Noms de manière.* ).
- La conspiration* , nom féminin singulier , régime direct d'*étouffa* , parce qu'il répond à la question *étouffa quoi* (1) ?
- Que* , pronom relatif , parce qu'il peut se tourner par *laquelle* ; il s'accordera en genre et en nombre avec *conspiration* son antécédent ( Règle *Deus quem amo* ), et il est régime direct du verbe *avait formée* , parce que son antécédent répond à la question *avait formé quoi* ?
- Catilina* , nom propre singulier masculin , sujet du verbe *avait formée* , parce qu'il répond à la question *qui est-ce qui avait formé* ? Il se mettra au nominatif ( Règle *Ego audio.* ).
- Avait formée* , du verbe actif *former* ; troisième personne du singulier du plus-que-parfait de l'indicatif ; il s'accordera en nombre et en personne avec son sujet *Catilina* ( Règle *Ego audio.* ).
- Pour* , préposition.

---

(1) On ne dit point à quel cas il se mettra , parce qu'on ne sait pas encore si le verbe dont il est régime sera actif , ou neutre , ou déponent en latin.

*Détruire* , verbe actif au présent de l'infinitif , régime de *pour* ( Règle *Pour* devant un infinitif. ).

*La ville* , nom féminin singulier , régime direct de *détruire* , parce qu'il répond à la question *détruire quoi ?*

*De Rome* , nom propre singulier féminin , qui s'accordera avec *ville* ( Règle *Urbs Roma.* ).

*Et* , conjonction.

*La* , pronom personnel singulier féminin , qui s'accordera avec *ville* ( Règle *Deus quem amo* ), régime direct de *noyer* , parce qu'il répond à la question *noyer quoi ?*

*Noyer* , verbe actif au présent de l'infinitif , régime de *pour* ( Règle *Pour* devant un infinitif. ).

*Dans* , préposition.

*Le sang* , nom masculin singulier , régime de *dans* , parce qu'il répond à la question *dans quoi ?* il se mettra à l'ablatif , parce qu'il n'y a point de mouvement.

*Des habitans* , nom masculin pluriel , régime de *sang* , parce qu'il répond à la question *le sang de qui ?* Il se mettra au génitif ( Règle *Liber Petri.* ).

*Ses* , du pronom possessif *son* , joint à *habitans* , et se rapportant au pronom *la* ; il s'exprimera par *suus* , *a* , *um* ( Règle *Son* , *sa* , *ses* , après un verbe. ).

*Ce* , pronom démonstratif qui s'accordera avec *scélérat* ( Règle *Deus sanctus.* ).

*Scélérat* , nom masculin singulier , sujet du verbe *s'échappa* , parce qu'il répond à la question *qui est-ce qui s'échappa ?* ( Règle *Ego audio.* ).

*Se* , pronom réfléchi , régime de *s'échappa* , parce qu'il répond à la question *échappa quoi ?*

*s'échappa*, du verbe réfléchi *s'échapper*, à la troisième personne du singulier du parfait de l'indicatif; il s'accordera en nombre et en personne avec son sujet *scélérat* ( Règle *Ego audio.* ).

*De Rome*, nom propre singulier féminin, régime indirect de *s'échappa*. Il se mettra à l'ablatif ( Règle *Question Undè.* ).

*Et*, conjonction.

*jura*, du verbe actif *jurer*, à la troisième personne du singulier du parfait de l'indicatif; il s'accordera en nombre et en personne avec *scélérat* son sujet ( Règle *Ego audio.* ).

*Que*, conjonction; il ne s'exprimera pas ( Règle *Que retranché.* ).

*Si il périssait*, ( Règle *Phrase incidente.* ).

*Si*, conjonction ( Règle *Si conditionnel.* ).

*Il*, pronom personnel de la troisième personne masculin singulier; se rapportant à *scélérat*, etc.

*Périssait*, du verbe neutre *périr*, régime de *si*; à la troisième personne du singulier de l'imparfait de l'indicatif; il s'accordera en nombre et en personne avec son sujet *il* ( Règle *Ego audio.* ); il se mettra au subjonctif ( Règle *Si conditionnel.* ).

*Il*, pronom, etc., sujet du second verbe *périrait*, et se rapportant à *scélérat*, sujet du premier verbe *jura*. Il s'exprimera par *se* ( Règle *Il, le, la, les, etc.* ), et se mettra à l'accusatif ( Règle *Que retranché.* ).

*Ne pas*, adverbe.

*Périrait*, du verbe *périr*; régime de la conjonction *que*, troisième personne du singulier du présent conditionnel. Il se mettra au futur de l'infinitif ( Règle *Que retranché.* ).



*Sans s'être vengé*, se tournera par *qu'il ne se fût vengé* ( Règle *Sans* devant un infinitif. ).

( *Que ne* ), conjonction qui se rendra pas *quin*, par la règle *Sans*, etc.

( *Il* ), pronom, etc., sujet de *se venger*.

( *Se* ), pronom réfléchi, etc., régime de *venger*.

( *Se fût vengé* ), du verbe réfléchi *se venger*, régime de *que*, etc.

*De ceux*, du pronom démonstratif *celui*, tenant la place de *hommes* ( Règle *Deus quem amo* ), régime indirect de *se venger*.

*Qui*, pronom relatif; il s'accordera avec son antécédent *ceux*, etc.

*Avaient empêché*, du verbe *empêcher*, etc.

*Le*, pronom, etc., se rapportant à *scélérat*, etc., et régime direct de *empêcher*; il ne s'exprimera pas en latin ( Règle *Que* ou *de* après *empêcher*. ).

*De réussir*, se tournera par *qu'il ne réussît* ( Même règle. ).

*Que ne*, conjonction qui se rendra par *ne* ( Même règle. ).

*Il*, pronom, etc., sujet de *réussir*.

( *Réussît* ), du verbe *réussir*, etc., régime de *que* ( Même règle. ).

*Dans*, préposition.

*Son*, pronom, etc. après le verbe *réussir*, et se rapportant au sujet du même verbe; il s'exprimera par *suus*, *sua*, *suum* ( Règle *Son*, *sa*, *ses*, etc. ).

*Entreprise*, nom, etc., régime de *dans*; il se mettra à l'ablatif, parce qu'il n'y a point de mouvement.

FIN.



la coupe des auteurs. Et comment pour rous  
les ventes de mon Sauveur

# TABLE

## ALPHABÉTIQUE

### DES MATIÈRES CONTENUES DANS CE VOLUME.

<i>A</i> préposition devant un infinitif, pag. 324	Adverbes de quantité, 231, 300
<i>A</i> au commencement d'une phrase, ibid.	— de lieu, leur tableau, 245
<i>A</i> entre un adjectif et un infinitif, 325	— diverses manières de les exprimer, 300
Ablatif absolu, 297	<i>A force de</i> , 349
<i>Abundat divitiis</i> , 215	<i>Aio</i> , ses temps, 181
<i>Accipio</i> , sa conjugaison, 73	<i>Aller</i> suivi d'un infinitif, 338
<i>Accipior</i> , sa conjugaison, 102	<i>Altissima arborum</i> , 31, 204
Accord des adjectifs, 26	<i>Amat ludere</i> , 216
— des noms, 195	<i>Ambulat legendo</i> , 186
— du pronom avec son antécédent, 222	<i>Amo</i> , sa conjugaison, 58
— du verbe avec son sujet, 57, 206	<i>Amo Deum</i> , 208
Adjectif, sa définition, 21	<i>A moins que</i> , 337
Adjectifs de la 1. <sup>re</sup> et 2. <sup>e</sup> déclinaison, ibid.	<i>Amor</i> , sa conjugaison, 87
— de la 3. <sup>e</sup> déclinaison, 23	<i>Amor à Deo</i> , 210
— qui veulent l'ablatif, 201	Amphibologie, 261
— qui veulent l'accusatif avec <i>ad</i> , ibid.	Analyse du discours, 351
— qui veulent l'accusatif sans préposition, ibid.	— d'une phrase française, 355
— qui veulent le datif, 200	— d'une phrase latine, 352
— qui veulent le génitif, 199	<i>A peine... que</i> , 316
— qui veulent le supin en <i>u</i> , 325	Appendice du mécanisme de la langue latine, 249
<i>Admirantur virtutem</i> , 277	<i>Appréhender que</i> ou <i>de</i> , 264
<i>Admonui eum periculi</i> ou <i>de periculo</i> , 209	<i>Après</i> suivi d'un infinitif, 332
<i>Adolescentem decet modestia</i> , 214	— suivi d'un nom, 331
Adverbe, sa définition, ses sortes, 187	<i>A proportion que</i> , 309
— de lieu et de temps entre deux verbes, 270	<i>A quoi tient-il que</i> , 348
	<i>Assez</i> suivi de <i>pour</i> , 314
	<i>Assez peu... pour</i> , ibid.
	<i>Attendre que</i> , 269
	<i>Audio</i> , sa conjugaison, 78
	<i>Audior</i> , sa conjugaison, 108
	<i>Au haut de</i> , <i>au bas de</i> , 350
	<i>Au lieu de</i> suivi d'un nom, 333
	— suivi d'un infinitif, ibid.
	<i>Au milieu de</i> , 350

<i>Aussi</i> , à la fin d'une phrase,	303	<i>C'est</i> devant un infinitif,	297
<i>Aussi... que</i> ,	305	<i>C'est ainsi que</i> ,	295
<i>Aussitôt que</i> ,	316	<i>C'est à moi, c'est à vous</i> , <i>ibid.</i>	
<i>Autant</i> à la fin d'une phrase,	303	<i>C'est un, c'est le</i> ,	294
— suivi de <i>que</i> ,	305	Changement de l'actif en pas-	
— répété,	307	sif, et du passif en actif,	274
<i>Autant que</i> au commencement		<i>Combien</i> entre deux verbes,	270
d'une phrase,	308	<i>Commander de ou que</i> ,	263
<i>Autre, autrement que</i> ,	289	<i>Comme</i> au commencement	
<i>Avant</i> suivi d'un infinitif,	232	d'une phrase,	337
<i>Avertir de ou que</i> ,	262	Comparatifs,	29
<i>Avidus laudum</i> ,	199	Conjonction, ses diverses sor-	
<i>Avoir beau</i> ,	346	tes,	192
<i>Avoir besoin</i> suivi d'un infini-		Conjonctions <i>cur, quare</i> entre	
tif,	347	deux verbes,	271
<i>Avoir le bonheur, le malheur</i>		Conjugaison des verbes,	47
<i>de</i> ,	<i>ibid.</i>	I. <sup>re</sup> Conjugaison active,	58
<i>Avoir la force, la hardiesse</i>		II. <sup>e</sup> Conjugaison active,	63
<i>de</i> ,	346	III. <sup>e</sup> Conjugaison active,	68
<i>Avoir lieu, sujet</i> ,	347	IV. <sup>e</sup> Conjugaison active,	78
<i>Avoir de la peine</i> à devant un		I. <sup>re</sup> Conjugaison des verbes dé-	
infinitif,	346	ponens,	117
<i>Avoir honte de</i> ,	268	II. <sup>e</sup> Conjugaison des verbes dé-	
<i>Avoir peur que ou de</i> ,	264	ponens,	121
<i>Avoir soin de ou que</i> ,	262	III. <sup>e</sup> Conjugaison des verbes dé-	
<i>Ayant</i> ne s'exprimant pas en		ponens,	127
latin,	297	IV. <sup>e</sup> Conjugaison des verbes dé-	
<i>Ayant</i> suivi d' <i>autant</i> ,	298	ponens,	135
B		Conjugaison des verbes irrégu-	
<i>Beaucoup</i> ,	300 et suiv.	liers,	146
<i>Bien loin de</i> ,	334	Conjugaison de quelques ver-	
<i>Blandior</i> , sa conjugaison,	135	bes neutres,	121, 150
C		I. <sup>re</sup> Conjugaison passive,	87
<i>Capable de</i> ,	326	II. <sup>e</sup> Conjugaison passive,	92
Cas des noms,	2	III. <sup>e</sup> Conjugaison passive,	98
<i>Celui, celle ou ceux</i> suivis d'un		IV. <sup>e</sup> Conjugaison passive,	108
génitif,	294	<i>Conseiller de ou que</i> ,	261
<i>Celui des deux qui</i> ,	291	<i>Consumit tempus legendo</i> ,	324
<i>Celui-ci, celui-là</i> ,	<i>ibid.</i>	<i>Croire, espérer, promettre</i> sui-	
<i>Ce n'est pas que</i> ,	295	vis d'un infinitif,	260
<i>Ce n'est pas à dire pour cela</i>		<i>Craindre que ou de</i> ,	264
<i>que</i> ,	296	D	
<i>Ce qui, ce que</i> ,	271	<i>D'autant plus, d'autant moins</i>	
<i>Ce qui, ce que</i> suivis de <i>c'est</i> ,	296	<i>que</i> ,	308
		<i>De après avertir</i> ,	262
		— après avoir besoin,	222



*De après avoir le bonheur*, 347  
 — *après avoir lieu, sujet*, ibid.  
 — *après avoir peur*, 264  
 — *après avoir soin*, 262  
 — *après commander*, 261  
 — *après conseiller*, ibid.  
 — *après craindre*, 264  
 — *après défendre, empêcher*, 267  
 — *après être digne, mériter*, 266  
 — *après il importe*, 262  
 — *après il me tarde*, 348  
 — *après je ne puis, je ne saurais m'empêcher*, 268  
 — *après n'avoir garde, se garder bien*, 266  
 — *après persuader*, 261  
 — *après prendre garde*, 265  
 — *après se réjouir*, 268  
*De au commencement d'une phrase*, 322  
 — *entre deux noms*, 196  
 — *entre un nom et l'infinitif*, 322  
 Déclinaisons des adjectifs, 21  
 Déclinaisons des noms, 2  
 I.<sup>re</sup> Déclinaison, 3  
 II.<sup>e</sup> Déclinaison, 5  
 III.<sup>e</sup> Déclinaison, 9  
 IV.<sup>e</sup> Déclinaison, 15  
 V.<sup>e</sup> Déclinaison, 18  
 I.<sup>re</sup> et II.<sup>e</sup> Déclinaisons des adjectifs, 21  
 III.<sup>e</sup> Déclinaison des adjectifs, 23  
*Dedit mihi libros legendos*, 325  
*Défendre de ou que*, 267  
 Degrés de signification dans les adjectifs, 28  
*De même que si*, 338  
*Deus amat virum bonum illicque favet*, 216  
*Deus est sanctus*, 199  
*Deus quem amo*, 223  
*Deus sanctus*, 297

Deux noms de suite, 195  
 Deux verbes de suite, 216  
*Devoir* devant un infinitif, 331  
*Digne de ou que*, 266  
*Dissuader de*, 265  
*Doctior est quàm putas*, 203  
*Doctior Petro*, 31, 202  
*Do panem pauperi*, 208  
*Douter que*, 270  
*Douter si*, 337

## E

*Edo*, sa conjugaison, 170  
*Ego audio*, 206  
*Ego et tu valemus*, 207  
*Elle* après un *que* retranché, 281  
*Empêcher de ou que*, 267  
*Eo*, sa conjugaison, 163  
*Eo lusum*, 187  
*Espérer* suivi d'un infinitif, 260  
*Est-ce à dire pour cela que*, 296  
*Est-ce ainsi quo*, 295  
*Etant*, comment on le tourne, 298  
*Etre cause que*, 269  
*Etre digne de ou que*, 266  
*Etre femme à*, 326  
*Etre dans l'impatience de*, 348  
*Etre près de, sur le point de*, 345  
*Etre si éloigné*, 340  
*Etre surpris de ou que*, 268

## E

*Faire*, différentes manières de l'exprimer, 343  
*Faire* suivi d'un infinitif, 342  
*Faire en sorte que ou de*, 261  
*Faillir* suivi d'un infinitif, 341  
*Falloir* suivi d'un infinitif, 340  
*Faut-il que*, 341  
*Felicio* quàm prudentior, 203  
*Fero*, sa conjugaison, 155

<i>Feror</i> , sa conjugaison,	158	Infinitif après un adjectif,	200
<i>Fido</i> , sa conjugaison,	161	<i>Inquam</i> , ses temps,	181
<i>Fio</i> , sa conjugaison,	167	<i>Interdico tibi domo meâ</i> ,	223
Formation des temps du verbe		Interjections,	194
actif,	84	<i>Jussus est mori</i> ,	217
— des temps du verbe passif,	115	L	
<i>Fort</i> joint à un adjectif ou à un		<i>Labor utilis homini</i> ,	200
adverbe,	301	<i>Laisser</i> suivi d'un infinitif,	343
<i>Fruor otio</i> ,	212	<i>Le</i> , <i>la</i> , <i>les</i> joints à un verbe,	281
Futurs de l'infinitif manquant		<i>Legit ad discendum</i> ,	186
en latin, après un <i>que</i> ,	259	<i>Lego</i> , sa conjugaison,	63
Futur de l'indicatif après <i>ut</i> ,		<i>Legor</i> , sa conjugaison,	93
<i>ne</i> , <i>an</i> , <i>quin</i> , etc.	272	<i>Le même que</i> ,	287
G		<i>Lequel des deux</i> ,	289
<i>Gaudeo</i> , sa conjugaison,	150	<i>Leur</i> , <i>leurs</i> joints au régime	
Genre des noms,	2	d'un verbe,	283
Gérondifs,	186	<i>Le premier</i> , <i>le second</i> ,	291
Gérondifs changés en partici-		<i>Le plus</i> , <i>le moins</i> ,	304
pes,	299	<i>Liber Petri</i> ,	20, 196
H		<i>Loin de</i> ,	334
<i>Habeo</i> , sa conjugaison,	53	<i>Lorsqu'on</i> ,	278
<i>Hoc ad judices attinet</i> ,	214	<i>L'un après l'autre</i> ,	291
<i>Hoc erit tibi dolori</i> ,	218	<i>L'un</i> , <i>l'autre</i> ,	290
<i>Homme à</i> ,	326	<i>L'un des deux</i> , <i>l'un ou l'autre</i> ,	291
I		M	
<i>Il</i> après un <i>que</i> retranché,	282	<i>Magis pius quàm tu</i> ,	202
<i>Il</i> ne se rapportant à aucun		<i>Mais si</i> , au contraire,	336
nom,	293	<i>Majori virtute præditus</i> ,	203
<i>Il importe que</i> ,	262	<i>Malgré</i> devant un nom,	350
<i>Il n'importe pas que</i> ou <i>de</i> ,	263	<i>Malo</i> , sa conjugaison,	176
<i>Il tarde de...</i>	348	<i>Mater et filia bonæ</i> ,	198
<i>Il ne tient qu'à...</i>	ibid.	<i>Maximè omnium conspicuus</i> ,	204
<i>Il arrive</i> , <i>il est nécessaire</i>		<i>Mcmini</i> , sa conjugaison,	179
<i>que</i> ,	262	<i>Menacer</i> suivi d'un infinitif,	260
<i>Il faut que</i> ,	ibid.	<i>Mentiri scelus est</i> ,	294
<i>Il ne tient à rien que</i> ,	340	<i>Mentiri turpe est</i> ,	293
<i>Il s'en faut de beaucoup que</i> ,	341	<i>Mériter que</i> ,	266
<i>Il y a</i> , comment on l'exprime,	23	<i>Me pœnitet culpæ meæ</i> ,	219
<i>Imitor</i> , sa conjugaison,	117	Méthode latine,	255
<i>Imitor patrem</i> ,	211	<i>Mihi optus est amico</i> ,	222
<i>Implere dolium vino</i> ,	209	<i>Miscrere pauperum</i> ,	210
<i>Incipit me pœnitere negligentiæ meæ</i> ,	219		



Modes des verbes , 48  
*Mærore conficior* , 210  
 Moins répété , 310  
*Moneo* , sa conjugaison , 63  
*Moneor* , sa conjugaison , 93  
*Morior* , sa conjugaison , 131  
 Mots , combien de sortes , 1

## N

*N'aller pas* devant un infinitif , 344  
*N'avoir garde de* , 266  
*N'avoir pas de peine à* , 347  
*Ne faire que* , 343  
*Ne faire que de* , ibid.  
*Ne manquer pas de* , 345  
*Ne.... pas* , 321  
*Ne pas même* , ibid.  
*Ne pas laisser de* , 344  
*Ne servir qu'à* , 347  
*Ni l'un ni l'autre* , 290  
*Nolo* , sa conjugaison , 175  
 Nom , sa définition , 1  
 — ses genres et ses cas , ibid.  
 Nombres des noms , ibid.  
 Noms irréguliers de la I.<sup>re</sup> déclinaison , 4  
 — de la II.<sup>e</sup> déclinaison , 8  
 — de la III.<sup>e</sup> déclinaison , 11  
 — de la IV.<sup>e</sup> déclinaison , 17  
 — de matière , 234  
 — de mesure , de distance et d'espace , ibid.  
 Noms de nombre , 32  
 Noms de l'instrument , de la cause , de la manière et de la partie , 235  
 — de lieu , 239  
 — de prix , de valeur , 236  
 — de qualité , de propriété , de louange , de blâme , de peine , ibid.  
 Noms de temps , 237  
 Noms partitifs , 205  
*Non pas tant pour... que pour* , 311

## O

Observation sur les adverbess , 232  
 Observation sur le comparatif et le superlatif , 30  
 — sur les conjonctions , 247  
 — sur les phrases interrogatives , 228  
 — sur les questions de lieu , 244  
*On* , *l'on* , 276  
*On dit* , *on croit que* , 279  
*On enseigne* , 280  
*On ne* , 278  
*On voit* , *on trouve* , ibid.  
*Opitulabor miseris* , 211  
*Oportet* , ses temps , 141

## P

Participes , 184 , 229  
 Participes français qui manquent en latin , 297  
 — qui se rendent en latin par une préposition et un nom , 298  
*Pater et filius boni* , 193  
*Pater et mater boni* , ibid.  
*Penser* suivi d'un infinitif , 341  
 Personnes des verbes , 47  
*Persuader que ou de* , 261  
*Petrus et Paulus ludunt* , 207  
*Peu* devant un nom , 300 et suiv.  
*Peu s'en faut que* , 340  
 Phrase incidente , 273  
*Plus* devant un nom , 300 et suiv.  
*Plus ou moins répétés* , 310  
 Plus-que-parfait après *ne* , *an* , *quin* , 273  
*Plutôt que* , 316  
*Pœnitet* , sa conjugaison , 142  
*Polliceor* , sa conjugaison , 121  
*Possum* , sa conjugaison , 146  
*Populabundus agros* , 201  
*Pour* devant un infinitif , 328



<i>Pour</i> devant un nom ou pro- nom , 326	— après <i>douter</i> , 270
<i>Pour</i> accompagné d'une négation , 329	<i>Que</i> après <i>être cause</i> , 269
<i>Pour ne pas dire</i> , 349	— après <i>faire en sorte</i> , 265
<i>Pour peu que</i> , 330	— après <i>il importe</i> , 262
<i>Præditus virtute</i> , 201	— après <i>il n'importe pas</i> , 263
<i>Prendre garde que ou de</i> , 265	— après <i>plus , moins</i> , 309
Prépositions, leur régime, 190	— après <i>prendre garde</i> , 265
<i>Prier de</i> , 262	— après <i>promettre</i> , 256
<i>Promettre que</i> , 256	— après quelques adverbess et noms de temps , 309
Pronom, sa définition, 36	— après <i>se réjouir</i> , 268
Pronoms absolus ou interroga- tifs , 43 , 226	— après <i>si</i> , 313
— absolus entre deux verbes , 270	— après <i>si grand</i> , <i>ibid.</i>
— démonstratifs , 38	— après <i>se mettre en peine</i> , 263
— indéfinis , 44 , 276	— après <i>tant</i> , 311
— personnels , 36 , 281	— après <i>tant il est vrai</i> , 312
— possessifs , 41 , 283	— après <i>tel</i> , 286
— réfléchis , 280	<i>Que</i> d'admiration , 319
— relatifs , 42	— de desir , 320
— joints à un nom , 222	— interrogatif , 318
— qui ne sont pas joints à un nom , 223	— entre deux négations , 319
— français qui ne s'expriment pas en latin , 293	— entre deux verbes , 255
<i>Propensus ad lenitatem</i> , 201	<i>Quel que , quelque... que</i> , 292
<i>Prosum</i> , sa conjugaison , 149	<i>Quelque grand que</i> , 293
Q	<i>Queo</i> , sa conjugaison , 177
<i>Quænam mater non amat libe- ros suos</i> , 226	<i>Que si</i> , 336
<i>Quand on</i> , 278	Question <i>A quo tempore</i> , 238
<i>Que</i> ne s'exprimant point en latin, ou <i>que</i> retranché, 255	— <i>Qua</i> , 243
— suivi d'une phrase inciden- te , 256 , 274	— <i>Quandiu</i> , 238
<i>Que</i> après <i>attendre</i> , 269	Question <i>Quando</i> , 237
— après <i>avertir , avoir soin</i> , 262	— <i>Quanto tempore</i> , 238
— après <i>autant , aussi</i> , 305	— <i>Quò</i> , 240
— après <i>croire , espérer , sa- voir</i> , 256	— <i>Ubi</i> , 239
— après <i>d'autant plus , d'au- tant moins</i> , 308	— <i>Undè</i> , 241
— après <i>défendre , empêcher</i> , 267	<i>Qui</i> interrogatif , 226
	<i>Qui des deux , lequel des deux</i> , 228
	<i>Qui que ce soit</i> , 292
	R
	<i>Refert , interest regis</i> , 220
	Régime des adjectifs, 27 , 199
	— des noms , 196
	— des prépositions , 190
	— du verbe actif , 85 , 208
	— du verbe déponent , 140 , 211
	— du verbe neutre , 141 , 212

ALPHABÉTIQUE.		367
Régime direct du verbe passif ,	116, 210	<i>Remercier de</i> , 268
Régime seul pour deux verbes,	216	<i>Res jucunda auditu</i> , 186
Régime des verbes <i>celo</i> , <i>rogo</i> ,		S
<i>docco</i> ,	218	<i>Sans</i> devant un infinitif , 330
— de <i>interdico</i> ,	222	<i>Satisfieri</i> , sa conjugaison , 182
— de <i>pertinere</i> , <i>attinere</i> , <i>spectare</i> ,	214	<i>S'attendre que</i> , 269
— de <i>recordari</i> , <i>oblivisci</i> , <i>misereri</i> ,	211	<i>Savoir</i> devant un infinitif , 348
— de <i>refert</i> , <i>interest</i> ,	220	<i>Savoir bon gré de</i> , 268
— des impersonnels <i>pœnitet</i> , <i>pudet</i> ,	219	<i>Se</i> , <i>soi</i> , 280
— de <i>verto</i> , <i>do</i> , <i>tribuo</i> ,	218	<i>Se douter que</i> , 270
— des verbes d'abondance ou de disette ,	209	<i>Se garder bien de</i> , 266
— des verbes <i>avertir</i> , <i>informer</i> ,	ibid.	<i>Se mettre peu en peine que</i> ou <i>de</i> , 263
— du verbe <i>gaudeo</i> et des verbes neutres marquant abondance ou disette ,	215	<i>Se réjouir</i> , <i>se repentir de</i> ou <i>que</i> , 268
Règles des adjectifs ,	26	<i>Se souvenir</i> suivi d'un infinitif , 260
— des comparatifs ,	31	Seul régime français pour deux verbes , 216
— des conjonctions ,	193	<i>Si</i> adverbe , 313
— des gérondifs .	186	<i>Si</i> conjonction , 335
— des noms ,	19	<i>Si</i> conditionnel , ibid.
— des participes ,	185	<i>Si ce n'est que</i> , 337
— des pronoms ,	46	<i>Si</i> dubitatif , ibid.
Règles des superlatifs ,	31	<i>Si</i> suivi de <i>ne p.</i> : , 336
— des supins ,	186	<i>Si grand</i> , 315
Règles générales sur les temps où l'on doit mettre le verbe qui suit le <i>que</i> retranché ,	256	<i>S'informe si</i> , 337
Règles particulières sur le même sujet ,	257	<i>Similis patris</i> ou <i>patri</i> , 200
Remarque sur les genres des noms ,	19	<i>Si on</i> , <i>si l'on</i> , 278
— sur les noms composés ,	20	<i>S'occuper à</i> , <i>se mêler de</i> , 345
— sur les diverses manières dont il faut rendre en latin quelques temps du 2. <sup>e</sup> verbe français après un <i>que</i> retranché ,	258	<i>Son</i> , <i>sa</i> , <i>ses</i> joints au régime d'un verbe , 283
— sur les verbes latins qui n'ont pas de futurs à l'infinitif ,	259	— joints au sujet d'un verbe , 285
		— après deux verbes , 284
		<i>Souhaiter que</i> , 261
		<i>Studeo grammaticæ</i> , 212
		<i>Sum</i> , sa conjugaison , 50
		Superlatifs , 29
		Supins , 186
		Syntaxe , combien de sortes , 195
		Syntaxe des adjectifs , 197
		— des adverbes , 231
		— des comparatifs , 202
		— des conjonctions , 24



Syntaxe des interjections,	248
— des noms,	195
— des participes,	229
— des prépositions,	233
— des pronoms,	222
— des superlatifs,	202
— des verbes,	206

## T

Tableau des adverbes de lieu,	245
— des quatre conjugaisons actives,	83
— des quatre conjugaisons passives,	114
— des cinq déclinaisons,	19
— pour faire la construction des phrases latines,	252
— des temps où peuvent être le premier et le second verbe après un <i>que</i> retranché,	257
<i>Tant pour, que pour,</i>	311
<i>Tant que,</i>	312
<i>Tant il est vrai que,</i>	ibid.
<i>Tant s'en faut que,</i>	340
<i>Tarder de,</i>	348
<i>Tel, telle</i> suivi de <i>que,</i>	286
<i>Tel</i> au commencement d'une phrase,	287
<i>Tel</i> répété,	ibid.
Temps des verbes,	47
Temps du subjonctif après <i>ut,</i>	
<i>ne, an, quin,</i>	272, 263
<i>Tempus legendi,</i>	186
<i>Tout autre... que,</i>	289
<i>Trop</i> devant un nom,	300
<i>Trop, trop peu</i> suivis de <i>pour,</i>	315
<i>Turba ruit</i> ou <i>ruunt,</i>	207

## U

<i>Un peu</i> devant un adjectif ou un verbe,	302
<i>Urbs Roma,</i>	196
<i>Uto,</i> sa conjugaison,	127

## V

<i>Validior manuum,</i>	205
<i>Vas ex auro,</i>	234
<i>Venir</i> à devant un infinitif,	344
<i>Venir de</i> devant un infinitif,	ibid.
Verbe, sa définition,	47
— ses personnes, ses temps, ses modes,	ibid.
Verbe auxiliaire <i>sum,</i>	50
Verbe régime d'un autre,	216
Verbes actifs,	58
— défectueux,	177
— déponens,	117
— impersonnels,	141
— irréguliers,	146
— neutres,	140
— passifs,	87
Verbes après lesquels la conjonction <i>que</i> ne s'exprime pas en latin,	255
— après lesquels le <i>que</i> ou <i>de</i> français se rend en latin par diverses conjonctions,	261
<i>Verè sapientes,</i>	199
<i>Vidi eum ingredientem,</i>	217
<i>Virtus amatur,</i>	276
<i>Virtus et vitium contraria,</i>	198
<i>Volo,</i> sa conjugaison,	172
<i>Vous ne sauriez croire,</i>	349

## Y

<i>Y</i> devant le verbe <i>avoir,</i>	295
--	-----

FIN DE LA TABLE.



avait donné que deux yeux pour pleurer nos péchés; l'amour vous ouvre tous les pores pour vous faire verser par eux des larmes de sang. C'est par ces larmes douloureuses que vous pleurez tous les péchés du monde, tous les miens.

O péché, monstre exécrationnel! comment ai-je pu te commettre si souvent, si facilement? ou plutôt ne devrais-je pas mourir de regret de t'avoir tant aimé! O mon cœur! comment ne vous brisez-vous pas en ce moment! quoi! votre Dieu pleure vos iniquités avec des larmes de sang, et vous êtes insensible!

rester au milieu de vous jusqu'à la consommation des siècles; mais dans les douleurs qui affligent mon Cœur, n'ai-je pas droit d'attendre que quelqu'un vienne compatir à mes souffrances? et dans l'abandon où me laisse la multitude, ne devais-je pas espérer que mes amis viendraient me consoler? Ce pendant personne ne se présente (*Matth.* xxviii, 20. *Ps.* lxxviii, 21.).

*L'Adorateur.* Non, aimable Sauveur, non, vous ne serez plus abandonné. Tous mes Associés et moi, nous nous ferons un devoir de vous visiter, de vous adorer, de vous tenir compagnie. O Cœur de Jésus! toujours

